EVIDENCES OF THE BIBLE

BRIEFLY STATED.

ধর্মপুস্তকের প্রামাণ্য

खार्था द

্বীষ্টীয়ান লোকদের স্বীকৃত ধর্মপুস্তক **ইশ্ব**রদন্ত

ইহার প্রমাণ ও মীমাৎসা 🕽



CALCUTTA:

PRINTED BY J. THOMAS, BAPTIST MISSION PRESS, FOR THE CALCUTTA CHRISTIAN TRACT AND BOOK SOCIETY.

1851.

নির্ঘণ্ট।

•	পৃষ্ঠ।				
আভাৰ,	>				
> অধ্যায়।					
ধর্মপুরুকের অস্তাগ কাহাবারা লিথিত হটয়াছিল					
ভাহার নিণ্য,	æ				
২ অধ্যায়। '					
ধর্মপ্রকের অভভাগে লিখিত ইতিহাস সকল সভ্য,					
উহার প্রমাণ,	₹•				
৩ অধ্যায়।					
প্রভূ যীশু খুীফৌর যে বিবরণ ধর্মপ্রকের আরভাগে					
লিখিত আছে, তাহার সভ্যতার প্রমাণ,	83				
८ ज्यसाम् ।					
প্রভু যীয় খুীষ্ট ঈশরের প্রেরিত এক উপদেশক, এইৎ					
कारात उपरामण अवतीत हैरात श्रमान,	99				
৫ अधाम।					
যার খুীটের প্রেরিভেরা যে উপদেশ দিয়াছেন তাহা					
ঈর্যরীয়, ইহার প্রমাণ, 🕠 🕠 💀 💀	28				
৬ অধ্যায়।					
ধর্মপুরকের আদিভাগ ঈশব্দত ইহার প্রমাণ,	>.5				

৭ অধ্যা	
ধর্মপুরতের অভভাগ লখনদত ইচার প্রমাণ,	>>>
৮ অধ্যায়।	
সমন্ত ধর্মপুত্তক ট্রন্থরদত্ত ইহার নানাবিধ প্রমাণ, 🤌	229
৯ অধ্যায়।	
ধর্মপুস্তক ঈশ্বদন্ত, ইহার অর্থের মীমাৎসা,	200
১০ অধ্যায়।	
মনুষ্যজাতিকে ধর্মপুরুক দান করণে ঈশ্বরের অভি- প্রায়ের নিণ্য,	282
>> व्यथाति ।	
ধর্ম বিষয়ে গ্রাহ্যাগ্রাহ্য কথার পরীক্ষা কেবল ধর্মপুত্ত-	>6.
ভারাহয়,	
ধর্মপুস্তুক দপষ্ট আছে, ইহার মীমাৎদা,	;58
, ১৩ অধ্যায়।	
ধর্মপুষ্ক পাঠ করণে সকলের অধিকার আছে, ইচার	. 7
STITE.	ンシン

•



ধর্মপুস্তকের প্রামাণ্যের মীমাণসা।

আভাষ।

ধর্মজোনের দুই আকর আছে, এক মনুষোর মন, অপর ইখরের প্রকাশিত বাক্য। মনুষ্যের মনহইতে যে ধৰ্মজোন জন্মে, তাহাতৃ ক্হনীয় নহে, তথাপি তাহা অতি অদমপূর্ণ ও তেজরহিত। ইহার প্রতাক্ষ প্রমাণ এই ২। পৃথিবীর মধ্যে যত লোক আছে ভাহারা প্রায় সকলে মন্যোর মনকে ধর্মজানের উপযুক্ত আকররপে নামা-নিয়া কোন ২ ধর্মশান্ত গ্রাহ্য করে, কিয়া কোন বিশেব জাতিকে আপনাদের এবং ঈখরের মধ্যস্কুপে জ্ঞান করে, এবৎ ঐ শাস্ত্রদারা কিয়া ঐ বিশেষ জাতির প্রম্থাৎ ঈশ্ব-রের বাকা আপনাদের নিকটে প্রকাশিত হয়,এমত বোধ করিয়া থাকে। তথাপি যাহারা কোন শাব্র মানে না, এমত কতক ব্যক্তি নানা দেশে হইয়াছে, কিন্তু তাহারা অতি বৃদ্ধিমান হইলেও ধর্মবিষয়ে প্রায় কিছু নিশ্চয় করিতে পারে নাই, বিশেষতঃ মনুষ্য অমর কি না, এব ৭ ঈ্শর এক কি অনেক, এব৭ কিরুপ লেবা ভাঁহার গ্রাহা হয়, এব৭ মনুষোর কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কর্মের নিয়ম কি, এব৭

পাপ করিলে সেই স্পাণের ইফ্টুচন হইছে পারে কি না, এবং যদি হইতে পারে তবে পাপমোচ নর উপায় কি, ইত্যাদি অতি ভারি জিজাসার মধ্যে একেরও উপযুক্ত উত্তর স্থির করিতে পারক হয় নাই; অতএব ইম্বরের প্রকাশিত বাক্য বাতিরেকে ধর্মজ্ঞান অত্যন্ত দুর্লভ, ইহা যাকার করা সকলের কর্ত্তবা।

শুটিটায়ান লোক দকল যে ধর্মপৃষ্কক গ্রাহ্য করিয়াছে, তাহাতে ঈশবের বাকা প্রকাশিত হইয়াছে,প্রথমে ইহার প্রমাণ দেওয়া কর্ত্তবা। এই জগতের মধ্যে অনেক শাস্ত্র আছে। হিন্দু লোকদের শাব্রের কথা সকলে জানে; এব মুসলমান লোকদেরও ক্রাণ নামে এক শাস্ত্র আছে, এব^ অনা ২ দেশীর লোকদের অনা ২ শান্ত্র আছে। ঐ সকল শাস্ত্রের কথা যদি পরস্লর মিলিত, তবে সকলই সভ্য এমন বোধ হইতে পারিত, কারণ যাহা সভ্য ভাহা সভাের সহিত মিলে : কিন্তু সকল শান্তের পরব্লর ঐক্য দূরে থাকুক, বর্ণ তাহাদের মধ্যে যে অমেল তাহার সীমা নাই, অতএব সকলই সতা হইতে পারে না। তথা-পি সকলই মিথ্যা এমন বোধ করণের কোন কারণ নাই। যদিও এই দেশে অনেক মেকা টাকা আছে, তথাপি সকল টাকা মেকী হয় না ; তদ্রপ যদিও জগতে অনেক মিখ্যাশান্ত আছে, তথাপি সকল শান্ত মিখ্যা হয় না। এমন ছইলে থাট্টীয়ান লোকদের গ্রাহ্য ধর্মপুস্তকে ঈশরের বাক্য যে প্রকাশিত হইরাছে, ইহার যে ২ প্রমাণ আছে, দেই দকল প্রমাণ জ্ঞাত হওয়া আমাদের আৰশ্যক বটে

লকলের মধ্যে যে প্রমাণ শ্রেষ্ঠ, তাহা অনায়ালে বুকা ষাইতে পারে। দেখ, কোন বোগগুল্ভ লোক ব্থা নানা উপায় গ্রহণ করিয়া যদি অবশেষে কোন বিশেষ ঔষধ থাইয়। সুস্থ হয়, এব তাহার ন্যার রোগগুদ্ধ বত লোক দেই ঔষধ ধার তাহারাও যদি সকলে তদ্ঘারা সৃষ্ হয়, তবে অবশা সেই ঔষধ উত্তম বলিতে হয়। তত্ত্বপ আমার যে পাপরোগ ছিল,তাহার উপশম অনেক চেকী করিলেও কোন উপায়দারা হয় নাই, কেবল এইটীয়ান ধর্মপুস্তকের কথা মনেতে গ্রহণ করিরা আমি সৃষ্ হইয়াছি, এমন শাক্ষ্য অল্পথ্য ং লোক দিতে পারে, এব৭ দেই দকল লোক অতি দৃঢ় মনে ধর্মপুস্তককে দিখরদক্ত জ্ঞান করে। আর দেই পুস্তক্তারা কেবল মনু-ষোর পাপরোগের প্রতিকার হয়, কিয়া মনুষোর ইহকালের ও পরকালের বিষয়ে যে২ শিক্ষাতে ও শাস্ত্ৰনতে প্ৰয়োজন আছে, কেবল তাহার প্লাপ্তি হয় এমন নছে; তমুধো লিথিত দকল কথা মহিমান্তিত ও সর্বজ্ঞ ও পবিত্র ও ন্যারকারি ও দ্যালু সৃষ্টিকর্ত্তার অতি যোগাও আছে। তদ্ভিন্ন দেই ধর্মপুদ্ধকের নানা গুন্থের পরব্বর অভি আকর্ষ্য ঐক্য হওয়াতে সকলই যে সত্য এমন বোধ জন্মায়।

ধর্মপুস্তকের ঐ ২ প্রকার গুণ সকলের বোধগমা হইতে পারে, এবং তাহা বিবেচনা করিলে বিখাসি লোকের মন স্থির হয়, কারণ যে পারমার্থিক ঔষধদার। দে সুস্থ হইয়াছে, তাহার প্রস্তুত হওনের নিয়ম যদাপি দে না জানে, তথাপি ইশ্বরদারা প্রস্তুত হইয়াছিল, এ বিষয়ে ভাহার মনে আর সন্দেহ হয় না। কিন্তু সকল মনুষা বিশাদী হয় না এব৭ হইতে চাহেও না, আর যাহারা অবিশ্বাসী তাহারা ধর্মপুস্তকের বিষয়ে নানা আ-পত্তি করিয়া থাকে, এব৲ তাহাদের কথার উত্তর দেওনে সমর্থ হওয়া জানি লোকের অতি আবশাক। এই জন্যে আমরা ধর্মপুস্তকের ঈশ্বরদত্ত ছওনের যে প্রমান. তাহা শৃঙ্ধলমতে এবৎ কিঞ্চিৎ বিস্তারিতৰূপে লিখিব। ভাছার সারকথা এই ২, ধর্মপুস্তকের অন্তভাগ মধি, মার্ক, লুক, যোহন, পৌল, যাকৃব, পিতর ও যিহুদা, এই কএক ব্যক্তিয়ারা লিখিত হইরাছে; এবৎ তাঁহারা যাহা লিথিয়াছেন, তাহাই আমাদের এই সময়ে বিদ্য-মান আছে। এই কএক ব্যক্তিরা যে ১ ইতিহাস লিথি-য়াছেন, সেই দকল ইতিহাদ আমাদের বিশ্বাদের যোগ্য, বিশেষতঃ পুজু যান্ত খুষ্টি বিষয়ক তাঁহাদের সাক্ষা সর্ব্য-ভোভাবে সভা। সেই প্রভু যীত থ্রীষ্টের চরিত্র ও কর্ম-ছার। আমর। বুকিতে পারি তিনি কোন দামান। মানুষ না হইয়া ঈশ্বরের প্রেরিত এক শিক্ষক ছিলেন: অতএব তিনি যে ধর্মকথা কহিয়াছেন তাহা দতা, এব৭ তাঁহার প্রেরিতদের উপদেশ সতা। প্রভু যান্তর কথাদারা ধর্ম-পস্তুকের আদিভাগ যে সভা ও ইম্থরদত্ত এমত বোধ হর, আর ভাহার অনা২ অনেক প্রমাণ আছে। তদ্রপ ধর্মপুস্তাকের অন্তভাগও ঈশ্বনত বলিতে হয়।

পূথম অধ্যায়।

ধর্মপুস্তকের অন্তভাগ কাহাদারা লিথিত হইয়াছিল তাহার নির্ণয়।

ধর্মপুস্তকের অন্তভাণের পুস্তক দকল মথি প্রভৃতি প্রভূ যান্ত পুথিউর প্রেরিত কিয়া তাঁহাদের শিষ্যদারা লিথিত হইয়াছে, তাহার প্রমাণ দেওয়া যাইতেছে।

প্রথম প্রমাণ ভাষা। সেই পৃদ্তক সকল ঘূনানীয় অর্থাৎ গ্রীক ভাষাতে লিখিত হইয়া আমাদের বর্ত্তমান সময় পৰ্য্যন্ত উপস্থিত আছে। কিন্তু দেই পুস্তকের ভাষা স্তব্ধ গ্রীক ভাষা নহে, যিহুদি লোকেরা দেই ভাষা ব্যবহার করিলে যে প্রকার কথা কহিত, সেই প্রকার কথা ঐ পুস্তকে পাওয়া যায়। এই বন্ধদেশের উপরে দম্লুডি ইৎ-वाक लाक कर्च कतिरहरू, अव श वाकानि लाकत्त्र মধ্যে অনেকে তাহাদের ভাষা মিথিয়া তাহা ব্যৱহার করিতেছে, কিন্তু যাহার। তাহা ব্যবহার করে, তাহার। প্রায় তাত্ত ইপরাজি কথা না কহিয়া বঙ্গভাষার চলিত নি-য়মানুসারে কোন ২ কথা কছে; এই ছেতুক যদি কোন বালালি লোক ইৎরাজি পুস্তুক রচনা করে, তবে উত্তম-ৰূপে করিলেও কোন ২ স্থানে বঙ্গভাষার নিয়ম ও চিক্ প্রকাশ পায়, এব ১ সেই পুস্তক ই ৭ লওদেশে জাত লো-কদারা রচিত না হইয়। কোন বলদেশীয় লোকদারা রচিত হইয়াছে, ইহা জ্ঞানি লোক দকল রচকের নাম না জানিয়াও আপনার। বৃক্তে পারে। ভাল, এই দেশের অনেক লোক যেমন ইৎরাজি ভাষা শিথিয়া

ব্যবহার করিয়া খাকে, ভজ্রপ পূর্কটোলের অনেক যিহুদি লোক গ্রীক ভাষা শিথিয়া বারহার করিও; বঙ্গদেশীয় লোকের রচনা যেমন ওজ ইৎরাজি ভাষাতে প্রায় হয় না, ভজপে যিহুদি লোকের রচনা লক্ষ প্রীক ভাষাতে হইত খা। যিহুদি লোকছার। রচিত অনেক গ্রীক গুত্ব এখনও উপস্থিত আছে; তাহাদের মধ্যে ধর্মপৃস্তকের আদিভাগের তর্জ্জনা এব৭ মিসরদেশ প্রাসি ফিলো নামক অভি জ্ঞানবান যিহুদি লোকের অনেক গ্রন্থ. এব ং ্যোষীকল নামে যিহুদীয়দের অতি থাতে লেনা-পতির গ্রন্থ। এই দকল পুস্তকের যে প্রকার রচনা, ধর্ম-পুস্তকের অন্তভাগেরও সেই পুকার রচনা আছে; অত-এব এই সকল পুস্তকের লেথক ষেমন যিহুদি লোক ছিল. তদ্রপ ধর্মপুস্তকের অন্তভাগ যাঁহারা লিথিয়াছেন. তাঁহারাও যিহুদি লোক ছিলেন এমত দৃঢ় বোধ হয়: কারণ যিহুদি লোক বাতিরেকে অন্য কাছারও রচন: সেই প্রকার হইত না।

দিতীয় প্রমাণ পুকরণ, অর্থাৎ তৎকালীয় নানা রাজ্য ও নানা ব্যক্তি বিষয়ক কথা। যাঁহারা ঐ পুস্তক সকল লিথিয়াছেন, তাঁহারা যদি প্রভু যান্ত থাক্তির সম-য়ে উপস্থিত না হইয়া কএক বংলর পরে জন্ম গুহণ করিতেন, তবে ঐ সময়ে নানা দেশের যে অবস্থা ছিল. তাহা প্রার জানিতে পারিতেন না। তাহার কারণ এই । আমাদের এই বর্জমান সময়ে সমুদায় ভারতব্য ইৎরাজ লোকদের অধীন আছে, তথাপি ভাহার। প্রতি প্রদেশে আপনার। রাজত্ব করে না; কোনং প্রদেশে

রাজা কিয়া প্রধান লোক কর্তৃত্ব করিতেছে। ইহার উদাহরণ লক্নৌ গোয়ালিয়ার প্রভৃতি নানা প্রদেশ। এই সকল প্রদেশের শাসনকত্তীরা যাবৎ ইৎরাজ লোকদের পরামশানুসারে রাজ্যের শাসন করে, ভাবৎ তাহাদের দাহায্যে দৃষ্কির থাকে; কিন্তু দেই পরা-মশ না মানিলে পদচাত হয়, এবৰ ভাহাদের যে ২ দেশ ছিল, কি জানি তাছা একেবারে ইৎরাজদের হস্তগত হয়, কিয়া ভাহাদের কর্তৃক অন্য কোন ২ রা-জার নিকটে সমর্পিত হয়। এই প্রকারে অভি অনায়াদে দেই সকল প্রদেশের অবস্থান্তর হয়, এবন কোন্সময়ে কোন প্রদেশের কি অবস্থা ছিল তাহা জ্ঞাত হওয়া অতি কটিন। তাহার উদাহরণ, মারহাটো জাতীয় দকল রাজ্য পঞাশ বংগর হইল কি অবস্থাতে ছিল, তাহা এথন অতি বিজ্ঞ লোক বিনা আর কেছ জানে না; এবৎ তৎ-কালের ঘটনা যে ১ ইতিহাসপুস্তকে লিথিত হইয়াছিল, তাহা পাঁচ না করিলে জানিতে পারা যার না ! রো-মীয় লোকদের রাজ্য অতি বিস্তারিত হওয়াতে তাহার শাসন প্রায় ঐ পুকারে হইত। কোন ২ পুদেশ তাহা-দেরই ছারা, কোন ২ প্রদেশ বা ষথ রাজার ছারা শা-সিত হইত। এব৭ সেই ২ রাজা যত দিন রোমীরদের ङेष्ठ्रानुत्रारत कर्मा कविछ, उठ पिन छाहारपत नाहारण স্থির থাকিত; কিন্তু অনামত আচরণ করিলে কিয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে রোমীয় লোকেরা ভাহাদের রা-জাশাসনের অনা নিয়ম করিত। তাহার উদাহরণ। বৃদ হেরোদ রাজা অভি দুরন্ত হইলেও যাবজ্জীবন রোমীয়

লোকদের বন্ধু হওয়াতে আপন রাজত্বে সুষ্থির থাকিল, কিছ ভাহার মৃত্যুর কিঞিৎ কাল পরে রোমীয় লোকেরা কোন কারণে তাহার রাজ্যের এক প্রদেশ, অর্থাৎ যি-হুদা দেশ, আপনারা শাসন করিতে লাগিল, এরণ অন্য দকল প্রদেশ ভাহার পুত্র পৌত্রাদিকে বিভাগ করিয়া দিল, পরে ইহাদের মধ্যে কাহারে৷ মৃত্যু হইলে অনা কোন নিয়ম স্থির করিল। আর ই∿রাজ লোক যেমন আপনাদের স্বীকৃত কথা লছ্বনা করিয়া পালন করে,রো-মীয় লোক তদ্ধপ না করিয়া কথানো লোভেতে, কথানো ভয়েতে, কথানো বা অনর্থক ব্রাণেতে অভি চঞ্চলরূপে ঐ সকল কর্ম করিত। ভদ্তির যে প্রদেশ তাহাদের কর্তৃত্বের অধীন ছিল, তাহার শাসনকতা কৈসর অর্থাৎ বাদশাহ-দারা নিযুক্ত হইলে তাহাকে এক প্রকার উপাধি দেওয়া যাইত; কিন্তু দেনাত অর্থাৎ পুধান রোমীয় লোকদের সভাদারা নিযুক্ত হইলে তাহার অন্য প্রকার উপাধি দে-ওয়া যাইত। এই দকল বিবেচনা করিলে অনারাদে ব্কা যায়, যে কেছ কোন প্রদেশের কথা লিখে, সে যদি আ-পনি তাহার অবস্থা দেখিয়া আপন বর্ত্তমান সময়ের কথা লিখে, ভবে সভ্য কথা লিখিতে পারে; কিন্তু কোন পুরাতন সময়ের কথা লিখিলে প্রায় তাহার দতা অবস্থা কানিতে না পারাতে ভাতত হয়। প্রভু যাত প্রীফের সময়ে যিগুদা ও ভাষার চতুর্দিক্স্তিত দেশ সকলের কিং অবস্থা ছিল, তাহা আমরা তৎকালীয় যোষীফদ নামক গুৰ্ক-র্ত্তার পুস্তকদার। জানিতে, পারি; এব পুস্তকাদি নান। উপায়দারা রোমীয় লোকদের অধীন অনা২ সকল প্রদেশের তৎকালীয় অবৃষ্ধা জানা যাইতে পারে। এ সকল বিষয়ে প্রেরিতেরা যাহা লিঞ্জিরাছেন, তাহা ঐ যোষীকল প্রভৃতির পুস্তকে লিখিত কথার সহিত উত্তম-কপে মিলে, এ জনো আমরা এই দিছান্ত করিতে পারি, প্রেরিতেরাও দেই সমরের লোক ছিলেন।

शानीन ও यिश्मा नाम्म (य मूहे मिल्में विश्व डॉ॰ হারা অধিক কথা লিথিয়াছেন, সেই দৃই দেশের ভং-কালে যে অবস্থা ছিল তাহা চিরস্থায়ী থাকিল না, কা-রণ প্রভু যাল খ্রাফের মৃত্যুর ৩৭ সাঁই তিশ বৎসর পরে তদেশ নিবাসিরা রোমীয় শোকদের সহিত যুক্ক করাতে রোমীয় লোকেরা দেই দেশ এমত বিনক্ট করিল যে তাহা নরশূন্য হইয়া উচিল | বিশেষতঃ যিকশা-লম নগরকে সমূলে উৎপাটন করিল। এই আভান্তিক দুর্ঘটনার পরে যাহারা জন্মিল, তাহারা উক্ত নগরের ও দেশের পূর্ব্রকালীয় সুথাবস্থা প্রায় জানিতে ও বুকিতে পারিল না। কিন্তু ধর্মপুস্তকের অন্তডাগ যাঁহাদের কর্তৃক রচিত হইয়াছে, তাঁহারা চাক্ষদর্শনকারিদের ন্যায় উক্ত নগরের ও দেশের বিষয়ে অনেক কথা লিথিয়াছেন। ইহাতে বুঝা যাইতেছে <mark>তাঁহার। যিরশালমের উৎপা</mark>-টিত হওনের পূর্ব্তে বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

ত্তীয় প্রমাণ নানা লোকদের সাক্ষ্য। এই প্রমাণ বিষয়ে অনায়াসে বিস্তারিত পুস্তক লেখা যাইতে পারে, কিন্তু এই স্থানে অতি সংক্ষেপরপো সারকথা লেখা যাইবে।

যে দুই অনুলিপি প্রভু যীত খুীষ্টের মৃত্যুর চারি শত বংসর প্রে লিখিত হইয়াছিল, ধর্মপুস্তকের অস্তভাগের এমত অতি পুরাতন দুই অনুলিপি দেই সময়াবধি রক্ষিত হইয়া আদ্যাপি বিদামান আছে। তাহার মধ্যে একটা যাহার নাম ইস্কান্দরীয় অনুলিপি লণ্ডন নগরে-তে আছে, দিতীয় যাহার নাম বাতিকান মনুলিপি রোমা নগরেতে আছে। উভয়ের অতি পুরাতনতা প্রযুক্ত যদ্যপি কাদদোষে কিছু ২ তুটি হইয়াছে, তথাপি তাহাদারা আমাদের বিশ্বাদের সমাক্ উপকার হয়।

ভদ্তির সুরিয়াক ভাষাতে অতি পূর্ব্যকালে যে ভর্জুমা করা গিয়াছিল, ভাছাও বিদামান আছে। সেই ভাষা যে লোকদের মধ্যে চলিত ছিল, তাহারা প্রভু যীত্তর মৃত্যুর তিন শত বৎদর পরে ঐ ভর্জুমার দকল শব্দের অর্থ আপনারা সূক্ষ্রপে নিশ্চয় করণে অসমর্থ হইরা-ছিল, ভাছার কারণ এই যে ভাছাদের বর্ত্তমান সময়ের অনেক কাল পূর্বে সেই ভর্জুমা করা গিয়াছিল, এবৎ ভাহাদের পূর্ত্তপুরুষেরা যে ভাষা ব্যবহার করিত, সেই ভাষা ভাহাদের আর সমপূর্ণরপে বোধগমা ছিল না। ইহা বিৰেচনা করিয়া জ্ঞানি লোকেরা বোধ করে ঐ তজ্ঞাপ্রভুর মৃত্যুর অল্ল কাল পরে, বোধ হয় এক শত বৎসরের মধ্যে করা গিয়াছিল। ইহার আরু এক প্রমান এই, যিহুদার পত্ত প্রভৃতি ধর্মপুস্তকের যে কএকটি পত্ত সকলের শেষে লিঞ্ত হইয়াছিল, তাহা ঐ দুরিয়া मिनोत शुक्तितान लाकप्तत निक्टि उपमाय भर्यास প্রকাশ না ছওয়াতে ঐ তজ্জনাতে পাওয়া যায় না।

আমাদের এই বর্তমান সময়ে সে সকল কথা ধর্ম-পুষ্তকের অন্তভাগে দেখা যায়, তাহার সহিত উক্ত দুই পুরাতন অনুলিপি এব শ্রিয়াক তর্জনা মিলে। কিছ আর ২ সাক্ষ্য আছে, তাহাও লিখিতেছি।

১। যাস্ত খ্রীষ্টের ভিন শত বৎসর পরে ইউষাবিয় নামক এক জন খাষ্টীৱাৰ ধৰ্মাধাক ছিলেন, তিনি অতি বিজ্ঞ হওয়াতে অনেক গুন্থ রচনা কর্মিয়াছিলেন, ডা-হার একের মধ্যে এই ২ কথা লিখিত আছে, যথা, "এই " স্থানে নৃতন নিয়ম বিষয়ক লপ্নমাণ যে২ ধর্মাণুস্থ ডা-"হার নাম লেখা ভাল ব্ফিডেছি। আর ইহার প্রথম "শ্ৰেণীতে চারি সুসমাচার স্থাপন করা কর্ত্তব্য, পরে "প্রেরিডদের ক্রিয়ার বিবরণ, পরে পৌলের পত্ত সকল, "পরে যোহমের প্রথম পতা, এব**৭ পিতরের প্রথম পতা**। "বোধ হয় ভদ্ভিন যোহনের প্রকাশিত ভবিবাদাকাও "ইহাদের সঙ্গে গণনীয়। উক্ত সকল গুদ্ সকলের স্থী-"কৃত। এব৭ যাক্বের পত্র ও যিহুদার পত্র ও পিত-"রের দিভীয় পত্র ও যোহনের দিভীয় ও ভৃতীয় পত্র, "এই পাঁচ পতা প্ৰায় সকলে জানে, ভৃথাপি ভাহা " সকলের স্বীকৃত নহে। কিন্তু কৃত্তিম পুস্তকের মধ্যে ''পৌলের জিয়ার বিবরণ ও মেষপালক নামক গুত্ "ও পিভরের প্রকাশিত ভবিষ্যদাকা ইত্যাদি পুস্তক " গণনীয়।"

২। এই ইউষীবিয়ের প্রায় এক শত বংশর পূর্বে অর্থাৎ প্রভুষীও থ্রীষ্টের কেবল দুই শত বংশর পরে ওরিজেন নামক অতান্ত জানবান এক জন ধর্মাধাক ছিলেন। তিনিও নিতান্ত ঐ কথানুসারে চারি সুসমাচার ও প্রেরিভ্দের ফ্রিয়ার বিবরণ ও পৌলের তেরে। পত্র ও ইবুীয়দের প্রতি পত্ত এব পিতর ও যোহন এই দুই জনের প্রথম পত্ত, ও যোহনের প্রতি প্রকাশিত ভবিষা-ছাকা, এই ২ ককল পুস্তকের বিষয়ে লিথিয়াছিলেন, "এই ২ গুছ ককলের স্থাক্ত, কিন্তু পিতরের দ্বিতীয় পত্ত "ও ষিহুদার ও যাক্বের পত্র ও যোহনের দিতীয় ও "ভৃতীয় পত্ত, এই কএক গুদ্ধের বিষয়ে কেহ ২ আপত্তি "করে।"

৩। উক্ত ওরিজেন নামকের কএক বৎসর পূর্বে তর্ভুলিয়ান নামে এক জন ধর্মাধ্যক্ষ ছিলেন। তিনি লা-টিন ভাষাতে অনেক পুস্তুক রচনা করিয়াছেন। তাহার উক্ত কতক কথা লিথিতেছি, যথা, "প্রেরিতদের মধ্যে "যোহন ও মথি আমাদের বিখাস জন্মান, এব^ লূক ও ''মার্কছারা তাহা ভিরীকৃত হয়। আমরা লুকের বে "সুসমাচার অভি মানা করিতেছি, তাহাই প্রথমাবধি " দকল মণ্ডলীর নিকটে গ্রাহা হইয়া আদিতেছে। এবৎ "দেই মণ্ডলীগণের সাক্ষ্যারা যোহনের ও মথির "সুসমাচারও আমাদের বিশ্বসনীয় হয় | এব৭ মার্কের ''যে সৃসমাচার, তাহার আদেশ মার্ক পিতরের নিকটে "পাইয়াছিলেন, এবং লূকের যে সুসমাচার ভাহাকেও " जज्ज भी लाज जा निष्ठे वना यात्र।" जना द्वांत करहन, '' যোহনের শিষাস্বৰূপ মণ্ডলীগৰ এথনও আছে, ভাহাতে "যদিও মার্কিয়োন নামক বিধর্মাবলম্বী যোহনের প্রকা-"শিত বাকোর বিষয়ে আপত্তি করে, তথাপি ঐ মণ্ড-"লীগণের প্লুক্মিক যে অধ্যক্ষশ্রেণী তদ্বারা ঐ "প্রকাশিত বাক্য যে যোহনের রচিত, ইহা নিশ্চররূপে

"জানা যাইতেছে।" অন্য স্থানে লিথিয়াছেন, "প্রেরিড"দের লিথিত যে প্রকৃত পত্র সকল, ভাহা ভাহাদের
"স্থাপিত মণ্ডলী সকলের নিকটে এথন ওপাচ করা যাই"তেছে, এবং ঐ পত্র পাচদারা ভাঁহার) স্বয়ং বর্তুমান
"লোকদের ন্যায় আপন ২ রব শুনা ইতেছেন। সেই
"মণ্ডলী ভুমণ কর। যদি আথায়া দেশের নিকটবর্ত্তী
'হও,তবে করিন্থ নগরে যাও। যদি মাকিদনিয়া দেশের
"নিকটবর্ত্তী হও, তবে ফিলিপী নগরে যাও। যদি সমৃদু
"পার হইতে পার, তবে ইফিষ নগরে যাও। যদি ইতা"লিয়া দেশে উপস্থিত হও, তবে রোমা নগরে যাও।"

যে তিন ধর্মাধ্যক্ষের নাম লেখা গেল, ভাঁহারা স্থ্
কথার প্রমাণার্থে আপন ২ পুস্তকে ধর্মপুস্তকের অন্তলান
হইতে নীত অনেক কথা লিখিয়াছেন, কেবল ভাঁহারা
এমন নহে, ভাঁহাদের পুর্বে বর্ত্তমান হইয়াছিলেন যে
ধর্মাধ্যক্ষেরা, ভাঁহারাও তদ্রপ বার বার আপন ২ গুর্
শাস্ত্রীয় প্রমাণ লিখিয়াছেন। এই প্রকার অনেক দাক্য
লিখিলে দময়ের অকুলান হইবে, এ জন্যে আমরা ঐ
ব্যক্তিদের মধ্যে কেবল দুই জনের নাম প্রকাশ করিব।

পুথম পল্কার্প। তিনি যোহনের এক জন শিষা হট্যা সূর্ণা নগরস্থ মণ্ডলীর অধ্যক্ষ হইলেন'। এই বাজি ফিলিপীয় মণ্ডলীর নিকটে যে এক পত্র লিথিয়াছি-লেন, তাহা অদ্যাপি উপস্থিত আছে. এবং তাহার মধ্যে পৌল ও পিতর ও যোহনের লিথিত ধর্মগুষ্হইতে নাতং অনেক প্রমাণ পাওয়া যায়।

षिতीয় ইরীনায়। তিনি উক্ত পলুকার্পের শিষ্য এবং

তাঁহার ন্যায় আশিয়া দেশজাত ভিলেন, পরে ফুলা দেশের লাইয়ন্দ্বনারস্থ মণ্ডলীর অধ্যক্ষ হইলেন। তাঁহার লিখিত পুস্তকের মধ্যে মথি, মার্ক, লূক, যোহন, প্রেরিডদের ক্রিয়া, পৌলের প্রায় সকল পুত্র. এবং যোহনের ও পিতরের পত্র, এই সকল পুস্তকহইতে নীত অনেকং শাস্ত্রীয় প্রমাণ পাওয়া যায়। আর এই ইরীনায় আপন গুলুর নানা স্থানে বলেন, গাঁহারা গোহনের শিষ্য হইয়া তাঁহার সহিত আলাপ করিয়া-ছিলেন, এমত অমুকং লোকের প্রম্থাৎ আমি থোবন-কালে অমুকং কথা শ্তনিয়াছিলাম।

আমর৷ সেমন এই দুই জনের নাম লিথিয়াছি, তদ্রপ আর্থ অনেকের নাম লিখিতে পারি, কিন্তু বোধ হয় তাহার কিছু প্রয়োজন নাই। বাকুনের ও যিহুদার পত্র, এবং পিতরের দিতীয় ও যোহনের দিভীয় ও তৃতীয় পতা, এই অতি কুদুপাঁচ পতা বাতি-রেকে ধর্মপৃদ্ধকের অন্তভাগের অন্য কোন গুরুর বিষয়ে কেছ কথনো কোন আপত্তি করে নাই। বৈধর্মাবলম্বি থাফীয়ানদের মধ্যে এমত কেহ্ ছিল, যে কোন ২ প্রেরিতের সাক্ষা তুচ্ছ জ্ঞান করিয়াছিল, কিন্তু উক্ত পুষ্ক সকল প্লেরিডদের লিখিত নছে, এমন মিথ্যাকথা কহিতে তাহাদেরও সাহস প্রায় হয় নাই। কেবল মার্কিয়োন নামক এক জন বৈধর্মিক লূকের সুসমাচারে কথান্তর লিখিতে এবং প্রকাশিত ভবিষাদাকোর বিষয়ে সন্দেহ জন্মাইতে দুঃসাহুস করিল, কিন্তু তাহার সেই भक्त (ठकी) मकलात निकारि घृणाई इ अग्राट नियुत्त इनेता।

যাহার। খুটিধমের শতু, এমন দেবপুজক লো-কদের মধ্যে কোন ২ ব্যক্তি অতি পূর্ব্বকালে খুফি-ধর্মের বিপরীত পুস্তকাদি লিথিরাছিল, কিছু উক্ত গুন্থ প্রেরিডদের দারা লিথিত না হট্যা কৃতিম আছে, এমত কথা তাহাদের মধ্যে কেহ কহে নাই।

যদি ঐ দকল গুৰুের মধ্যে একটি গুৰু কৃতিমে হইত, তবে ঐ সময়ে তাছা অনারাদে জানা যাইত। তাহার উদাহরণ। রোমীয় মণ্ডলীর প্রতি যে পত্র, ভাহা যদি পৌল্ছারা লিথিত না হ্ইয়াক্রিম হুইত, ডবে রো-মীয় মণ্ডলীর লোক সকল অতি শীঘু বলিত, আমাদের এই যে মণ্ডলী কেবল পঞ্চাশ কিয়া এক শন্ত বৎসরা-বধি স্থাপিত হট্য়াছে, ভাহার নিকটে পৌল কোন পত লিথিয়াছেন, এবং দেই পত্র বা কি, তাহা আমরা অবশ্য জানিতে পারি, এ বিষয়ে কেছ আমাদিগকে ভুাম্ব করিতে পারে না। আরও বলি, ঐ পূর্কাসময়ের জ্ঞানি লোকেরা যে হঠাৎ সকল গ্রন্থ গ্রাহ্য করিতেন এমত নহে, তাঁহারা বর্ প্রায় অনুপযুক্ত দদেহ করিতেন। ইহার উদাহরণ। যোহনের পিতীয় ও তৃতীয় পত্রের বিষয়ে কেছ্ আপত্তি করিত, কিন্তু প্রথম পত্রের সহিত অন্য দুই পত্রের তুলনা দিলে কোন জ্ঞানি পাঠক দন্দেহ করিতে পারে না। যিহুদার পত্রের বিষয়ে আপত্তি করা গেল, কিন্তু যদি কেছ কোন কৃত্তিম পতা লিখিত, তবে অবশ্য এমন কুদুনা করিয়া তমুধ্যে কোন ২ নূতন কথা প্রকাশ করিত। যিহুদার পত্তে যাহা লিথিত আছে, তাহাই পিতরের দিতীয় পত্তে আরও

বিস্তারিত রূপে পাওয়া যায়। পিতরের দেই দিতীয় পত্রের বিষয়ে কেই ২ আপত্তি করিত: কিন্তু দেই পত্রের লেখক যদি পিতর নহে, তবে দেই লেখক অতিশয় মিথাবাদি লোক ছিল; এমন লোক যে উক্ত পত্রের অতি ছরানক কিথা সম্বুলিত দিতীয় অধ্যায় লিখিয়া আপনার দণ্ড আপনি স্থির করে, ইহা অতি অসয়ব। আরু উক্ত পত্র যিহুদার পত্রের পূর্ব্বে লিখিত হইয়াছল. ইহা প্রত্যেক পাঠক অনায়ানে বুঝিতে পারে। তাহার প্রমাণ এই, যিহুদার পত্রের ১৮ পদে লিখিত আছে, "শেষকালে আপনাদের কু অভিলাষানুসারে "অধ্যাচারি নিদ্দক লোক উপত্তিত হইবে. এই কথা প্রেরিভেরা তোমাদিগকে কহিয়াছে।" কিন্তু এই কথা পিতরের দিতীয় পত্রের ৩ অধ্যায়ের ৩ পদে পাণ্ড্রা যায়।

যাক্বের পতা বিষয়ে যে আপত্তি তাহাও কিছুর মধ্যে গণা নহে। ঐ পত্ত অতি পুরাতন সুরিয়াক তর্জ্জনিতে ভাষান্তরীকৃত হইয়াছিল। এবং তাহা যে কোন মিধ্যাবাদি লোকদারা লিখিত না হইয়া পারমার্থিক ক্ষমতাপন্ন লোকদারা রচিত হইয়াছে ইহা সকল পাঠক স্বীকার করিবে। এবং তাহা যে কোন যিহুদি বংশীয় লোকের রচিত ইহাও সপ্রমাণ, কিন্তু যিরশালমের বিনাংশের পরে যিহুদি লোকেরা গ্রীক ভাষাকে অতি ঘৃণার্হ্জন করিয়া আর অভ্যাস করিত না, অতএব ঐ পত্র যে যিহুদি লোক গ্রীক ভাষাতে লিখিয়াছেন, তিনি অবশ্য যিরশালমের বিনাশের পুর্ফের্ব বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া-

ছিলেন। আর তিনি যাক্ব নহেন, এমন কোন প্রমাণ না হওয়াতে প্রথমাবধি অনেকে ফেমন সাক্ষ্য দিয়া আসিতেছে, তদনুসারে যাক্বকে তাহার রচকরপে স্বীকার করা কর্ত্বা বটে।

উক্ত পাঁচ কুদু পত্রের বিষয়ে যেমন প্রতি পূর্ব্বকালে কেই ২ সন্দেহ করিয়াছিল, তদ্ধেপ সন্দেহ যদি অন্য কোন গুলের বিষয়ে হইত, তবে তৎকালীয় ধর্মাধ্যক্ষণণ তাহাও অবশ্য প্রকাশ করিতেন। এবং যে সন্দেহের কথা এখন বলিলাম তাহা নির্থক বটে, তথাপি ঐ ধর্মাধ্যক্ষণণ তাহা জ্ঞাত করা বিহিত বুকিয়াছিলেন, ইহাতে আমরা বুকিতে পারি তাঁহারা প্রেরিতদের লিথিত গুলু হঠাৎ গ্রাহ্য না করিয়া অতিশয় সতর্কতা পূর্কে বিচার করিয়া তাহা গ্রাহ্য করিতেন। অতএব তাঁহাদের সাক্ষ্য সত্য ও তাঁহাদের বিষারে গ্রেগায় ও আমাদের বিশাদের যোগ্য।

রোমান কাথলিক মতাবলন্থিরা বলিয়া থাকে, কিং
গুরু ধর্মপুস্তকের মধ্যে গণনীয়, তাহা আমরা মণ্ডলীর
বিচার বাতিরেকে অন্য কোন উপায়দারা দ্বির করিতে
পারি না। তাহাদের এই কথা নিতান্ত মিথ্যা, যেহেতৃক
ধর্মপুস্তকের অন্তভাগহইতে ভিন্ন অনেকং গুরু পুভু যায়
খুীফের বর্ত্তমান সময়ে ও পুর্বের্ব ও পরে গ্রীক ও
লাটিন ভাষাতে লিখিত হইয়া তদবধি রক্ষিত হওয়াতে
এখনও উপন্তিত আছে। দেই সকল পুস্তকের রচনাকর্ত্তা কে, তাহা আমরা যেমন ভাষা ও প্রকরণ ও
সাক্ষাদারা নিশ্চয় করিতে পারি, তক্ত্রপ ধর্মগুরের রচনা-

কর্না কে, তাহাও ঐ প্রকার প্রমাণদারা নিশ্চয় করিতে পারি। এবন যে প্রকার বিচার করিয়া আমরা জানি অমৃকং পুস্তক দিদেরে৷ ও ছোরেদ ও তাদিতদ ও প্রতার্থ প্রভৃতির দার। রচিত হইয়াছিল, দেই প্রকার বিচারদারাতেই পর্মপুস্তকের অন্তভান প্রভু যায় খ্রীষ্টের প্রেরিতদের ও তাঁহাদের দঙ্গিদের দারা রচিত হইয়া-ছিল, ইহাও জানিতে পারি। এ বিষয়ে মণ্ডলীর কৃত বিচারের অপেক্ষা কর। আবশ্যক নহে, উপযুক্ত বিদ্যা হইলেই সকলে ইহার বিচার করণে সমর্থ হয়। তবে যাহাদের উপযুক্ত বিদ্যা হয় না, তাহারা বিদ্বান লোক-দের কথার অবশ্য বিশ্বাস করিতে পারে। আর প্রেরি-তদের রচিত গুদ্দকল যে ধর্মপুস্তকের মধ্যে গণনীয়, ইহার প্রমাণ মণ্ডলীর কিয়া বিদান লোকদের কথাতে হয় না, ঐ গ্রুছ আপন্থ প্রমাণস্কপ আপনারা হয়, তাহা পরে প্রকাশ পাইবে।

ধর্মপুস্তকের অন্তভাগের মধ্যে কেবল ইব্রীয়দের প্রতি পত্র কাহার রচিত, এমত সন্দেহ হইতে পারে। সেই পত্রও প্রেরিভদের সময়ে লিখিত হইয়াছিল ইহার কোন সন্দেহ নাই। কিন্তু তাহা পৌলের রচিত কি ভাঁহার কোন সঙ্গির রচিত, এ বিষয়ে প্রথমাবধি সন্দেহ হইয়াছিল। পূর্ককালীয় যত খুীফীয়ানেরা গ্রীক ভা-যাতে পুস্তক লিখিয়াছে, তাহারা প্রায় সকলে একরপে এ পত্র পৌলের রচিত বলে; কিন্তু যাহারা লাটিন ভাষাতে লিখিয়াছে, তাহাদের মধ্যে রোমা নগরস্থ মন্তলীভুক্ত কথক জন বলে ঐ পত্র পৌলের নহে। এ বিষয়ে এখনও জানি লোকদের মধ্যে সমপূর্ণ ঐক্য হয় নাই, তথাপি প্রায় সকলে অতি স্ক্রা বিচার করিয়া বোধ করে তাহা পৌলের রচিত। যে জন ইছা লিখি-তেছে, অনেক বিবেচনার পরে তাহার বোধ হয়, ঐ পত্র এক প্রকার পৌলের বটে, কিন্তু সম্পূর্ণরূপে নহে, অর্থাৎ তাহা পৌলের সাক্ষাতে তাঁহার আদেশানুসারে ল্কদারা রচিত হইয়াছিল; তাহাতে ল্কের শত্বিনাস হইলেও পত্র পৌলের হইতে পারে। রাজার লেখক কোন পত্র লিখিলে পরে যেমন তাহা রাজার সাক্ষর করণদারা রাজার পত্র হয়, তত্রপ।

যোহনের প্রতি প্রকাশিত ভবিষ্যদাকোর বিষরে খুীষ্টের মৃত্যুর পরে দৃই শত বৎদর পর্যান্ত কেছ কোন আপত্তি করে নাই, বর ঐ সময়ের মধ্যে অবেকে এমত সাক্ষা দিয়াছিল যে তাহা যোহনের। পরে কএক জন ঐ ভবিব্যদাকোর কোন ২ কথানাবুকাতে কিয়া অগ্রাহ্য করাতে দন্দেহ জন্মাইতে চেষ্টা করিল, কিন্তু সেই সন্দেহ নির্থক। পূর্ফোক্ত ওরিজেন বলেন, যে যোহন এক সুসমাচার লিথিয়াছেন, দেই যোহনই প্রকাশিত ভবিষ্যদাকাও লিথিয়াছেন। এবশ্ তর্ত্তুল্লিয়ান কহেন, যোহনের শিষাস্বরূপ মণ্ডলীগণের পুর্জানুক্রমিক যে অধ্যক্ষশ্রেণী, তদ্দারা ঐ প্রকাশিত বাক্য যে যোহ-নের রচিত ইহা নিশ্চয়রপে জানা যাইতেছে। তর্জ্লিয়ান যোহনের মৃত্যুর কেবল এক শত বৎস্র পরে ইহা লিখিলেন, এবং তাঁহার সময়ে ইফিষ ও মূর্ণা প্রভৃতি যে সাত মণ্ডলীর নিকটে প্রকাশিত বাক্য- দারা সাত পতা প্রেরিত হইয়াছিল, সেই সাত মণ্ডলার অধ্যক্ষশো অনেকে আনায়াসে জানিতে পারিল। অতএব প্রকাশিত ভবিষ্যদাকোর বিষয়ে কোন সন্দেহ হইতে পারে না, তাহা অবশা খোহনের রচিত।

বিভীয় অধ্যায়।

ধর্মপৃত্তকের অন্তভাগে লিখিত ইতিহান সকল সত্য ইহার প্রমাণ।

যে সকল ধর্মানুত্র প্রেরিতদের দারা রচিত হইয়া-ছিল, তাহাই এথনও আমাদের হস্তে আছে, অর্থাৎ কালদোষে তাহার হাদ বৃদ্ধি প্রভৃতি কোন অনাথা হয় নাই, ইহার প্রমাণ বিশেষরূপে দশাইবার প্রায় প্রয়োজন নাই। যেহেতৃক অতি পুরতেন অনুলিপি অদ্যা-পি উপস্থিত আছে, এবং গুন্থরচকদের মৃত্যুর সাইট কি সত্তর বৃৎসর পরে যে তর্জুমা সুরিয়াক ভাষাতে করা গিয়াছিল, তাহাও আছে; এন অনাং দুই जिन उद्धामात वर्षा ६ इठाना नाम उद्धामात अवन গোথিক ভজ্জার কভক অ৭শ আছে, ভড়িন অভি পূর্ব্তকালীয় ধর্মোপদেশকদের নানা পুস্তুকে অনেক শা-স্ত্রীয় বচন আছে, এবং ওরিজেন অবধি অনেক লোক ধর্মপুস্তকের অন্তভানের যে২ টীকা লিথিয়াছে, তাহাও আছে। এই সকল উপায় হওয়াতে, ঐ ধর্মাণুষ্টের যে অনাথা হয় নাই, ইহা নিশ্চয় জানা যায়, এব৭ আডজন লেথা প্রযুক্ত যে ২ কুদু ভুল হইয়াছে, তাহারও দং-

শোপন হইতে পারে। অতএব ঐ গুন্থ সকল উত্তমক্ষণে রক্ষিত হইয়া আুদিতেছে, ইহার কোন সন্দেহ না থাকাতে আমরা এখন বিবেচনা করিব তাহার মধ্যে যে ইতিহাস পাওয়া যায় তাহা সভা কি না? এই জিজাসার উত্তর কিছু বিস্তারিতরপে লিখিবার আব-শাক আছে।

প্রথম কথা। যে যাহা আপন চক্ষুতে দেখে, সে অবশ্য তাহা জানিতে পারে। মথি ও যোহন প্রভূ যায় থ্রাষ্টের জাবদশাতে তাঁহার সঙ্গা হইয়াছিলেন, সূত্রাৎ তৎকালে তাঁহার প্রতি যাহা ২ ঘটিয়াছিল, ও তিনি যে২ কর্ম করিয়াছিলেন, তাহা সমুদ্রই তাঁহারা দেখাতে জানিতে পারিলেন। ল্ক অনেক বৎসর পর্যান্ত পৌলের সঙ্গা ছিলেন, অতএব সেই সকল বৎসরে পৌলের কর্ম ও যাতা ও ক্লেশভোগ প্রভৃতি সকলি দেখিয়া জানিতে পারিলেন।

দিতীয় কথা। যে যাহা আপনি দেখে নাই, সে সেই ঘটনার সাক্ষিদের সহিত আলাপ করিলে তাহা জানিতে পারে। মার্ক প্রভু যান্ত খুটিরে কত কর্মা আপনি চাক্ষ্ম দেখিয়াছেন, তাহা আমরা জানি না। তাঁহার কোন ২ কর্মা অবশ্য দেখিয়া থাকিবেন, কারণ যে সময়ে প্রভু যান্ত খুটি গেৎশিমানী নামক উদ্যানে ধরা পড়িলেন, সেই সময়ে মার্কও তথায় উপস্থিত হইয়া আপনি প্রায়্ধরা পড়িলেন, কেবল আপন বস্ত্র ত্যাগ করিয়া পলায়ন্করাতে রক্ষা পাইলেন। (মার্ক ১৪; ৫১,৫২) সে যাহা হউক, অল্প বৎসর পরে মার্কের মাতার গৃহ

পিতরের আশুয় হইল।(প্রের২২;১২) পরে মার্ক বর্ণব্রার ও পৌলের মন্ধী হইলেন, (প্রে ১২; ২৪। ২৩: ১৩৷ ১৫: ৩৭৷ কল ৪:১০) এব৭ শেষে তিনি পিভরের এমন প্রির পাত্র ছইলেন, যে পিতর তাঁহাকে আপন পুল্র । লিয়া ডাকিলেন। (১ পি৫;১৩) তং-কালে মার্ক পিতরের সহিত বাবিল নগরেতে ছিলেন, এব৭ তৎকালাবধি পিতরের নিকটে থাকিয়া পিতরের चारिमानुमारत चार्यन त्रिष्ठ मुममागात निथित्नन, ইহার অনেক প্রমাণ আছে। আর লূক অনেক বৎসর পর্যান্ত পৌলের সঙ্গা হওয়াতে তাঁহার সহিত যিরুশা-লমে গিয়া সমপূর্ণ দৃই বৎসর কারাবদ্ধ পৌলের নিকটে यिहूमा (मण्यु रेकमदिया नगरत नाम कदिलान, ठाहार७ সাক্র প্রভৃতি যে লোকেরা গীন্ত গুটিকে স্ব ২ চক্তে দেখিয়াছিল, এমন অনেক লোকের সঙ্গে ঐ সময়ের মধ্যে ভাঁহার আলাপ অবশা হইল।

তৃতীয় কথা। কল্লিত ইতিহাসরচকেরা প্রায় পাচকের কৌতৃকার্থে লেখে, কিয়া আপনাদের প্রশংসা ও লা-ভের চেন্টা করে। কিন্তু ধর্মপুস্তকের অনুভাগেতে যে সকল ইতিহাস লিখিত আছে, তাহা যে পাচকের কৌতৃক জন্মাইবার কিয়া হন্ট মনে কাল যাপন করা-ইবার জন্যে লিখিত হইয়াছে, ইহা কেহ বলিতে পারে না। কারণ যে লোক ঐ সকল ইতিহাস মনে গ্রাহ্য করে, সেই লোক আপনাকে অতি পাপিণ্ঠ জানিবে, এবং সংসার যে জনার ও পরিত্রাণ যে সারাৎসার ইহা স্বীকার করিবে, এবং প্রভু যীন্তর পশ্চাদ্গামী ছইয়া ইখরের আজা সকল পালন করিবে। এই সকল থেলার কিয়া হাদা পরিহাদাদির বিষয় নহে। এবং ঐ ধন্মগ্রন্থের লেথকের। আপনাদের প্রশৎসার চেষ্টা করেন নাই, বর ে আপনাদের বিষয়ে প্রায় কিছু কছেন নাই। মথি আপনার বিষয়ে যে কএক**টি কথা** লিথিয়া-ছেন, তাহাতে আপনার প্রশ-সা করা দূরে থাকুক. বর্ৎ তিনি যে প্রথমে এক জন কর্ণাুহী অর্থাৎ এই (मगोर ह्यालंद नार मकल्लत घ्राझम ছिल्नन, ইহা স্বীকার করিয়াছেন। মার্ক ও লূক আপনাদের বিষয়ে প্রায় কিছুই কহেন নাই, সূতরাণ প্রশৎসার চেষ্টা করেন নাই। এবং যোহন যদাপি দুই এক স্থানে আপনার বিসয়ে কিছু কহিয়াছেন, তথাপি তিনি কোন সলজ্জ কন্যার ন্যায় আপনার **ও**ণ প্রকাশ করিতে অনিচ্চুক ছইয়া পরের কথার ন্যায় আপনার কথা লিথিয়াছেন: বিশেবতঃ তাঁহার বন্ধুরা যে অকারণে তাঁহাকে অমর জান করিল, ইহা স্করণে পুকাশ করি-হাছেন। (যোহন ২১: ২৩) এবন পৌলও পুথমে অতি দুরন্তরূপে থ্রীফীয়ান লোকদের তাড়না করিয়াছি-লেন, ইহা আপনি অতি নমুতাপূর্কে স্বীকার করিয়া-ছেন। আর ঐ সকল ইতিহাস প্রকাশ করণেতে প্রেরি-তদের কি লাভ হইতে পারিল? লাভ হওয়া দূরে থাকুক, বর্ণ অপমান ও ক্লেশ ও প্রাণনাশ, এই সকলের অপেক্ষাতে থাকিতে হইল।

চতুথ কথ:। অপমান ও ক্লেশভোগ ও তাড়না স্বীকার না করিয়া কোন সাক্ষী যে ইতিহাস প্রকাশ করিতে

পাঁরে না, এমন ইতিহাস প্রকাশ করা তাহার সরলহার একটি স্লষ্ট প্রমাণ। শুষ্টীয়ান লোক প্রথমাবধি দকলের ঘুণায়ন ছিল, ইহার একটি প্রসিদ্ধ প্রমাণ তাসিতস নামক এক জন রোমীয় গুরুরচকের পুস্তুকে পাওয়া যায়। সেই ল্লাক্তি প্রেরিতদের সময়ে বর্তুমান এবং অতি মান্য ও বিদান ছিলেন। যে তাড়নার সময়ে পৌল হত হইলেন, সেই তাড়নার এই বৃত্তান তাসি-उम लिथियाच्चिन, यथा, "मामाना लोक याशामिशतक " থ্যুক্টীয়ান বলিত, এমত ঘৃণাহ দুফ লোকদিগকে নিরে৷ "কৈসর অতি যতুপূর্বকে ক্লেশ দিয়া হত করিল। খুাইট "নামক যে বাজি তিৰারিয় কৈদরের সময়ে দেশাধাক্ষ "পন্তীয় পালাত কর্তৃক প্রাণদণ্ড ভোগ করিয়াছিল, দে "ঐ দলের গুরু ছিল। এবং বিনাশের যোগা তাহার ''যে মন্দে মত কিঞিৎ কাল প্যায় হ্গিত হ্ট্য়াছিল, "তাহা শীঘু পুনরায় বৃদ্ধি পাইয়া আপন জনাস্থান "যিছুদাদেশে ব্যাপিল, কেবল তাহা নছে, এই রোমা "নগর্ত্তপ যে মহাপক্ষে সর্ত্তি স্থিপ্র স্থার ঘূণার্ " मुक्के डाक्र अंगः ली गिलिया द्वान शाय, এই नगरत्र उउ "तार्शिन।" এव० मूर्यङ्गियम नार्य उरकानीय जना এক বিদান ও মানা লোক ইহা লিথিয়াছেন, যথা, "মায়াবিদের যোগা কোন নূতন ধর্মমতাবলম্বি যে "খুষ্টীয়ান লোকেরা, তৎকালে (নিরোর আজ্ঞাতে) "তাহাদের প্রাণদণ্ড করা গোল।" এবং গ্রীফীয় ১০৪ শিকে, অর্থাৎ যোহন প্রেরিডের মৃহ্যুর পাঁচ বৎসর পরে প্লিনি নামক বিগ্নিয়া প্রদেশের অধ্যক্ষ খ্রীষ্টীয়ান लाकरमुत्र विषयः उৎकामीय खाशान नामक रैकमरतुत् নিকটে পত্র লিখিলেন, কারণ কি প্রকারে খ্রীষ্টীয়ান লোকদিগকে দমন করিতে হয়, এ বিষয়ে কৈসরের ইচ্ছা জ্ঞাত হইতে ৰাঞ্ছা করিলেন। তাহাতে ঐ ত্রায়াণ কৈসর তাহার উত্তর করিয়া আপর্নিও একটি পত্র লিথিলেন। এই দুই জন অতিমান্য লোক ছিলেন, কেবল ভাহা নয়, ভাহারা অতি বিবেচক ও বিশ্বানও ছিলেন। প্লিনির পত্রের মধ্যে এই কএকটি কথা আছে. যথা, ''ভোমরা না খুীফীয়ান? এই কথা ভাছাদিগকে "জিজ্ঞাসা করিলাম, কেবল এক বার না করিয়া ছুই ''তিন বার প্রাণদণ্ডের ভয় দেখাইয়া জিজ্ঞানা করি-"লাম। যাহারা স্বীকার করিতে স্থিরচিত্ত হইল, তা-''হাদিগকে বধ করিতে আজ্ঞা করিলাম। কারণ তাহা-''দের মত যাহা হউক, দ্বির থাকাতে তাহারা যে অবা-"পাতা ও অপুতিকার্যা কাটিনা দোষে দোষী হইল, "তৎপুযুক্ত তাহাদের দণ্ড দিতে সম্পেছ করিলাম না। "পরে ভাছাদের মতের সভা মিখ্যা কানিবার জনো "আমি তাহাদের মধ্যে দেবিকারপে গণিতা দুই জন ''দাসীকে যন্ত্ৰণা দিয়া জিজ্ঞাসা করিলাম, কিন্তু অনুপ-''যুক্ত ও অপরিমিত ধর্মতানুরাগ বিনা তাছাদের " আরু কোন দোষ পাইলাম না। পরে আর কাহারো "প্রাণদণ্ড না দিয়া প্রথমে আপনকার নিকটে পতা লি-ু " থিতে বিহিত বুকিলাম, কেননা সেই দোষে অপরা্ধি ''লোকেরা অতিশয় বহুসংখ্যক। মানা ও অমানা ''লোকদের মধ্যে ৰালক বৃদ্ধ বনিতা অপৰাদিত হ্ই~

"য়াছে, এবণ এথনও ছইতেছে, এবণ ঐ ধর্মচৰূপ " রোগেতে নগর ও পল্লীগ্রাম সমূদ্য ব্যাপ্ত হইয়াছে।" এই পতের যে উত্তর কৈসর লিথিয়াছেন, তাহার মধ্যে এই ২ কথা আছে, যথা, "এুটিয়ান লোকদের "অনুসন্ধান করিও না। যাহার। অপবাদিত হইয়া " मात्री इय. डाहाम्बर मध (म ७ या कर्ड्या, किन्ह यमि "কেহ খ্রীষ্টীয়ান নাম অস্বীকার করে, এবং ভাহার "কর্মা যদি কথার প্রমাণ দেয়, অর্থাৎ দে যদি আমাদের 'দেবতাদের আরাধনা করে, তবে পুর্ফো অনেক সন্দেহ "হইলেও অনুতাপ প্রযুক্ত তাহার ক্ষম। করা কর্তবা।" এই যে সকল কথা অতি মান্য ও বিবেচক ও বিদান লোকদারা লিঝিত হইয়াছিল, তদ্দারা আমরা বুঝিতে পারি, থ্রীষ্টীয়ান লোক সকল অতি তুচ্চ্নীয় ও ঘৃণার্ছ ও প্রাণদন্তের যোগারূপে গণিত হটত। অতএব গ্রীষ্টিধর্মা পুচলিত করণার্থে পুষ্তক লিথিলে অপমান ও ক্লেশ ও তাত্নাভোগ, স্বাকার করিতে হইল। তাহাতে যাহার। ধর্মপুদ্ধকের অন্তভাগের ইতিহাদ লিথিয়াছে, তাহারা আপন ২ সরলতার অভি সুষ্ট পুমাণ দিয়াছে।

পঞ্চম কথা। যে ইতিহাসের সতা মিথা কানিতে শতুবান ও বন্ধুবান অবশা চেন্টা করিবে, এবং চেন্টা করিলে অনায়াসে জানিতে পারিবে, এমন ইতিহাস যা-হারা প্রকাশ করে, তাহারা অবশা অতি সতর্কতা প্রকাশ করে। ধর্মপুষ্ঠকের অন্তভাবে যে সকল ইতিহাস লিখিত আছে, তাহার সতামিথা জানিতে থাকীয়ান লোক সকল ও তাহাদের শত্রা এই

উভয় পক্ষীয় লোকের। অবশা চেক্টা করিয়া থাকিবে। ইহার প্রমাণ। প্রভু বীর খাষ্টের জন্ম ও আশ্চর্যা ক্রিয়া ও উপদেশ ও মৃত্যু ও কবরহইতে পুনরুত্থান, এই সক-লের বিবরণ যদি মিখ্যা হয়, তবে খ্রীফীয়ান লোকদের বিখাদ ও ধর্ম নিভাত্ত মিথা৷ হয়, এবু ৭ ভাহারা যে সতা মিথার প্রমাণ অনুসন্ধান না করিয়া হঠাৎ সকল মনুষাদের ঘ্ণাল্লদ হউতে স্বীকৃত হইল ইহা অডি অসম্ভব। যদি কেবল অল্প লোক খ্রীষ্টীয়ান ছইভ, তবে অল্ল লোক ভান্ত হয়, ইহা অসম্ভৱ হইত না; কিন্তু অভি অলুবংশরের মধ্যে অনেক দেশের কুদুও মহান্উভয প্রকার অনেক লোক শুীষ্টীয়ান হইয়াছিল; ইহার প্রমাণ পূর্বে শত্দের প্রমুখাৎ ভানিলাম। এই দকল লোক যে সত্য মিখ্যার বিচার না করিয়া ছঠাৎ খ্রীষ্টী-য়ান হইয়াছিল, ইহা কে বলিবে? মুসলমান লোকদের যে মিথা মত তাহা অতি শীঘুনানা দেশে বাাপিল, **डेहा नडा वर्षे ; किन्छ हेहामाता आमारमत नरमह जस्म** না, কারণ থাকিখম গ্রাহা করিতে সমত হইলে সম্বপুকার অপমান ও দুঃশ ও প্রাণের নাশ স্বীকার করিতে হইল, কিন্তু মুদলমান ধর্ম গ্রুহণ করিতে অসমত इहेल थे मकन श्रुकात मूःथ स्रोकात कतिए इहेन, (य-হেতুক যে কেহ মৃদলমান হইতে অদমত হইল, মৃহম-দের মতাবলম্বি সৈন্যগণ তাহাকে বধ করিল, কিয়া বধ না করিয়া তাহার সক্ষয় হরণ পূর্বেক তাহাকে দাশ করিল। অতএব প্রাণভয়ে বা অশেষ ক্লেশভয়ে অনৈক লোক মৃদলমান হইয়াছিল, ইছা অদম্ভব নহে ; কিন্তু

ক্লেশভোগ ও প্রাণভয় না মানিয়া যে লক্ষ ২ লোক **খাফীয়ান হইয়াছিল, তাহারা** যে খুীফীধর্মের সতা মিখ্যানা জানিয়া ঐ ধর্মা গ্রাহ্য করিয়াছিল, ইহা অভি অসম্ভব ৷ আর তাহাদের অনেক শত্রাণ থাকাতে গুটিন-য়ান গুত্রচকের্। মিথা৷ ইতিহাস প্রকাশ করিতে অবশ্য অতি ভীত ছিল, যেহেতুক তাহা করিলে শীঘু জানা যাইতে পারিত। এ সকল কেবল অনুভবের কথা, এমন নহে। তৎকালীয় কএক লোক আপন ২ নামে মিথা। ইতিহাস প্রকাশ করিতে ভীত হইষা প্রেরিভদের নাম কল্পিত করিয়া তাহা করিয়াছিল, কিন্তু তাহাদের কল্পিত পুস্তক মণ্ডলীগণের মধ্যে কথনো গ্রাহ্য হয় নাই, এবন যদ্যপি বৈধর্মাবলম্বি কোন ২ লোক এমত কোন ২ পুস্তক কিছু কাল পর্যান্ত গ্রাহ্য করিল, তথাপি ঐ পুসুক দকল যে মিখ্যা, ইহার প্রমাণ দিতে থ্রীষ্টীয়ানেরা প্রায় সকলে চেষ্টা করিল। ঐ ২ কল্পিড গ্রুছের কোন ২ গ্রুছ এখনও উপস্থিত আছে, তাহার মধ্যে কএক গুন্তের নাম লিখি-ভেছি। ভাছা এই২, আবর্গার রাজের প্রতি থ্রীষ্টের পত্র; শ্রীষ্টের শৈশবাবস্থা বিষয়ক সুসমাচার: মরিয়মের জন্মবিষয়ক সুসমাচার; নীকদীমের রচিত সুসমাচার ইত্যাদি। উক্ত এই ২ কল্লিত গুৰু যেমন অতি শাঘু মিখ্যা-পুযুক্ত সকল খুষ্টীয়ান লোকের নিকটে অগ্রাহ্য হটল, ভদ্ৰপ যদি ধৰ্মপুস্তকের অন্তভাগে মিখ্যা বিবরণ থাকিত, 'ভবে ভাছাও কথনো সকলের নিকটে গ্রাহ্য হইত না।

'ষষ্ঠ কথা। যে ইতিহাসরচক প্রায় শতুনিন্দাও করে নাও বন্ধর পুশ্-সাও করে না, সেই ইতিহাসরচকের

ৰভাব অতি দরল। চারি সুসমাচারেতে ও প্রেরিডদের ক্রিয়াতে শত্দের অনেক কর্ম প্রকাশিত আছে, কিন্তু ভাহাদের নিন্দা করা যায় নাই। ইহার উদাহরণ। বৃদ হেরোদ ও তাহার আর্থিলায় পুত্র ও দেশাধ্যক্ষ পী-লাত ও যে দিতীয় হেরোদ যাক্বের বধ্দকরিয়া পিতর-কেও বধ করিতে চেষ্টা করিল, ইহারা সকলে অভি নিষ্ঠ্য ছিল, কিন্তু তাহাদের কএকটি কর্ম প্রকাশ করি-লেও মথি প্রভৃতি লেথকেরা ভাহাদের নিন্দা করেন नाइ। এব ॰ को निक्म ও की छै अहे या मूहे (मनाधाक অতি থল ও লোভি ও উপদূবি লোক ছিল, তাহাদেরও নিন্দা করেন নাই। এব^ রাবেতে মত্ত যে যিহুদীয় लाक मकन थूनी वत्रकारक तक्का कतिया निर्फाष थी-ষ্টের প্রাণ নট্ট করিল, ভাহাদেরও নিন্দা করেন নাই ! কিন্তু প্রেরিতদের মধ্যে যাহার পরে আর কেহু মানা ছিল না, এমত পিতরের দুই তিন দোষ তাঁহারা গো-পন না করিয়া দকলে উপযুক্ত ব্রপে প্রকাশ করিয়া-(छन, अद॰ मिडे श्रकात औं श्रनाति नाना वसुरमत অজ্ঞানতা ও তুটি প্রকাশ করিয়াছেন। ইহার উদাহরণ, ঈস্কুরিয়োতীয় বিহুদা ও থোমা ও মার্ক গুরণবরা প্রভৃতি। অওএব ঐ ইতিহাসরচকেরা যে পক্ষপাত না করিয়া অতি मद्रनद्राप हे डिहाम निथिशास्त्र, हेराद्र मामर হুইতে পারে না।

দপ্তম কথা। কোন ইতিহাদ লিথিবার দময়ে যে । লোক হান ও দময় ও নানা লোক, এই দকলের নাম প্রকাশ করে, দে অবশ্য আপনার কথা আপনি দত

জ্ঞান করে। ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে রাজাদের ও দেশা-धाक्राम्त्र ও মহাযাজকদের ও প্রেরিডদের ও অনেক ম্রীলোকের এব ইলিয়াসর ও নীকদীম ও অরিমথীয় युवक ও প্রধান করসঞ্যুকারি সন্তেয় ও हुই তিন রোমীয় দেনাপতি প্রভৃতি অনেক মান্য লোকের সর্ম্ব-শাধারণের বিদিত নাম লিখিত আছে। এই সকল নাম कि कञ्चिष्ठ? चात ইহাদের মধ্যে এক জনের বিষয়ে মিথাাকথা লিথিলে তাহার বন্ধ বান্ধৰ দকল কি সেই মিখ্যার প্রমাণ দিতেন না? ইহা কে না জানিতে পা-বিল ৷ এব৭ জানিলে কেনা দানধান হটভ ৷ ভদ্ৰপ কোন্ স্থানেতে কি ঘটিল, তাহা সেই স্থানের নামন্তক লিখিত আছে। ঐ দকল স্থানে গিয়া তথাকার প্রাচান नियामिनिशतक जिज्ञामा कदिला थै घरेनाद मठा। प्रथा শত্রিত উভয় লোক জাত হইতে পারে. ইহা মনে করিয়া লেথকেরা অবশা মিথাকেথা কহিতে দাবধান হইলেন। পশ্চাত্তে এ বিষয়ে আরও অনেক কথা কর। যাইবে, এই কারণ অতি সংক্ষেপে কছা গেল।

অইটম কথা। কোন ঘটনার বিবরণ লিখিলে তাছ যয়ে বস্থু ও শতু উভয় পক্ষীয় লোকেরা যে সন্দেহ ও আপত্তি করিয়াছিল, তাহা যদি ইতিহাসলেখক প্রকাশ করে, তবে সেই লেখক অবশাসতা কথা জানাইতে চেন্টা করে। প্রভু যান্ত মৃত্যুর পরে ভৃতীয় দিনে পুন-রায় সজীব হইয়া কবরহইতে উটিলেন, এই ঘটনার বিষয়ে খোমা প্রভৃতি ভাঁহার অনেক শিধাের মনে যে সন্দেহ উপস্থিত হুইয়াছিল, এবং যিহুদি লোক কি প্রকার ছল করিয়া আপত্তি করিয়াছিল, তাছা চারি
সুসমাচারেতে লিথিত আছে। তজ্ঞপ প্রভূ যান্ত পুন্তি
ইয়ারের পুল্র ও জগতের তাগকর্তা, এ বিষয়ে যিহুদি
লোক যে, সকল আপত্তি করিয়াছিল, তাছাও বিস্তারিতরপে লিথিত আছে। যদি মথি প্রভৃতি সুসমাচার লেখকেরা সতা ইতিহাস লিথিতে চেফা না করিতেন, তবে
এই প্রকার সকল কথা লিথিতেন না।

नवम कथा। উত্তম ইতিহাদলেথকের পূর্ফোক্ত আট লক্ষণ যাহাতে মিলে, এমন লোক আপন ইতিহাস লিখ-নের অভিপ্রায় ও ধারা বিষয়ে যাহা বলে তাহা মনো-ষোণের যোগা বটে। ধর্মপুস্তকের অন্তভাণের ইতিহাস যাঁহারা লিখিয়াছেন, ভাঁহাদের মধ্যে কেহ**্ আপন** কর্মের অভিপ্রায় ও ধার। আপনি জানাইয়াছেন। ইহার উদাহরণ। অতি মানা যে থিয়ফিলঃ নামক ব্যক্তির উপকারার্থে লূক আপন রচিত সুসমাচার ও প্রেরিভদের ক্রিয়ার বিবরণ লিখিয়াছেন, তাঁহাকে তিনি ভূমিকালারা এই কথা কহেন, যথা, "যাহারা প্রথমাব্ধি সাক্ষী এক 🔍 ''বাক্যের প্রচারক, তাহাদের শিক্ষানুসারে আমাদের "মধ্যে দপ্মাণরূপে প্রচলিত দকল বিষয়ের বৃত্তান্ত "অনাং অনেকেই রচনা করিতে পুরুত্ত হইল। অভএব ' ছে মহামহিম থিয়ফিলঃ, আমিও পৃথমাৰ্ধি লে সমস্ত "উভমরপে অবগত হওয়াতে আনুপূর্ফিক তাবৎ বিবর্শ ''ভোমাকে লিখিতে মনস্করিলাম, ভাহাতে ভূমি ফে' "সকল কথা শিক্ষিত হইয়াছ, তাহার দৃঢ় পুমান পুলপ্ত " হইবা।" ল্কের এই যে কথা অতি মান্য লোকের প্রক্রি

লিথিত হইয়াছে, তাহা কি মিথা৷ হইবে? মানা লোক কি এমত বিবরণের সতা মিখ্যা অনায়াদে অনুসন্ধান করিতে পারিল না? আর যোহনের যে প্রথম পতা তাঁহার রচিত দৃদমাচারের ভূমিকাম্বরপ দেই পত্তের আরম্ভানে তিল্লি ইহা কহেন, যথা, " যিনি আদিকালা-"বধি আছেন, তাঁহার নিজ কথা ভনিয়া ও তাঁহাকে "माकार पिथिया विभिन्छ इहेरा स्टस्स झर्न कविया "আমর। জীবনরপ বাকোর পুসঙ্গ করিভেছি। যাহা ''দেখিয়াছি ও শ্তনিয়াছি, তাহাই তোমাদিগকে কানা-^{*} ইতেছি।^{*} এব**৲ সুসমা**চারের কোন স্থানে ঘোহন কছেন, যথা "যে ব্যক্তি ইহার সাক্ষ্য দিতেছে, সে " আপনি দেখিয়াছে ও তাহার এই সাক্ষা সতা; আর "ভাহার কথা দতা ও তোনাদের বিখাদ জ্লাইতে "যোগা, তাহা দে জ্ঞাত আছে।" এমন কথার পরে যোহনের লিথিত ইতিহাদে কে না বিশ্বাদ করিতে?

দশম কথা। তিন চারি ব্যক্তি একপরামর্শনা হটরাপ্ত এক ঘটনার বিবরণ লিখিলে যদি তাহাদের ঐ
বৃত্তান্তের পরস্পর ঐক্য হয়, তবে সেই বিবরণ অবশ্য
সত্য বোধ হয়। মথি ও মার্ক ও লুক, এই তিন জনের
সুসমাচারেতে যে ঘটনার তিন বিবরণ লিখিত আছে
এমত অনেক ঘটনা আছে, এবং তাহাদের তিন বিবরণে ঐক্য আছে। ইহা উক্ত তিন সুসমাচার পাঠ করিলৈ অনায়ানে দেখা যায়। এবং যোহন যদাপি তাহাদেশ্প ঘারা প্রকাশিত ঘটনার বিবরণ সকল পুনরায়
লিখিতে অনাবশ্যক বুঝিলেন, তথাপি তাহার রচিত

সুসমাচারদারা তাঁহাদের ইতিহাস আরও দ্বিরীক্ত হয়। এব ৭ লুকরচিত যে প্রেরিতদের ক্রিয়ার বিবরণ, ভাহার এব৭ পৌলর্চিড কএক পত্তের পর্ব্লর সমাধ্ ঐক্য আছে। এই সকলের প্রমাণ কিঞ্চিৎ বিস্তারিতরূপে লেথা আৰশাক। মধি ও মাৰ্ক ও লূক-এই তিন জনের তিন সুমাচার প্রায় মিলে। ভাল, তবে ইহাদের মধ্যে এক জন কি অনোর সুসমাচার দেখিরা তাহার মধ্যে যে বিবরণ পাইয়াছিলেন, তাহা পুনরায় লিথিয়াছেন ? কিয়া তাঁহার৷ কি তিন জনে অগ্রে একপরামশ হইয়া এক কথা লিথিয়াছেন? এমত নহে। তাহা করিলে ভাঁহার। প্রথমাবধি প্রভারকরণে গণিত হইতেন। মধি অন্য দুই জনের পুর্ফে আপন সুসমাচার লিথিয়াছেন, ইহা প্রায় দকলে স্বীকার করে, এবন তাহার প্রমাণও আছে। দেখ, যে রোমীয় দৈনাগণ প্রভু যীন্তর কবর-স্থান রক্ষা করিয়াছিল, তাহারা তাঁহার পুনরুত্থানের সময়ে পলাইয়া যিহুদীয়দের প্রধান লোকদিগকে সকল বৃদ্ধান্ত জ্ঞাত করিলে পর দেই প্রধান লোকেরা তাহা-দিগকে অনেক মৃদা দিয়া কহিল, তোমরা নিদা গেলে তাহার শিষ্যগণ রাত্রিকালে আদিয়া তাহার শব হরণ করিয়া লইয়া গেল, এই কথা প্রচার কর। তাহাতে তা-হারা সেট মুদ্রা লইয়া ঐ শিক্ষানুসারে কর্মা করিল, ইহা বলিয়া মথি কহেন, "যিহুদীয় লোকদের মধ্যে অদ্যাপি সেই কথার জনরৰ আছে।" এমত জনরব যদি তৎকাল পর্যান্ত বিহুদীয় লোকদের মধ্যে না হইত, ভবে মুখি ইহা লিখিতেন না, কারণ এমত জনরব নাই, পাঠকেরা

ইহা জানিতে পারিত, তাহাতে ভাহারা মথিকে মিথাা-বাদিরপে জান করিও, অতএব এমভ জনরব কিছু কাল পयास ছिল, ইহার সংদহ নাই। किন্তু ঐ জনরবের কথা অতি অসঙ্কত। নিদ্রিত সৈন্যানণ কি দেখিতে পারে? এবং এক জন, যদি জাগুৎ চ্ইত, তবে সেই এক জন পূর্তন্ত্র প্রযুক্ত ভ্যোৎসা রাজিতে অনারাসে শিষাগণকে দেখিতে পাইয়া অতি শীঘু অন্য সকল সৈন্যকে জাগুৎ করাইত, এবৎ শিষ্যাগৰ অবশা পলাইত, ভাহাতে দেহ वाश्ति करणते भूखिं भनागेल (मह करद्रमार्भ) था-কিত, নত্বা দেহ বাহির করণের পরে পলাইলে শি-ষ্যেরা ভাহা ভূমিতে না ফেলিলে রক্ষা পাইতে পারিত नाः घारा रुडेकः भव रेमनाम्बर रुख পড়িত। এव ९ রোমীয় দৈনা প্রহরিকর্মের সময়ে নিদ্রা গেলে প্রাণদণ্ডের (याता) इहेज. এই জনো थे रिम्नातन (य मकरन निम्ना रान, ब অতি অসম্ভব, এব । নিদু। গেলে আপনাদের দোব আপনার। প্রকাশ করিল, ইছা আরও অসম্ভব। অতএব ঐ জনরবের কথা অতি অসঙ্গত, ইহা সুত্রই। ভাল, এমত অসমত কথার জনরব কিছু কাল প্রায় থাকিতে পারে, পরে দকলে তাহা অগ্রাহ্য করে। মথির সময় পর্যান্ত ঐ কথা চলিত ছিল, এ জন্যে মথি তাহারা মিখ্যাত্ব প্রকাশ করিয়াছেন; কিন্তু মার্ক ও লূক এই দুই জন ভদিবয়ে কিছু কহেন নাই, ইহাতে বোধ হয় তা-'হাদের সময়ে ঐ জনরব যিছুদি লোকদের মধ্যে আর চলিত ছিল না। সূতরাণ মথি অনাদুই জনের পুতে স্ব্যাচার লিথিয়াছিলেন I

আরু মার্ক বে আপন সসমাচার রচনা করণের সম-য়ে মথির সুসমাচার দেখেন নাই, এবং মথির সঙ্গে কোন পরামর্শও করেন নাই, ইহাও সপ্রমাণ, যেছেত্ক মথির অনেক কথা মার্ক কহেন নাই, এবং তাছাদের দুই জনের রচিত দুই দুসমাচারের ভিন্ন ধারা আছে। অর্থাৎ সামান্য লোকসমূহের সাক্ষাতে থ্রীষ্ট ষে২ উপ-দেশ করিয়াছিলেন, ভাহা মধি অতি সৃশ্ভুলমতে জানান, কিন্তু মার্ক তাহা কানান নাই। কেন? মথির প্রকাশিত কথা পুনরায় প্রকাশ করিতে অনিচ্ছৃক ছিলেন, এই জন্যে কি জানান নাই ? তাহা নহে, বর্ণ মধি যাহা পুকাশ করিয়াছেন, এমত অনেক ২ কথা মার্কও লিথিয়াছেন। সভা কারণ এই, সাঁক অগ্রে মধির সুসমাচার দেখেন নাই। এবৎ ডিনি যে পুকের সুসমাচারও দেখেন নাই, ও লুকের সঙ্গে পরামশ করেন নাই, ইহাও সপ্রমাণ, যেহেতুক লৃকের সুসমাচারেতে যে সকল ঘটনার বৃত্তান্ত পাওয়া যায়, ভাহার মধ্যে মার্কের সুসমাচারেভে কেবল অর্দ্ধের বৃত্তান্ত আছে।

আর লুক যে অগ্রেমখির দুদ্মাচার দেখিয়া আপনি দুদ্মাচার লিখিয়াছেন, ভাহাও নহে। এ বিষয়ের
অনেক প্রমাণ হইলেও কেবল এই একটি প্রমাণ দিতেছি। প্রভু যান্ত খ্রীষ্টের শৈশবাবস্থার যে দুই বিবরণ
মধি ও লুক লিখিয়াছেন, ভাহা অভি অসমান। মধি
যাহা লিখিয়াছেন ভাহা লুক লিখেন নাই; এবং লুক
যাহা লিখিয়াছেন ভাহা মথি লিখেন নাই। লুক যদি
অগ্রেমখির বিবরণ দেখিয়া পরে আপনার বিবরণ লি-

থিতেন, তবে উভয় বিবরণ অসমান হইলেও তাহাদের পরস্ত্রের যে একা আছে, ইহা দেখাইতে চেষ্টা করি-ভেন ; কিন্তু এমত চেষ্টা করেন নাই ; সূতরাৎ মধির সুসমা-চার অগ্রে দেখেন নাই। এবং বোধ হয় মার্কের সৃসমা-চারও দেখেন লাই; দেখিলে অবশ্য ভাছা প্রকাশ পা-ইও। ইহার উদাহরণ; যিরীহো নগরের নিকটে যাড় যে অন্ধ লোককে চক্ষু দান করিলেন, তাহার নাম বর্তিময় ছিল, ইহা মার্ক কছেন। (মা ১০; ৪৬) দেই ব্যক্তির নাম যদি লূক জ্ঞাত হইতেন, তবে তিনিও তাহা জানাই-তেন, কিন্তু জানান নাই। আরও স্লফ্ট প্রমাণ এই, প্রভূ যীন্তর ক্লেশভোগ ও মৃত্যুর যে দুই বিবরণ মথি ও মার্ক লিথিয়াছেন, ভাহা প্রায় সমান, কিন্তু ঐ ঘটনার যে বিব-রণ লুক লিথিয়াছেন, তাহা ঐ দুইয়ের অতি অসমান ৷ এব ৭ মথি ও মার্ক রচিত দুই বিবরণ লুক যে দেখেন नाइ, इरा छारात विवत्। পाठ कतिल जाना वास।

মথি ও মাক ও লুক এই তিন জন যদাপি একপরামর্শ হন নাই, এবং এক জন অন্যের গুদ্ধ অগ্নে দেখেন
নাই, ভথাপি তাঁহারা তিন জনে নানা ঘটনার তিন বিবরণ লিথিয়াছেন, ও সেই তিন বিবরণের পরস্কর অতি
আক্ষা ঐকা হওয়াতে ভদ্মারা আমাদের বিশাস সমাণ্কপে স্ক্রিকৃত হয়। এবং কোন ২ ঘটনার দুই বিবরণ
অসমান হইলেও অনৈকা বোধ হয় না, বরং এক বিবর্ণে সেই ঘটনার এক ভাগা, অনা বিবরণে অনা ভাগ
প্রকাশ পায়, ইহা বোধ হয়। তথাপি নানা ঘটনার
বিষয়ে কিছু সন্দেহ আছে, ইহা কেহ ২ বলিবে। ভাল,

সন্দেহ হউক, কিন্তু যাহার বিষয়ে কোন সন্দেহ হইতে পারে না, এমন অনেক ঘটনার বিষরে মধি ও মার্ক ও লুক এই তিনের গুছে কি হয় না? সাপ্সারিক ইতিহালের মধ্যে যাহার বিষয়ে বিশেষ ২ তিন সাক্ষির প্রমাণ সমাক্ রূপে মিলে, এমত অতি অল্প ঘটনা আছে, তথাপি সেই সাক্ষির। বিশাসের অযোগ্য, ইহা হঠাৎ কেহ বলে না। তবে যে তিন সাক্ষির প্রমাণ কেবল দুই এক বার মিলে তাহা নহে, অনেক ২ বার সমাক্ রূপে মিলে, তাহাদের অর্থাৎ মথি ও মার্ক ও লুক এই তিনের সাক্ষ্য অবশা সম্পূর্ণ বিশ্বাসের যোগ্য।

আর যে ঘটনার কেবল দুই জনের লিখিত দুই বিবরণ উক্ত তিন সুসমাচারেতে আছে, এমন অনেক ঘটনাও আছে, আর তদ্বিরক দুই বিবরণ প্রায় সমাক্ কপে মিলে, ইহাতেও আমাদের বিখাস স্থিরীকৃত হয়।

উক্ত তিন জনের আনেক বৎসর পরে যোহনও একটি
স্মমাচার লিখিলেন, এবং বোধ হয় অুগ্রে লিখিত
তিন সুমমাচার তাঁহার হস্তে ছিল। ইহার প্রমাণ এই।
মথি ও মার্ক ও লুক যে সকল বিবরণ শিথিয়াছিলেন,
তাহা যোহন পুনরার লিখিতে আনাবশ্যক বোধ করাতে
তাঁহার রচিত সুসমাচারে পাওরা যায় না, তাহাতে
কেবল এক ঘটনার, অর্থাৎ পাঁচ রুটীয়ারা পাঁচ সহসু
লোকের তৃপ্ত হওনের বৃত্তান্ত চারি সুসমাচারে এক রপে
লিখিত আছে। আরও প্রমাণ এই। উক্ত তিন সুসমাচার
পাঠ করিলে যেন হচাৎ পাঠকের মনেতে কোন ভূল
কিয়া সক্ষেত্ না জন্মে, এই অভিপ্রায়ে যোহন কোন ২

কথা লিথিয়াছেন। ভাহার উদাহরণ; বাপ্তাইজক যো-হনের কারাবন্ধ হওনের পুর্ফের্ থ্রীষ্ট উপদেশ করেন ৰাই ও গালীল দেশে কোন আশ্চৰ্য্য ক্ৰিয়। করেন নাই, পুর্বলিথিত তিন সৃসমাচার পাচকের হচাৎ এমন বোধ হইতে পারে; তাহাতে এমন ভ্রান্তি যেন না জন্মে, এই নিমিত্তে যোহৰ আপন সুসমাচারের এক স্থানে ইহা निधित्नम, यथा, " उৎकात्न (याज्म कादानाद्य वस इस "নাই।" (যো ৩; ২৪) তদ্ধপ আরও কএকটি উদাহ-রণ পাওয়া যাইতে পারে। তবে যোহনের ও অন্য ডি-নের সুসমাচারেতে কি অনৈকা আছে? তাহা নয়। বরৎ যোহনের অনেক ২ কথা কেবল ঐ তিন সুসমাচারদাবা আমোদের বোধগমা হুয়, ইহার উদাহরণ। যীর যে বাপ্তাইজক যোহনের নিকটে গমন করিলেন, ইছা যোহন বলেন, কিন্তু ভোন্ অভিপ্রারে গমন করিলেন, তাহা वर्लन मा। (वा ५: २२। ७; २७) (कन वर्लन ना? কারণ এই যীপ যে ৰাপ্তাইজিত হওনার্থে যোহনের নিকটে গমন করিলেন, তাহা অন্য তিন স্সমাচারেতে অগ্রে লিখিত ছিল। অনা উদাহরণ, যাত আপন মৃত্যুর পূর্বদিনের সন্ধাকালে আপন শিষাদের পদ আপনি ধুয়াইলেন, ইহার বৃত্তান্ত ঘোহন লিথিয়াছেন, কিন্ত তাহাদের পদ ধুইবার কারণ কি ছিল, তাহা বলেন নাই, কেন? না, পুকের সুসমাচারেতে ভাষা লিখিত ছিল, ফলভঃ শিষ্যদের মধ্যে কে শ্রেটরপে গণিত इक्रेरव, अरे विश्वरय छाशाप्तत वामानुवाम शरेताहिन, इंड्र नुक जानाहेबाहितन। अहे ब्राम व्याहत्वव मान ध

কএকটি কথা কেবল অনা তিন সুসমাচারদারা সুষ্ট হয়। আর যোহনের ও অনা তিনের সুসমাচারের অনৈকা নহে, ইহা প্রভু যান্তর ক্লেশভোগ ও মৃত্যু ও পুনরুত্থানের যে চারি বৃত্তান্ত চারি জন লিথিয়াছেন, তদ্ধারা সপ্রমাণ হয়; তাহা কেবল কহে, যোহনের সুসমাচারের যে ধারা, তাহাদারাও অনা তিনের কথা সমাক্রপে দ্বিরীকৃত হয়, কারণ তিনি ভাঁছাদের সুসমাচার জ্ঞাত হওয়াতে তাঁহাদের কোন তুল পাইলে অবলা প্রকাশ করিতেন।

এই সকল কথার নির্যাদ কি? তাহা এই, কোন ঘটনার এক বিশ্বাদ্য দাক্ষির প্রমাণ হইলে যদি দেই ঘটনার প্রমাণা হর, তবে যে ঘটনার দুই বা ভিন বা চারি বিশ্বাদ্য দাক্ষির প্রমাণ আছে, তাহার প্রামাণ্য আরও নিশিত। আর এমত নানা দাক্ষির প্রমাণ্যারা প্রভু যাত্ত পুষ্টি বিষয়ক নানা ঘটনার প্রামাণ্য হয়। আর তাহাবারা প্রত্যেক দাক্ষির বিশ্বস্তুতা আরও প্রকাশ পার।

ল্কর্চিত যে প্রেরিতদের কিয়ার বিবরণ এবং পৌলের লিখিত যে পাত্র সকল, এ দুইয়ের প্রমাণেতে এমত ঐক্য আছে বে তদ্ধারা দুই জনের লাক্ষ্য অতি বিখাল্য হয়। ইহারও উদাহরণ দিলে সময়ের অকুলান হইবে, এ জনো তাহা লিখিলাম না।

পুর্ব্বোক্ত দশ কথা বিবেচনা করিলে ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে লিখিত ইতিহানের সত্যতা প্রকাশ পাইলেও আমরা এখন পরীক্ষাধারা তাহা আরও **রউ**ৰপে দেখা- ইব। দুই পুকার কথার অর্থাৎ নগরাদি স্থান ও উচ্চ পদস্থ কোন ২ লোক বিষয়ে যে ২ কথা তাহার পরীক্ষা লইব। তাহাতে কিঞ্চিৎ বিস্তারিতব্রপে কথা কহিতে হইবে, ইহাতে পাঠকগণ যেন বিরক্ত না হন, এই নিবেদন করা শাইভেছে।

)। नगतामि इात्नित विवदः (य १ कथा धर्माश्रुखकतः অন্তভাগে লিথিত আছে, তাহার পরীক্ষা করা যাই-ভেছে। মথির ২১ অধ্যারের প্রথম পদে লিখিত আছে. ''তাহারা যিকশালম নগরের নিকটবল্তী হইরা জৈত্ন ''নামক পর্বতের পাখৃত্ব বৈৎফগী গ্রামে উপরিত "হইল।" যিহূদীয় পণ্ডিত লোকের৷ এই বৈৎফগী গ্রামের नाम कदिया नाना श्रकात खळानठात कथा कहियाटहन. তাহার মধ্যে কেবল দুইটা লিখিতেছি, তাহা এই ২। "প্রম। কোন হত লোকের শব যদি নিতার যিরশালম ''নগরের মধে৷ পাওয়া যায়, তবে হত্যাকমেরি অনু-" সন্ধান করিতে তলিবাসিরা কি তাহা দেখিতে ঘাইবে? " উত্তর। অবশা ঘাইবে। প্র। কিন্তু এমন শব যদি বৈৎফণী ''স্থানে পাওয়া যায়, তবে কি তথায় যাইয়া দেখিতে "इडेरब? डे। इडेरब।" विठीय कथा এडे। "পर्स्ट्रात "মহাদিনে যিরশালমের বাহিরে গমনকর। যদাপি "নিবিক হয়, ভথাপি বৈৎফগী স্থান নিবাসির। রাত্রি-"কালে বিশাম করণার্থে দেই স্থানে যাইতে পারে।" বৈৎফলী গ্রাম যিরশালমের অতি নিকটয় ছিল, ইহ: এই দুট কথাছার। সপ্রাাণ হয়।

প্রেরিতদের ক্রিয়ার বিবরণের ৩ অধ্যায়ের ২ পদে

লিখিত আছে, "লোকেরা দিনে ২ কোন জন্মথঞ্জ মন্-"ষাকে ভিক্ষা করিবার নিমিত্তে মন্দিরের সৃন্দর ছারের "নিকটে রাখিত।" পরে পিতর ও যোহনছারা সৃষ্

ইইয়া ঐ ব্যক্তি তাহাদের নিকটে সুলেমানের বারা-ভাতে রহিল, ইহা ১১ পদে লিখিত আছেছ। আর যো-যীফলের গুরুষারা আমরা জানি সুন্দর নামে এক ছার ও সুলেমানের বারাভা এই উভয় মন্দিরের পূর্ত্ত-দিগে ছিল।

গালীল দেশের কফরনাহ্ম ও যিহুদা দেশের যিরীছো এই দুই নগর প্রধান বাণিজাস্থান ছিল, ইহা যোষীফদ প্রভৃতি সাৎসারিক লেথকদের গুস্থারা জানা যায়। আর ইহার সহিত ধর্মপুস্তকের কথাও মিলে, যেহেতৃক সেই দুই স্থানের দুই কর্ণাছির নাম তন্মধাে প্রকাশিত ছই-যাছে, অর্থাৎ কফরনাহ্ম নিবালি মথির ও যিরীহাে নিবালি সক্তেয়ের। (মথি ৯; ১, ৯। লুক ১৯; ১, ২)

লুকের ১০ অধ্যায়ের ৩০ পদে লেখা আছে, "এক "ব্যক্তি যিরশালমহইতে যিরাহো নগরে যাইতেছিল, "এমত সময়ে দস্দলের হস্তে পতিত হইল।" যিরশালমহইতে যে স্থান দিয়া যিরীহো নগরে যাওয়া যায়, সেই পথের দুই দিগে অতি উচ্চ পর্য্তে, ও সেই পর্য্যতে অনেক গহুর আছে, তাহাতে লেই স্থান অদ্যাবধি অতি দ্রন্ত দস্দলের আশুর হইয়া আদিতেছে, এবং ইউরপায় পথিকেরা দেশভুমন করিতে ২ যদি সেই পথ দিয়া যাত্রা করেন, তবে আপন ২ প্রাণ রক্ষার্থে দৈনালিকে সক্ষেনা করিয়া যান না।

শিথিম নামক নগর যে স্থানে ছিল, সেই স্থানে এথনও একটি নগর আছে ও তাহাতে এথনও শোমি-রোণীয় মতাবলম্বি কএক গোষ্ঠী বাদ করিতেছে। দেই নগরহইতে ক্লর্জ কোশ দুরে এথনও অতি গভীর এক কুপ আছে, শেই কূপের জল অতি উত্তম। এবং দেই কূপ গিরিষিম নামক পর্বতের তলে স্থিত, আর ঐ গিরিং বিম পর্বতের শৃঙ্গে পুর্বে শোমিরোণীয়দের মন্দির ছিল, ইহা তথাকার লোকেরা অদ্যাবধি স্বীকার করিতেছে। তাহাতে যোহনের সৃদ্মাচারের ৪ অধ্যাযে ঐ নগর ও কূপ ও পর্বত, এবং নগরহইতে কূপে গমনে যে ক্লেশ হয়, ইহার যে দকল কথা লিথিত আছে. তাহার দত্যতা সপ্রমাণ হয়।

প্রেরিডদের ক্রিয়ার ১৩ অধ্যায়ের ৬ পদে লিখিত আছে, সর্জিয় পৌল নামে এক ব্যক্তি কুপ্র উপদ্বাপের অধ্যক্ষ ছিলেন। অধ্যক্ষ, এই শব্দবারা মূলভাবার যে শব্দের অর্থ. হইল, তাহা কেবল এক প্রকার দেশাধ্যক্ষকে, অর্থাৎ রোমীয় সেনাত নামে প্রধান লোকদের সভাদারা নিযুক্ত দেশাধ্যক্ষকে বুঝায়। উক্ত শব্দ অস্থু-পাতঃ, অর্থাৎ কন্সুলের প্রতিনিধি। কিন্তু যে দেশাধ্যক্ষ কৈসরদারা নিযুক্ত হয় তাহার অন্য উপাধি ছিল, অর্থাৎ প্রতির। যেমন এই দেশে গ্রণ্র ও কমিশনর প্রভৃতি দেশাধ্যক্ষদের বিশেষ উপাধি আছে, প্রায় সেই প্রকার। ভাল, কুপ্র উপদ্বীপের যে অধ্যক্ষ তাহাকে নিযুক্ত করা কৈলকের অধিকার ছিল, কেহ ২ এমত প্রমাণ দিয়া লুকের ভুল ধ্রিতে চেক্টা পাইয়াছিল।

পরে ঐ কুপ্র উপ্রাপে মুদ্রান্ধিত অতি পুরাতন এক मृम्। পাওয়া গেল, তাহার এক দিগে তৎকালীয় ক্লৌদিয় কৈসরের প্রতিমূর্ত্তি ও নাম, অনা দিগে কুপ্র উপদ্বাপের অনা এক দেশাধ্যক্ষের নাম এবৎ আত্পাতঃ এই উপাধি লিথিত আছে। সেই মৃদু। বিনা এ বিষয়ের অন্য প্রমাণ অনেক দিন পর্যান্ত পাওয়া গেল না। পরে জ্ঞানি লোকেরা পুরাতন পুরারুত্তের কোন বিশেষ বৃত্তান্তমধ্যে হঠাৎ এই সমাচারের উদ্দেশ পাইল, যে পূর্ব্বে ঐ উপদ্বীপের রাজকর গুছন ও দেশাধাক্ষকে নিযুক্ত করা কৈমরের অধিকার হইলেও সেই অধিকার পরে কৈদরকর্তৃক দেনাতের নিকটে দমপিত হইল, ভাহাতে লূকের কথা আরও স্থিরীকৃত হইল, এব৭ সেই সময়াৰ্ধি উক্ত মুদার তুলা কুপ্ৰ দেশের তৎকালীয় আর কএক মৃদ্রা পাওয়া গিয়াছে। অতএব এমন অভি কুদ্ বিষয়েও লৃকের বিশ্বস্তুতা প্রকাশ পায়।

প্রেরিভদের ক্রিয়ার ১৪ অধ্যায়ের ২৫ ও ২৬ পদে লিথিত আছে, পৌল ও বর্ণকা অভালিয়া নগরছইতে সমুদুপথে যাইয়া সুরিয়া দেশের আন্তির্থিয়া নগরে উপস্থিত হইল। অভালিয়া নামে যে সমুদুতীরস্থ নগর, তাহা এথনও আছে, আর এথনও তথাহইতে সমুদুপথে স্রিয়া দেশে যাওয়া যায়।

এই রপে অনা ২ স্থানের নাম বিবেচনা করিলে ধর্ম-,
পুস্তকের অন্তভাগের সতাতা আরও ল্লফ্ট রপে সপ্রমাণ
হয়, কিন্তু বোধ হয় এমন কিন্তারিত বিবেচনার কোন
প্রয়োজন নাই।

২। কোন ২ উচ্চপদ্ভ ও মানা লোক বিষয়ক যে ২ কথা ধর্মপুস্তকে আছে, তাহার পরীক্ষা করা যাই-ভেছে। হেরোদের ব**ংশীয় কএক রাজার কথা ধর্ম**-পুষ্ককে পাওয়া যায়। বৃদ্ধ হেরোদের আট ভার্য্যা ছিল, তাহাদের হইঙে তাহার কন্যা পুল্রাদি অনেক সন্তান জন্মে। সেই সকলের মধ্যে যাহাদের কথা ধর্মপুষ্ক আছে, ভাহাদেরই নাম লিথিতেছি। ভাহার পুত্রদের মধ্যে এই ২ জন। ১, যিহুদা প্রদেশের রাজা আর্থি-नाय। २, शानीन श्राप्तान ताका (करताम व्यामिशा।). যিত্রিয়া ও ত্রাখোনীতিলা দেশের রাজা ফিলিপ হে-রোদ। ৪, ছেরোদিয়ার পুথম স্থামী অন্য ফিলিপ। ৫, বৃদ্ধ হেরোদের পৌল্র হেরোদিয়ার সহোদর হেরোদ আগ্রিপা। এই ছেরোদ আগ্রিপের দুই কন্যার ও এক পুত্রের কথাও আছে, তাহারা এই ২। ৬, বণীকী। ৭, ইহার সহোদরা জিবিলা। ৮, এই দুইয়ের সহো-मत्र चाशिकाः।

বৃদ্ধ হেরোদ আপন পরমায়ুর শেষবংসরে বৈংলে-হম নগরের সকল শিশুদিগকে বধ করাইল, ইহা মধি লিথিয়াছেন,। সেই ব্যক্তি যে অতি নিচুর ছিল এবং আপন পরিবারের অনেক লোককেও বধ করাইল, ইহার অনেক প্রমান যোষীফদ লিথিয়াছেন।

১। আর্থিলার আপন পিতার শেষাজ্ঞাদার। বিহুদ। পুদেশের রাজত্বপদে নিযুক্ত হইয়াছিল। কিন্তু দে আপন পিতার ন্যায় বুজিমান না হইয়াও তাহার ন্যায় থাল ও নিঠুর ছিল, এ জন্যে তাহার নিজ ভ্রাতৃভগিনীগণ ভাহার রাজা হওনে অসমত হওয়তে রোমীয় লোকেরা ভাহাকে ঐ রাজত্বপদ দিতে বিলম্ব করিল। অবশেষে
ভাহা পাইয়া লে কএক বংলর পর্যান্ত এমন দুরস্ত ও
নির্কোধ রূপে দেশের শাসন করিল, যে পদচ্যত হইল,
ভাহাতে রোমীয়েরা আপনারা দেই, দেশের উপরে
কর্তৃত্ব করিতে লাগিল। এই ব্যক্তির নিচ্চুরভার বিষয়ে
মথি ইহা লিথিয়াছেন, যথা, "যিহ্দা দেশে আথিলায়
"নামে রাজকুমার আপন পিতা হেরোদের পদে রাজত্ব
"করিতেছে, ইহা উনিয়া যুষফ সে স্থানে যাইতে
"শক্ষা করিল।"

২। হেরোদ আন্তিপা নামক যে রাজকুমার আপন পিতার মৃত্যুর পরে গালীল প্রদেশের রাজা হইয়া অনেক বৎসর পর্যান্ত ভাছার শাসন করিল, সে পিভার ও ভ্রাতার ন্যায় আপন প্রজাদের প্রতি উপদূব করিত না, তথাপি দেও দুষ্ট ছিল। আরব দেশীয় আরিভাঃ নামক রাজার কন্যার সহিত তাহার বিবাহ হুইলে পরে দে আপন ভারা ফিলিপের ভার্যা হেরোদিয়ার প্রেমেতে মত হট্যা তাহাকে হরণ করিয়া ঐ আরবীয়া রাজকুমা-রীকে ত্যাগ করিল, তাহাতে আরিতা তাহার সহিত যুদ্ধ করিতে লাগিল। বোধ হয় যে দেনাগণ বাপ্তাইজক যোহ-নের নিকট উপস্থিত হইল, ভাহার। আরিতার সহিত যুদ্ধ করিতে যাত্রা করিতেছিল। (লুক ৩; ১৪) পরে হেরোদ বাপ্তাইক্তক যোহনকে মাথেরঃ নামক দুর্গে কিছু कान পर्याष्ठ कातावक कत्रिया श्वराणस्य वध कत्राईन, ইহা যোষীফদ কছেন। এই ছেরোদ আদ্ভিপা প্রভূ যীষ্ট

পুটিকে পরিহাস করিল। লোককে পরিহাস করা তাহার স্বাভাবিক দোষ ছিল, তাহাতে সে হেরোদ আগ্রিপে নামক আপন স্ত্রা হেরোদিয়ার সহোদরকেও পরিহাস করাতে সেই ভ্রাতার ছলেতে অবশেষে রাজ্যচ্যুত ও দূরদেশে নীত হটয়া অতি দুরবস্থাতে মরিল।

৩ ও ৪। ফিলিপ নাম বিশিক্ট দুই হেরোদের বিষয়ে ধর্মপুষ্টকের অন্তভানে অতি অল্প কথা লিথিত আছে। তাহাদের এক জন কৈদরের ভূফি জয়াইবার জন্যে পানেয় নগরের নামান্তর করিয়া কৈদরিয়া এই নাম দ্বির করিল, কিন্তু কৈদরিয়া নামে যে আরু এক প্রসিদ্ধ নগর ছিল, তাহাহইতে এই নগরের প্রভেদ দেখাওনার্থে ফিলিপের জীবদ্ধণাতে কৈদরিয়া ফিলিপী, এই নাম হইল, পরে ফিলিপের মৃত্যু হইলে লোকেরা পুরাতন ও নৃতন দুই নাম একতা করিয়া তাহাকে কৈদরিয়া পানেয় বলিতে লাগিল। ধর্মপুস্তকে কৈদরিয়া ফিলিপী কেই নগরের এই নাম আছে। হেরোদিয়ার প্রথম স্থামী যে দিতীয় ফিলিপ, তাহার নামমাত ধর্মপুস্তকে আছে। (মিষি ১৪; ৩। ১৭; ১৩)

৫। হেরোদ আগ্রিপ্প নামক রাজকুমার আরিষ্ট বুলের পুত্র ছিল। দেই আরিষ্টবুল আপন পিতা বৃদ্ধ হেরোদ কর্তৃক হত হওয়াতে তাহার পুত্র দূরদেশে অর্থাৎ রোমাতে বালাকাল যাপন করিল, পরে বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া অপবায়দোবে দানহান হইয়া আপন সহোদরা হেরোদিয়া ও তাহার স্থামি হেরোদ আন্তিপার নিকটে গামন করিয়া তাহাদের হাল্যাল্লদ হইল, অতএব কোন ২

মহাজনের নিকটে ধার লট্যা পুনরায় রোমা নগরেতে গেল। সেই স্থানে কোন কারণে কিছু দিন পর্যান্ত কারাবন্ধ হইলে পর মৃক্তি পাইয়া নানা ছলেতে হেরোদ আন্তিপা-কে পদচ্যত করাইয়া অবশেষে ক্লৌদিয় কৈসরের অনুগ্রহ-্ছারা আপন পিতামছের সমস্ত রাজ্য পাইল। সেই ছেরোদ আগ্রিপ্প যাকৃষ প্লেরিডকে বধ করিয়া পিডরকেও বধ করিতে চেষ্টা করিল। এই রাজা লোকদের প্রশৎসার পাত্র হইতে অতি ইচ্ছুক ছিল, ইহা যোষীক্ষ বলেন, এবণ লকও কছেন, লোকেরা যাক্বের হত্যাতে সম্ভট হইয়াছিল, এ জন্যে সে পিতরকেও নইট করিতে চাহিল। (প্রের ১২:৩) তাহার মৃত্যুর যে বিবরণ লুক লিখি-য়াছেন, তাহা প্লেরিতদের ক্রিয়ার ১২ অধারের শেষভাগ দেখিয়া দকলে পাঠ করিতে পারে। ভদ্মিরর যোষ্ট্রম এই ২ কথা লিথিয়াছেন, "আপন অধিকারের তৃতীয় বৎসরে সে কৈসরিয়া নগরে গিয়া ক্লৌদিয় কৈস-রের নাম সমূত্র করণার্থে অনেক সমারেছে ও ধনবার পূর্ত্তক রঙ্গত্যতে মল্লফুলাদিনানা প্রকার থেলা করাইল, এবৎ আপনি রৌপাস্তনির্মিত বস্ত্র পরিধান করিয়া তথার উপস্থিত হইল। তাহাতে সূর্যে)র তেজেতে তাহার বস্ত্র জাত্মলামান হইলে স্তাবক লোকেরা তাহাকে ইখর বলিয়া কহিতে লাগিল, আমাদের প্রতি প্রসন্ন হউন, जना शरीनु जामदा जाशनात्क मान्य कृतिया मानियाष्टि, डेहा**द भारत कान (एउडांद्र नाम जाभनका**द **स्व**रस्**जि** कृतिय। ताजा अहे अनूष्टि भूभ-भात कथा निरम्ध ना कतार्ड उर्द्मनार बाहासिक उमहरवमनाशुक्त इरेन।

তাহাতে সে বলিল, আমি অমর ইহা তোমরা ক**হিলা**, কিন্তু দেখ, তোমাদের ইম্মর যে আমি, আমাকে এখন মরিতে হয়। পরে পাঁচ দিন পর্যান্ত আতান্তিক যন্ত্রণা ভোগ করিয়া প্রাণত্যাগ করিল।" যোষীকলের এই বিবরণ যে ল্কেরং লিখিত বিবরণের সহিত মিলে, ইহা অনায়ানে বৃষ্যা যায়।

৬.৭.৮। এই হেরোদের পুল্র যে আগ্রিপ্প তাহার বয়স পিতার মৃত্যুর সময়ে কেবল ১৭ সতেরে। বৎসর ছিল, তৎকালে লোকেরা বার ২ উপপ্লব করিত, এই ছনো এমত অল্লবয়স্ক লোককে রাজত্বপদ দেওয়া অবি-হিত বুকিয়া রোমীয় লোকেরা তাহাকে পিভার ধনও রাজা এই উপাধি দিয়া আপনারা পুনরায় দেশাধাক-কড়ক দেশের শাসন করাইতে লাগিল। সেই দেশা-धाक्रमत् अक क्रम अर्थाः कीलिक्म अ यवलात्कत् ভাগনা জ্ঞবিল্লাকে বিবাহ করিল, এবং ভাহার অন্য ভগিনী বণীনী কএক বৎসর পর্যান্ত মদেশে থাকিলে পর তীত নামক কৈমরের উপপত্নী হইল। এই আগ্রি-প্লের ও বণীকার সাক্ষাতে পৌল আপন কথা কহিতে অনুমতি পাইলেন, ইছা প্রেরিতদের ক্রিয়ার ২৫ ও ২৬ অধ্যায়ে দেখা যায়, এবৎ ফালিক্সের ভার্য্যা ক্রিয়ার कथा २८ अधायित २८ शाम निश्चित आहि।

হেরোদ বংশীয় এই সকল লোকের সমপুর্ণ বিবরণ
্যোষীক্ষদের গুদ্ধে দেখা যায়, এবং মথি ও মার্ক ও
লুকাতদ্বিয়ে যে কোন ২ কথা লিথিয়াছেন ভাছা ঐ
বিষয়পের সহিত মিলে। এই য়পে আময়া পালাত ও

গমিলীয়েল ও খুদা ও গালিয়ে। ও ফীলিক্স ও ফীষ্ট এই সকলের বিষয়ে যে ২ কথা ধর্মপুস্তকে আছে, ভাহার পরীক্ষা লইয়া ধর্মপুস্তকের অন্তভানের সভ্যভার প্রমাণ দিতে পারি, কেবল সময়ের অকুলান প্রযুক্ত ভাহা করিব না। বোধ হয় সেই সভ্যভার ও বিশ্বস্তভার যে ২ প্রমাণ দেওরা গিয়াছে, ভাহাই যথেষ্ট।

৩ অধ্যার।

প্রভূ যাস্ত থ্রীষ্টের যে বিবরণ ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে লিখিত আছে, তাহার সত্যতার প্রমাণ ।

পূর্ব্বলিখিত সকল প্রমাণদারা মধি প্রভৃতির ইতিহাসকথার বিশ্বসনীয়তা দ্বিনীকৃত হইল. তাহাতে যদাপি
প্রভৃ ষাধ্ব খুন্টি বিষয়ক যে ২ ইতিহাস তাহাও সতা
বোধ হইল, তথাপি ঐ ইতিহাস খুন্টিধর্ম্বের ভিত্তিমূল
হওয়াতে তাহা যে সতা ও বিশ্বসনীয় ইহার বিশেষ
প্রমাণ দেওয়া ভাল। আমরা এতৎপ্রকরণকে তিন ভাগ
করিয়া প্রথম ভাগে খুন্টের জন্ম ও মূত্য ও পুনরুপান,
দিতীয় ভাগে তাঁহার আশ্চর্যা ক্রিয়া, ও তৃতীয় ভাগে
তাহার উপদেশকথা বিবেচনা করিব।

পুটি নামক এক ব্যক্তি তিবিরিয় কৈদরের দমরে যিহ্দা দেশের অধ্যক্ষ পদ্তীয় পীলাতকর্ত্ক প্রাণদপু ভোগ করিল, এব শেই ব্যক্তি পুটিটারান লোক-দের গুরু হইল, তালিভদ নামে অভি প্রদিদ্ধ এক জন রোমীর ইতিহাদলেথক এমন দাক্ষ্য দিয়াছেন, ইহা
পুর্ফ্রে দেখিয়াছি। অন্তএব তৎকালে ঐ নাম বিশিষ্ট এক ব্যক্তি উপস্থিত হইয়াছিল, ইহার কোন দন্দেহ নাই। দেই ব্যক্তির চরিত্র ধর্মপৃষ্তকের অন্তভাগে লি-খিত আছে, এবং দেই ব্যক্তিকে থাফীয়ান লোক দকল আপন গুকুরূপে মানে।

তাঁহার প্রেরিতের। তাঁহার বিষয়ে যে সকল লিখি-রাছেন, তাহার মধ্যে অনেক কথা অতি অসম্ভব, এ জন্যে সেই কথা যে সতা ইহার মুফী প্রমাণ দেওয়া অতি আবশ্যক।

এ বিষয়ের বিবেচনা করিতে গেলে প্রথমে যীর শ্লী-ষ্টের স্বভাবের ও আচরণের যে বর্ণনা ঐ প্রেরিভেরা করেন,ভাহা অতি আক্ষয়া বোধ হয়। কুলো নামক অভি দুষ্ট যে এক ব্যক্তি খুষ্টিধর্মের শত্র ছিল, লে ভাঁছার इतिखंत विषयः हेरा निश्विगार्छ, यथा, "घो**ड श्रीरके**द " ৰূখা কি অনুপযুক্ত উদ্যোগের কিয়া অহস্কারের বা বৈ-"প্রয়ের কথা ≀ তিনি কেমন মৃদুতা, কেমন সাধ্তা দেখা-"ইয়াছেন: তাঁহার উপদেশ সকল কেমন মনোহর ও "মিষ্ট: তাঁহার আজা সকল কেমন মাহাত্মোর প্রমাণ; "ভাঁহার কথোপকখনে কেমন পরিণামদর্শিতা প্রকাশ "পায়; তিনি কি পৃষ্যন্ত সপ্রতিভ ছিলেন; তাঁহার "উত্তর সকল কেমন যথার্থ ও সূক্ষ্যুদ্ধির কথা; তিনি "কত পর্যান্ত ইন্দ্রিয়ের দমন করিতেন; তাঁহার ন্যার "ক্লেশ ও মৃত্যু ভোগ করিতে হইলে তাঁহার ন্যায় হির-"মলা ও নমু খাকিতে পারেন, এমন জ্ঞানবান লোক

"কোখায়?" এই ২ প্রকার আরও অনেক কথা ঐ কুলো লিথিয়াছে, এবং তাহার বিচার যথার্থ ইহা দকলকে অবশা স্বীকার করিতে হয়। কল্লিত উত্তম লোকের কল্লিত চরিত্র নানা দেশের নানা জ্ঞানি লোক লিথিয়াছে, কিন্তু তাহাদের কল্পিত উত্তম লোকদের মধ্যে এক জনও যীর খাষ্টের ন্যায় সর্বতোভাবে সিত্ত ওউত্তম পুরুষ নছে। ভবে নিৰেদন করি, করগুছৌ যে মথি, ও মৎ-**দাধারী যে যোহন, ও দামান্য লোক যে মার্ক ও লুক,** ইহাঁরা কেমন করিয়া এমন উত্তম পুরুষের বর্ণনা করি-য়াছেন ? বিশেষতঃ একপরামর্শ ব্যতিরিক্ত তাঁহাদের লিথিত চারি বর্ণনাতে কেমন করিয়া এ বিষয়ে সমপূর্ণ ঐক্য জিম্য়াছে? অতি জানবান লোকেরা যাঁহার তুলা কোন সাধু পুরুষের কল্পিত বিবরণ লিখিতে সমর্থ হয় নাই, এমত পরমদাধু ঘাও খুটিউর কথা কল্পনা করা ভাঁহাদেরই সাখ্য হইল, ইহা কি সম্ভব বোধ হয় ? ভাহানহো ভাঁহারা যে ব্যক্তির বর্ণনা করিয়াছেন, তিনি কোন কল্লিত পুরুষ নছেন, তিনি এই পৃথিবীতে ছিলেন, এবং যে সময়ে প্রায় তাবং জগতের লোক অভান্ত দৃষ্ট ছিল, এমত সময়ে দৃষ্ট সকলের মধ্যে অভি দৃষ্ট যে যিহুদি লোক তাহাদের দেশে তিনি আপন সাধুতারূপ তেজ প্রকাশ করিলেন**। এ**ব**৭ ডাঁ**হাকে (मिथिया डाँहात कथा अनिया डाँहात मन्नी इहेगा किया শাক্ষিদের প্রমুধাৎ ভাঁহার বিষয়ক সমাচার তনিরা মধি প্রভৃতি ভাঁহার বর্ণনা করিয়াছেন,।

যাঁহার ৰভাব ও আচরণ এমন আশ্চর্যা ভাঁহার

ইতিহাস ও ক্রিয়া ও উপদেশকথাও আশ্চর্যা হওয়া কি অসম্ভব বোধ হইবে?

(১) প্রথম ভাগ। এনুষ্টের জন্মের ও মৃত্যুর ও পুন-রুত্থানের কথা।

যান্ত থাষ্টের, জন্ম আক্র্যান্তপে হইয়াছিল, অর্থাৎ
মনুষ্যদের মধ্যে কেহ তাঁহার পিতা হয় নাই তিনি ইশ্বরের শক্তিপুকাশে মরিয়ম নাম্নী কন্যার গর্ভেজাত
হউলেন, এই কথা ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে লিথিত
আছে। এবং তাহা যে সত্য ইহার প্রমাণ দিতেছি।

মধি ও লুক নামে দুই জন সেই কথা বলেন। এবং উাঁহার মাভার নাম মরিয়ম ও তাঁহার পোষক পিতার নাম যুষফ ছিল, এই কথাও দুই জন বলেন । এবং ষীতার জন্ম বৈৎলেহম নগরে হইল, তাহার দুট প্রমাণ দেন, ফলতঃ যৃষফ ও মরিয়ম নাম লিথিয়া দিবার জনো তথায় গিয়াছিল, এই এক প্রমাণ ; এবপ তথাকার শিস্ত সকল বৃদ্ধ হেরোদকর্ত্ব হত হইল, এই বিতীয় প্রমাণ। बे नाम (लक्षा ताककत स्थित कत्नार्थ रहेन, मुखता যত লোকের নাম লেখা গেল, সেই দকলের নাম লি-থিত হইয়া রক্ষিত হইল, তাহাতে যুষফের ও মরিয়-মের নাম লিথিত আছে কি না, ইহার অনুসন্ধান করা দৃষ্কর ছিল না। এব । হেরোদের পৌএ ও প্রপৌত্রের জীবদ্রশাতে ঐ সকল শিশুদের বধ বিষয়ে তাহার প্রতি মিখ্যা অপবাদ অপন করিতে কাহার সাহস হ্ইতে পারিল? আর**্তথাকার মেষপালকেরা** রা-তিযোগে কেতেতে আক্র্যা দর্শন পাইয়া গ্রামে প্র-

বেশ করিয়া শিপ্তকে দেখিয়াছিল, ইহার সত্য মিথ্যা অবশ্য জানা যাইতে পারিল, যেহেতৃক বৈৎলেহ্ম প্রাম যিরশালম নগরছইতে কেবল চারি পাঁচ কোশ . দুর ছিল। ভড়িন্ন সিথরিয় ও ইলীশেষা ও শিমিয়োন ও হলা, এই যে চারি জনের কথা যাত্তর জন্মবিবরণের সহিত স্প্লগ্ন আছে, তাহাদের সেই কথার সত্য মি-খ্যাও অতি অনায়াদে জানা যাইতে পারিল: তাহাদের নামের উল্লেখনা হইলে সন্দেহ জন্মিতে পারিত কিন্তু যাহার নাম ও কর্ম ও লোকদের সাক্ষাতে উক্ত কথা পুকাশ করা যায়, এমত লোক হইয়াছে কি না, ভাহা পঞ্চাশ কি ষাউট বৎসর পর্যান্ত সাক্ষিদের কিয়া তাহা-**(** एत कांडि ও मञ्जान(एत निकटि किकाम) कतिल कांड হওয়া কচিন নছে। এবৎ যীরুর বাল্যকালাবধি অনেক বৎসর পর্যান্ত যুষফ ও মরিয়ম ও যাস্ত আপনি ও তাঁহাদের কুটুম্ব যে নাদর্থ নগরে বাদ করিতেন, দেই নাদরৎ নগরে জিজ্ঞাদা করা দৃষ্কর ছিল না। তাছাতে যদাপি এমত জিজাসাঘারা যাত্তর জন্মের গুপ্ত কথা मकन जाना घारेट পातिन ना उधानि (य मकन उभाव-দারা তাহা জানা বাইতে পারে, এমত উপার পাওয়া যাইতে পারিল। মথি ও লূক যদি কল্লিড বিবরণ লি-থিতেন, ভবে আপনাদের কথার মিথ্যাত্র দেখাইবার এভ উপায় আপনারা প্রকাশ করিতেন না, বর্ঞ বৈৎলেহম उ नामब्र ७ (हरवाइ ७ मिथविय ७ हेनोर्गवा ७ नि-মিয়োন ও হয়া, এই দকলের নামু গুপ্ত রাখিতেন। ইহী বিবেচনা করিলে বোধ হয় ঐ সকল বিবরণ সভা।

আরও প্রমাণ এই। অবিবাহিতা কন্যার গর্ম্ভ হওয়া অভি লজ্জার বিষয়, এব \ যিহুদি লোকদের মধ্যে লেই (मार्य (मार्थिनो कना। वधरयात्राहित्य त्रिका इहेड, ভাহা কেবল নছে, বর্ণ এমত পাপেতে জাত ব্যক্তির: পুত্র পৌত্রাদি বংশও চতুর্থ পুরুষ পর্যান্ত অপমান্যুম্ভ থাকিত। অতএব বিবাহ হওনের পূর্বেমরিয়মের গর্ক্ত হ্ইয়াছিল, এই রূপে যাস্তর জন্ম হইল, এমন কথা কহিতে যীরর মতাবলম্বি লোক সকল অবশ্য সাবধান হইয়া ধাকিবে। তথাপি অতি আফর্ঘারূপে ইশবের শক্তিতে মরিরমের গর্তু ইইয়াছিল, ইহা তাঁহার। লিথিয়াছেন। এমত কথা তুনিয়া অনেকে মরিষ্মকে ও যাত্তকে পরি-হাস করিবে, ইহা বেমন আমরা বুকিতে পারি, মধি ও লুক ভাছাকি ভজপে বুকিতে পারিলেন না? আর এই কথার সভা মিখ্যা অনেকে অনুসন্ধান করিবে, মিখ্যা ছইলে আর কেহ খুটিটের ধর্ম গ্রাহ্য করিবে না, ইহাও কি তাহাদের বোধগমা হইশ না? বিবাহের পুরের যুষফের ও মরিয়মের সংসর্গছইলে যদি যারর জন্ম হইড, তবে তাহা গুপ্ত করিলে গুপ্ত থাকিত, এবং প্রকাশ করিলে অল্ল ক্ষতি হইত, কিন্তু অন্য কোন পূরুষ ষদি যীর্ডর পিতা হইড, তবে যুষফ তাঁহার মাতাকে विवाह ना कब्रिया जात कब्रिएवन। याहा रुखेक, ध्य প্রকার কথা মথি ও লুক লিথিয়াছেন, দে প্রকার কথা কল্পনা করিয়া লিখিতে কোন মতে তাঁহাদের শাহস **इहेड ना। काद्रव (मृहे कथे। मंडा हहेलि खानिक** ভাহা অগ্রাহ্য করিরা ভংপ্রবৃক্ত ঘার্তর ও মরিরমের অপমান করিবে, মিখ্যা হইলে সকলে অপমান করিবে এমন বিবেচনা তাঁহারা করিতে পারিলেন। এবং অন-র্থক রূপে বাস্তর ও তাঁহার মাতার ও তাঁহার স্থাপিড ধর্মের নিন্দা জন্মাইতে তাঁহারা অবশ্য অসমত ছিলেন।

সমুতি প্রভু যান্ত থাকের মৃত্যুর বিষয়ে বিবেচনা করা যাইতেছে। তাঁহার মৃত্যুর যে বিবরণ, সেই বিবরণের ক্লুমুং কথা লকলের পরীক্ষা লইব না, কেবল দুই কথার অনুসন্ধান করিব। প্রথম, যান্ত নামক যে ব্যক্তিন বৎসর পর্যান্ত নানা স্থানে শিক্ষা দিয়াছিলেন ও আশ্চর্যা ক্রিয়াছিলেন, সেই ব্যক্তি কি কুশে বছ হইলেন? দিতীয়, তিনি কেবল মৃতবৎ না হইয়া কি নিতান্ত প্রাণত্যাগ করিলেন?

প্রথম কথার উত্তর অতি স্লৃষ্ট। যান্তর যে শত্রা তাঁহাকে বধ করিতে ইচ্চুক ছিল, তাহারা তাঁহাকে অবশা
চিনিতে পারিল, এবং তিনি যে কোন মতে রক্ষা পান
ও অন্য কেহ তাঁহার পরিবর্ত্তে কুশে বদ্ধ হয়, ইহাতে
তাহারা কথনো সমত হইত না। যথন তিনি কুশে টালান ছিলেন, তথন তাহারা তাঁহাকে চিনিয়া বিজপে ও
পরিহাস করিল। যাহারা কুশেতে বদ্ধ হইত, তাহারা
ভূমিহইতে দুই তিন হাত উর্ত্তে উত্থাপিত হইত, অভএব যাত যথন কুশেতে বদ্ধ ছিলেন, তথন ভূমিহইতে
কিছু উচ্চ প্রযুক্ত যে সহসুহ লোক নিকটে দ্ভারমান
ছিল, তাহারা সকলে একেবারে তাঁহাকে দেখিতে পাইল, তাহাতে যিনি গত তিন বৃৎসর আমাদের নগর ও
গ্রাম সকল ভুমণ করিতে হ অসংখ্যা লোকদের নগর ও

কাতে উপদেশ দিয়াছিলেন ও নানা অভ্ ত কর্মা করিরাছিলেন, তিনিই এথন কুশে টাঙ্গান আছেন, ইহা
ভাহারা ষং চকুর প্রমাণে জানিতে পারিল, বিশেষতঃ
তিনি সমপূর্ণ তিন ঘটা পর্যান্ত দিনের আলোতে কুশে
টাঙ্গান হইয়া রহিলেন, এই জন্যে আরও উত্তমরূপে
নিশ্বর করিতে পারিল। আর অনেক রোমায় নিপাহি
লোক দেই স্থান রক্ষা করিতেছিল, তাহাতে যদিও কিছু
কাল পর্যান্ত সূর্যা অন্ধকারময় হইল, তথাপি যান্তকে
কুশহইতে নামাইতে কাহারো সাহস জন্মিতে পারিল
না। অভএব মুসলমান লোক যাহা বলুক, বিনি কুশেতে
বদ্ধ হইলেন তিনি যান্ত প্রীষ্ট ছিলেন, ইহার কোন
সন্দেহ নাই।

আর তিনি কুশেতে কেবল মৃত্বৎ না হইরা মরিলেন, ইহারও স্লুট প্রমাণ আছে। যে কোন লোক বৃক্ষেতে কিয়া কোন কাণ্টে উদ্ধ হইরা মরে, সেই ব্যক্তির
মৃত দেহ সূর্য্যের অস্তুগত হওনের পুরে নামাইতে বিছুদারদের রীতি ছিল, যেহেতুক তাহা না করিলে ভূমি
অপবিত্ত হইবে, ইহা ইশ্বর কহিয়াছিলেন। তাহাতে
যোহন কহেন, যে দিনে যাও কুশে বন্ধ হইলেন, "সেই
"দিন আয়োজন দিন, এই প্রযুক্ত প্রদিন বিশ্রামবারে
"দেহ যেন কুশেরু উপরে না থাকে, কেননা ঐ বিশ্রাম"দিন বৃদ্ধ দিন ছিল, এই নিমিত্তে যিহুদায়েরা পালা"তেরু নিকটে গিয়া তাহাদের পা তাহ্বির ও স্থানা"ত্তরে লইয়া যাইবার অনুমতি প্রার্থনা করিল। অতএব
"সেবাগণ আসিয়া যাইর সঙ্গে কুশে হত প্রথম ও দি-

"ভীয় চোরের পা ভালিল; কিন্তু যীতর নিকটে গিয়া "তিনি মৃত বটেন, ইহা দেখিয়≀ তাঁহার পা ভাঙ্কিল "না। পরে এক জন দেনা বড়শাঘাতে তাঁহার কুক্ষি-"দেশ বিষ করিলে তৎক্ষণাৎ ভাছাছইতে রক্ত এবণ ''জল নির্গত হইল। যে ব্যক্তি ইহার সাক্ষ্য দিতেছে, সে "আপনি দেখিয়াছে ও তাহার এই সাক্ষা সভা; আরু " তাহার কথা দত্য ও তোমাদের বিশ্বাদ জন্মাইতে যোগা, "তাহা দে জ্ঞাত আছে।" এবৎ মার্ক কছেন, "অনস্তর " সায় একাল উপস্থিত হটলে, আয়োজন দিবস অধাৎ "বিশামবারের পুর্বদিবদ হওয়াতে অরিমধীয় যৃষক "নামক সমুদ্র মন্ত্রী আসিয়া পীলাতের নিকটে নির্ভয়ে " নিয়া যীশ্ব দেহ যাক্র। করিল। কিন্তু তিনি এত শীযু "মরিয়াছেন, পালাত এ কথা অসম্ভব বোধ করিয়া শত-" দেনাপতিকে ডাকিয়া, তিনি কত ক্ষণ মরিয়াছেন, ইছ। "জিজাসা করিল। তাহা শতদেনাপতির প্রম্থাৎ অব-"গত হইয়া যুষফকে যীরর দেত দিল।" উহার পরে ভাছার মৃত্যুর বিষয়ে আর কে সন্দেহ করিতে পারে? उৎकाल রাজি হয় নাই, যেহেতুক যিহুদীয়দের যে বি-শামবারে কোন কর্ম কর। অনুচিত ছিল, দেই বিশাম-বারের আরম্ভ সূর্য্যের অন্তর্গমন সময়াব্ধি হইত, তা-হাতে দূর্য্যের অন্তগমনের পুর্বে বারর দেহ কবরে রাথিতে হইল।

প্রভূ যাও যে নিতান্ত হত হইরা মরিয়াছিলেন, ইহার আর এক দৃঢ় প্রমাণ হইরাছে প্রভুর ভোজন। এই যে রীতি শুক্তীয়ান লোকদের মধ্যে তৎকালাবধি চলিত হইয়া আসিতেছে, তাহাদারা তাহারা তাঁহার মৃত্যু প্রকাশ করিয়া আসিতেছে। তিনি যদি না মরিলেন, তবে সেই রীতি নিতান্ত নির্থক হইল, কিন্তু তৎকালা-বধি থাটীয়ান লোক সকল এমন নির্পক রীতি মানে, এ অত্যন্ত অসম্ভব।

তৃতীয় দিনে পুভূ বীত খুীকী পুনরায় সজীব ছইয়া करत जात कतिया बात १ मियामत निकार मर्मन मि-লেন,ইহারও প্রমাণ দেওয়া কর্ত্তব্য। মথি ও মাক ও ল্ক ও যোহন এই চারি জন ঐ ঘটনার যে চারি বিবরণ লিথিয়াছেন, তাহা সকলই এই স্থানে পুনরায় লিথিব না, কেবল ইহা বলিব, দেই চারি বিবরণের যে ঐক্য আছে তাহা বিবেচনা করিলে বোধগমা হয়। তবে य २ প्रमान मिल्न यथको ताथ इब्र, ठाइ। এই २। योव পুনরায় উটিয়াছেন, ইহা তাঁহার শিষ্যেরা এমত অল-ম্বৰ জ্ঞান করিলেন, যে ভাহা বিশ্বাস করিতে প্রায় পা-রিলেন না, এব৭ অতি স্লুষ্ট প্রমাণ না পাইলে তাঁহারা কোন মতে বিশ্বাস করিতেন না। ইহার উদাহরণ থোমা নামক শিষ্য। তাহার বিষয়ে যোহন লিখেন, যথা, যে সময়ে বীর প্রথম বার আপন একত্রীভূত শিষাদিগকে দর্শন দিলেন, "সেই সময়ে থোমা ভাছাদের সঙ্গে ছিল "না, অভএব আমেরা পুড়কে দেখিলাম, এ কথা অনা "শিষ্যেরা ভাহাকে কহিলে পর দে বলিল, তাঁহার " হন্তে প্রেকের চিহ্ন দেখিরা প্রেকের সেই চিহ্ন অঙ্গলী-"षात्रा झर्ण ना कतिरल अव । छारात कृष्टिरारण रह ना " দিলৈ আমি বিশ্বাদ করিব না। অপর অফীম দিবস গভ "হইলে শিষাগণ ঐ খোমার সহিত এক আ হই রা ধার "কৃত্ব করি রা ভিতরে ছিল, এমন সময়ে যাত উপস্থিত "হইরা তাহাদের মধাস্থানে দাঁড়াই রা কহিলেন, তো-"মাদের কলাগ হউক। পরে খোমাকে কহিলেন, এ "দিগে অঙ্গুলী দিয়া আমার হস্ত দেখ, এব ং হন্ত বা-"ড়াই রা আমার কুজিদেশে দেও, এব ং অবিশাসী না "হইরা বিশাসী হও। তথন খোমা কহিল, হে আমার "প্রভা, হে আমার ইখর।" খোমা যে প্রকার দৃঢ় প্রমাণ চাহিয়া দেখিতে পাইরাছিলেন, তাহার পর আর দৃঢ় প্রমাণ হইতে পারে না।

আর পৌল প্রেরিভ ইহা লিখিয়াছেন, যথা, "কর-"রস্থ হইলে পর যাও তৃতীয় দিবলৈ উপান করিলেন, "এবং অগ্রে কৈফার অর্থাৎ পিতরের কাছে, ভাহার "পর দাদশ শিষ্যের কাছে দর্শন দিলেন, ভাহার পর "কোন সময়ে একতীক্ত পাঁচ শত ভ্রাভার অধিক লো-"কের নিকটেও দর্শন দিলেন, ভাহাদের মধ্যে কেহং "মহানিদ্রিত আছে, কিন্তু ভাহার অধিকাংশ অদ্যাপি "বিদ্যমান আছে।" পৌলের এই সাক্ষ্য কোন মতে মিধ্যা হইতে পারে না।

আর এক প্রমাণ হইরাছে প্রভ্র দিন। বৈ দিনে প্রভ্ বীত পুটি কবরহইতে উচিলেন, সেই দিনাবধি পুটিনি বান লোকদের মধ্যে সপ্তাহের প্রথম দিন প্রভ্র দিন-রূপে পালিত হইরা আলিতেছে, যেহেভ্ক সপ্তাহের প্রথম দিনে তিনি মৃত্যুকে কর করিয়াছিলেন।

উক্ত সকল প্রমাণধার: প্রভূ ধীর ধ্রীটের কর ও মৃত্যু

ও পুনকুতান, এই তিন ঘটনার বৃত্তান্ত যে দত্য ইহা স্থির হয়।

(২) বিতীয় ভাগ। খুীষ্টের আশ্রহ্য ক্রিয়ার কথা।

যে আশ্রুহা ক্রিয়ার কথা ছইতেছে, ভাছা কেবল অজ্ঞান লোকদ্বে আশ্রুহা বোধ ছয় এমন নছে, বর্প এমত ক্রিয়া করা মনুষ্যের নিতান্ত অলাধা, এই জন্যে লর্জা সকলের আশ্রুহা বোধ ছয়। মৃত লোককে পুন-রায় প্রাণদান করা মনুষ্যের নিতান্ত অলাধা, এবপ্রদাপি ঔষধাদি উপায়দারা রোগগুল্প লোককে দুদ্ধ করা কিয়া অন্ধ লোককে দর্শনশক্তি দেওয়া মনুষ্যের অলাধ্য নছে, তথাপি ঐ ঔষধাদি উপায় ব্যতিরেকে কেবল আজ্ঞানারা তাছা করা মনুষ্যের অলাধ্য বটে। প্রভু যান্ত পুষ্টি মনুষ্যের অলাধ্য অনেকং ক্রিয়া আজ্ঞান্যাতেই নিক্সান্ন করিয়াছেন, এবপ্রেই সকল ক্রিয়াকে তাঁহার আশ্রুহা ক্রিয়াছেন, এবপ্রেই গ্রুহা আ্রুহা ক্রিয়াছেন, তাহার প্রমাণ এই ২।

১। তিনি ঐ সকল আশ্রহ্য কর্ম করিয়াছিলেন, ইহা অস্থাকার করিতে তাঁহার শত্রাও সাহল করিল না, এব প সেই শত্রদের সাক্ষাতে যাত্তর শিষ্যোরা ঐ আশ্রহ্য ক্রিয়ার প্রমাণ দিলে তাহাদের রাগ জন্মিল বটে, কিন্তু ঐ কর্মা ও ভদ্বিষ্যক প্রমাণ মিখ্যা, ইহা কহিতে পা-রিল না।

২। তিনি যদি কোন প্রক্ষনাদার। ঐ সকল আশুর্য কর্ম করিতেন, তবে জাঁহার অন্য শত্রা যদাপি তাহা কানিতে পারিত না, তথাপি ইম্বরিরোতীর যিহুদা অবশ্য ভাহা জানিত, যেহেতুক সে তিন বৎসর প্যান্ত যান্তর সঙ্গী ছিল, এবং টাকার থলী তাহার হন্তে ছিল। টাকা বায় না করিলে যান্ত প্রক্রমা করিতে পারিতেন না, এবং টাকা বায় করিলে যিহুদা তাহা জ্লাত হইত, এবং যে সময়ে আপন এক যান্তকে বিজুল করিল, সেই সময়ে তাঁহার শতুদের নিকটে তাহা প্রকাশ করিত। কিন্তু যান্ত নিজােষ ইহা যিহুদা স্বীকার করিল, এবং এমন নির্দোষ ব্যক্তির প্রাণদণ্ডের কারণ আদ্দিই হইলাম, ইহা বলিয়া নৈরাশ্য প্রযুক্ত আল্বাভাতক হইল।

৩। যে সময়ে চারি সুসমাচার লিথিত হইল, সেই সময়ে ঐ আশ্চয়া ক্রিয়ার সভা মিখ্যা জানা দুয়ুর ভিল না, উহার প্রমাণ।

সেই ক্রিয়া অল্প ছিল না, অসপথা ছিল, ইছা দুসমাচারলেথকেরা বলেন। এমত অদ্ভুত ক্রিয়া যদি অসপথা হয়, তবে যে দেশে হয় সেই দেশ তাহার জনরবে
থাতি হয় ও সেই জনরব অনেক বৎসর পর্যান্ত থাকে।

সেই সকল আশ্চর্যা ক্রিয়া গুপ্ত স্থানে করা যায় নাই, বর্ণ শত্ত এবণ সহসুত লোকের সাক্ষাতে করা বি-রাছিল, এবণ এক স্থানেও নয়, অনেক হ স্থানে করা গ্রেয়াছিল। ইহা যদি মিথ্যা হইত; তবে প্রেরিতেরা তাহা প্রকাশ করিতেন না।

যান্তর আশ্চর্যা ক্রিয়ার ফল অনেক বংলর পর্যান্ত থাকল। তিনি যে ক্রিক মৃত্ত লোককে জাবনদান ক্রিলেন, তাহাদের মধ্যে যারীধের ক্ন্যা কেবল বা- রো বংসর বয়য়া ছিল. এবপ নায়িন নগর নিবাসিনা বিধবার অভিতায় পুত্রপুত্র যুবলোক ছিল। তাছাতে তাহারা পুনর্জীবিত ছওনের পরে অনেক বংসর পর্যায় লাবং থাকাতে বে সময়ে সুসমাচার লিখিত ছইল, সেই সময়েও বিদামান ছিল এমন বোধ হয়। তজপ সে সকল রোগগুল্ধ লোক যায় কর্তৃক সৃষ্থ হইল, তাহারা কেবল এক কি দুই দিন পর্যায় সৃষ্থাকল, এমত নহে, যাবজ্ঞাবন ঐ উপকারের ফল ভোগ করিতে পাজিল। অতএব ঐ সকল লোকের কিয়া ভাছাদের সয়ানাদি জ্ঞাতি কুটুম্ব লোকদের জীবদশাতে ভাছাদের বিজ্ঞার মিথাকেথা কছিতে প্রেরিডদের সাহস হইত নঃ।

যান্তর আশ্রুষ্য ক্রিয়া যে ২ জ্বানে করা গিয়াছিল, এবং ভদ্ধারা যে ২ লোকেরা উপকৃত হইয়াছিল, এমত অনেক স্থানের ও লোকের নাম ধর্মপুন্তকে লিখিত আছে। সেই সকল নাম প্রকাশ করিতে কেবল সভ্য-বাদি সাক্ষির সাহস হইতে পারিল, যেহেতৃক মিথা। ক্রিলে ঐ নামদারা মিথা। প্রকাশ হইত।

র। যান্ত থাকি যে ২ আশ্চর্যা ক্রিয়া করিলেন, তাহ: কোন প্রক্ষনার ফল নহে, ইহার অন্য ২ নানা প্রমাণ আছে, তাহা এই ২।

পুরঞ্চক লোক ধনাদি সাৎসারিক লাভের চেইটা করি-য়া থাকে, কিন্তু ঐ সকল আশ্চর্যা ক্রিয়াদারা সান্তর এমন লাভ হয় নাই।

্য প্রবঞ্চক লোক লোভের চেষ্টা না করে, দে পরের উপকারও চেষ্টা করে ন' বর্গু আপন অহন্ধার প্রকাশ করিয়া থাকে, কিয়া প্রশৎসা পাটতে চাহে, কিন্তু স্ট্র ভাষাও করেন নাই।

প্রবঞ্চক লোক গ্রপ্ত রূপে কিয়া অন্ধকারে অল্প লোক কের সাক্ষাতে আপন নৈপুণা দেখায় কিন্তু সীশ্বর সকল আশ্চর্যা ক্রিয়া প্রকাশ রূপে শত্র পুলাকের দৃষ্টিতে করা গেল।

প্রবঞ্চক লোক উপায়ের অভাবে অনুত কর্ম করিছে পারে না, এবং বিলয় না করিলে সেই উপায় পুষ্ঠ হয় না, কিন্তু যীষ্ট আজোমাত্রদারা অবিলয়ে আশ্চয়া কিয়া করিতেন।

শেষ প্রমাণ এই। সাধ্র আজ্ঞাতে যে স্থানে আশ্চল,
ক্রিয়া নিফাল হইল, দেই স্থানে তিনি আপনি তৎকালে
উপস্থিত না হইয়া বর্প দূরস্থিত কোন স্থানে ছিলেন,
বার ২ এমন ঘটিল। তিনি যদি পুরঞ্ক হইতেন, তবে
তাহার আজ্ঞার গুণ দূরস্থ স্থানে পুকাশ পাইত না :

উক্ত সকল প্রমাণ নানা উদাহরণছারা অতি ল্লান্ট করে।
যাইতে পারে। কিন্তু যাহারা ধর্মপুস্তক পাঠ করিয়ালছে, ভাহারা উপযুক্ত উদাহরণ আপনারা মনে করিবে এবং যাহারা পাঠ করে নাই, ভাহাদের জ্ঞানার্থে উদাহরণ দেওয়া অনেক বিলম্বের কর্মা, এই জনো উদাহরণ প্রকাশ করা যায় নাই।

(৩) তৃতীর ভাগা যাখ গুটিকীর উপদেশ বিষয়ক কথা চারি দৃশমাচারেতে বাখ গুটিকীর অনেক উপদেশ কথা লিথিত আছে, বিশেষতঃ সামান্য লোকসমূহের সাক্ষাতে তিনি যে ২ উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা মধির গুরে, এবং বিরশালম নিব। দি লোকদের ও আপন শিষ্যাগণের সহিত জাঁচার যে কথোপকখন হইয়াছিল, তাহা গোচনের গুরে লিখিত আছে। তদ্ভিন্ন মার্ক ও ল্কও তাঁহার অনেক উপদেশকথা প্রকাশ করিয়াছেন। দেই দকল উপদেশাদি কথা যে প্রেরিতদের কল্লিভ না হইয়া যীপ্তকর্তৃক উক্ত হইয়াছিল, এ বিষয়ে কিছু ২ কহা যাইতেছে।

গান্ত পুষ্টি কিং প্রকার কথাদার। উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা ঐ প্রেরিতের। অবশা জাত ছিলেন, এবং
আনাং লোক অপেকা তাঁহারাই উত্তমরূপে তাহা
প্রকাশ করিতে পারক হউলেন, যেহেতৃক যাহার। চারি
পাঁচ বার গান্তর উপদেশ শুনিয়াছিল, এমন সহসুং
লোক ছিল বটে, কিন্তু তিন বংসর ক্রমে তিনি গত উপদেশ দিয়াছিলেন, সেই সমস্তের শ্রোতা কেবল বারে।
জন প্রেরিত ছিলেন, এবং তাঁহাদের মধ্যে মথিও যোহন দুই জন। আর প্রেরিতদের প্রমুখাৎ মার্ক ও ল্ক
সেই সকল উপদেশের ব্রান্ত শুনিয়াছিলেন, ইহাও
সপ্রমাণ। অতএব খ্রাফ্রের উপদেশ জ্ঞাত হওনের যদি
কোনই উপায় থাকে, তবে উক্ত চারি জন সেই উপায়
প্রাপ্ত ছিলেন।

তাঁহার। যাশ থাঁঝের নামে যেং উপদেশকথা প্রকাশ করেন, সেই সকলই এক বাক্তির কথা, ইহা স্পষ্ট, যে হেতুক সেই সকল কথার অভিপ্রায় এবং ধারা এক। মনুষ্যোরা যেন পাপ ত্যান করন পূর্ত্তক ইশরকে প্রেম করে ও ভাঁহার আজ্ঞা পালন করে সেই সকল কথার এই অভিপ্রায়। এবৎ তাছার ধারা এই, তিনি প্রায় দকল লোকের প্রতি প্রেম দেখান, বিশেষতঃ নমু পাপি লোককে আখাদ দেন, তথাপি যাহারা কপটা ও কটিনমনা, তাছাদের দণ্ডনীয়তা অতি ভয়ানক কথা- ছারা প্রকাশ করেন, এবং দৃশা ও চক্লুর্গোচর বস্তু দৃষ্টা- ন্তক্ষেপ ব্যবহার করিয়া দেই দ্বীন্তিছারা অদৃশা বস্তু বিষয়ক জ্ঞান জন্মান। এমন হইলে যদ্যপি চারি সুদ- মাচারেতে বিশেষ ২ কথা হইত, তথাপি দেই দকল একই প্রকার হওয়াতে, এবং তাছার অভিপ্রায়ও একই হওয়াতে দেই দকল কথা যে এক ব্যক্তির কথা, ইচা স্প্রমান হইত।

চারি সুসমাচারেতে যে ২ উপদেশ কথা আছে, তাহার মধ্যে অনেক কথা দুই তিন বার এবং কোনং কথা
চারি বার লিখিও আছে, এবং ঐ তিন চারি বৃত্তান্তের
পরস্ত্রর আশ্চর্যা ঐক্য হয়। ইহার উদাহরণ বীজবাপকাদির দ্কীন্তকথা, ও প্রভুর ভোজন নির্দাপত হওনের
বৃত্তান্ত। আর মথি ও মার্ক ও লুক এই তিন জন যাহা
লিখিয়াছেন, তাহা যোহন প্রায় লিখেন নাই, ইহা সত্য
বটে, তথাপি তাহাদের দারা প্রকাশিত কোন ২ উপদেশকথা যোহনও লিখিয়াছেন, তাহার উদাহরণ, "দরি"দের নিকটে সতত থাকে না," যাস্তর এই বচন মথি ও
"মার্ক লিখিয়াছিলেন, এবং যোহনও লিখিয়াছেন।
আনা উদাহরণ, "যে জন আপন প্রাণকে প্রিয় জান
করে, দে ভাহা হারাইবে; কিন্তু যে জন ইহলোকে

"আপন প্রাণকে অপ্রিয় জ্ঞান করে, দে অনন্ত পরমায়্
"পাইতে তাহা রক্ষা করিবে। কেহ যদি আমার দে"বক হইতে চাহে, তবে দে আমার পশ্চাদ্গামী হ উক."
এই যে কথা যোহন লিথিয়াছেন, তাহার তুলা কথা
মথির ও মাকেরেও লুকের সুলমাচারেতেও পাওয়া
যায়। অনা উদাহরণ, "কর্ডাহইতে দাল বড় নয়, এবং
"প্রেরকহইতে প্রেরিত বড় নয়," এই প্রকার কথা চারি
সুলমাচারেতেই পাওয়া যায়। আর যীও যে দয়ালু ও
বিশ্বস্ত মেযপালকস্বরূপ, এবং এ জগং যে ইমরের
শলাক্ষেত্রস্বরূপ, ও ধর্মোপদেশকেরা যে শলোর ছেদকস্বরূপ, এই প্রকার কথাও চারি সুলমাচারেতে পাওয়া
যায়। ইহাতে চারি জন যীওর উপদেশকথা যথার্থরপে
প্রকাশ করিয়াছেন, এমন প্রমাণ হয়।

আরও সৃষ্ট প্রমাণ এই, যীন্তর উপদেশকথা অপূর্ক্ত অনুপান, ইহা যেমন তাঁহার বর্ত্তমান কালে লোকের দীকার করিয়াছিল, তদ্ধপ এথনও স্বাকার করিতে হয়। তবে তাঁহার উপদেশ যে মথি প্রভৃতি সামানা ও অবিদান লোকদের কল্লিভ, ইহা নিতান্ত অসম্ভব। সেই উপদেশকথা যদি তাঁহাদের নিজ কথা হইত, তবে সেই কথার ফলস্কুপ প্রশান্সা ও সমাদ্র আপনারা ভোগ করিতে ইচ্ছুক হইতেন। কিন্তু যাহাদের গুরু এমন অনুপান ও অপূর্ক্ত জ্ঞানের কথা আছে, তাহার। সেই কথা যদি আপনাদের না বলিয়া যান্তকর্ক উক্ত কথাক্রপে প্রকাশ করে, তবে দেই সকল কথা যান্তর বটে ইহা অবশা সপ্রমাণ হয়।

এই স্থান পর্যাপ্ত যে সকল কথা লিখিরাছি, তাহাদারা চারি সুসমাচার ও প্রেরিতদের ক্রিয়া বে সভা
ও বিশ্বাদের যোগা, ইহা সপ্রমাণ হয়। এতদিবয়ের
আবও অনেক প্রমাণ দেওয়া দুস্কর নহে, কিছু এমন
বিশ্বারিভ প্রমাণেতে কি প্রয়োজন? যুাহা লিখিয়াছি,
ভাহাই আমাদের ধর্মের দৃঢ় ভিত্তিমূলস্বরূপ, এবং এই
ভিত্তিমূলের উপরে যে গাঁথনি নির্মিত হয়, তাহাও
তজ্ঞপ দৃঢ় হইবে।

আমরা যেহ কথা প্রকাশ করিয়াছি; সেই সকল কথার কল চারি সুসমাচার ও প্রেরিডদের ক্রিয়ার বিবরণ পাঠ করিলে আপেনি জয়ে। যে কেছ ঐ পাঁচ পৃষ্ক পাঠ করে, ভাছার জানচক্ষু যদি প্রসম হয়, তবে ঐ পাঁচ পৃষ্ক যে সভা, ইহা সে আপনি বুফিয়া স্বীকার করিবে। এই নিমিত্তে বোগ হয় যে সকল লোক গ্রী-ইডমের সভা মিখা বিষয়ে সন্দেহ করে, ভাছাদের মধ্যে যাহারা সরলমনা, ভাছাদিনকে উক্ত পাঁচ পৃষ্কক পাঠ করিতে পরামর্শ দেওয়া অভি উত্তম।

চতুর্ অধ্যার।

প্রভূ যান্ত খ্রীষ্ট ঈশ্বরের প্রেরিত এক উপদে-শক, এবং তাঁহার উপদেশও ঈশ্বরীয়

इंहात श्रमान।

আমি কোন সামানা মানুষ না হইয়া ঈশরহইওৈ আগত ও তাঁহার প্রেরিত এক উপদেশক, কেবল তাহা নহে, বর্ণ আমি ঈশ্বরের পুত্র, এবণ আমার উপদেশ ঈশ্বরীয় উপদেশ, এমত কথা যীশু থাঁটি অনেক বার কহিয়াছেন। ইহার কএকটি উদাহরণ লিখিতেছি।

"এই উপদেশ আমার নিজের নহে, কিন্তু যিনি আ-মাকে পাঠাইয়াছেন ভাঁহার।" যোহন ৭; ১৬।

"আমি আপনাছইতে আদি নাই, কিন্তু যিনি দতা-ৰাদী তিনিই আমাকে প্রেরণ করিয়াছেন। তাঁহাকে ভোমরা জান না; আমি তাঁহাকে জানি; আমি তাঁহার নিকটহইতে প্রেরিত হইয়া আদিয়াছি।" যোহন ৭; ২৮,২৯।

"আমার প্রেরণকর্তা তিনি সতাবাদী, তাঁহার নি-কটে যাহা স্থনিরাছি, তাহাই জগজ্জনকে কহিতেছি।" যোহন ৮: ২৬।

"পিতা যেমন শিকা দেন, তদনুসারে এই কথা কহি।" যোহন ৮; ২৮।

"আমি ,ঈশ্বরের প্রমুখাৎ সত্য কথা শ্রবণ করির: তোমাদিগকে জানাইতেছি।" বোহন ৮; ৪০।

"আমি ঈশ্বহইতে নির্গত হট্যা আদিয়াছি, আপ-নাহইতে আদি নাই, তিনি আমাকে প্রেরণ করিয়া: ছেন।" যোহন ৮; ৪২।

"যে জন আমাতে বিশ্বাস করে, সে কেবল আমা-ভেই বিশ্বাস করে তাহা নয়, সে আমার প্রেরণকর্তাতেও বিশ্বাস করে; এবং যে জন আমাকে দর্শন করে, সে আমার প্রেরণকর্তাকেই দর্শন করে।" যোহন ১২: ৪৪,৪৫। "আমি আপনাহউতে কিছু করি নাউ; কিং কহি-তে হয় ও কিং উপদেশ দিতে হয়, তাহা আমার প্রে-রণকর্ত্তা পিতা আমাকে আজে। করিয়াছেন, আর তাঁ হার সেই আজে। যে জাবনদায়ক ইহা আমি জানি; অতএব আমি যে কিছু কহি তাহা পিতা বেমন আজা করিয়াছেন তেমনি কহি।" যোহন ১২; ৪৯,৫০।

যান্তর এই পুকার অনা ২ কথা যোহনের সুসমাচারে লিথিত আছে, এবৎ কেবল যোহনের এমন নহে, অনা তিন সুসমাচারেতেও আছে, যথা,

"যে কেছ আমাকে গ্রাহা করে, দে আমার প্রেরণ-কর্তাকে গ্রাহা করে।" মথি ১০; ৪০। মার্ক; ১; ৩৭। লু ১; ৪৮। যোহন ১৩; ২০।

"যে ন্যাজিক আমাকে অবজ্ঞা করে, সে আমার প্রে-রণকর্জাকেই অবজ্ঞা করে।" লুক ১০; ১৬।

"পিতাকর্তৃক আমার নিকটে সকলই সমর্পিত আ-ছে; আর পিতা বিনা আর কেছ পুলুকে জানে না. এবং পুল্র বিনা আর কেছ পিতাকে জানে না; কেবল পুল্র আপনার ইচ্ছাতে বাছার নিকটে তাঁহাকে প্রকাশ করেন. সেও তাঁহাকে জানে।" মধি ১১; ২৭।

আর এক গৃহস্থ আপন ক্ষেত্রস্থ কৃষক লোকদের নিকটে বার ২ বৃথা কোন দাসকে পাসেইয়া শেষে আপন
আদিতীয় পুল্রকে তাহাদের নিকটে পাচাইলেন, এই,
যে দৃষ্টান্তকথা মথি ও মার্ক ও লুক এই তিন কন লিথিয়াছেন, সেই দৃষ্টান্তের অর্থ এই, ইসাুুুুুরেল্ লোক
ক্ষেত্রস্ত্রপা, ও তাহাদের প্রধান লোক ক্ষকস্থ্রপা, ও

ইশার গৃহস্থারপ, ও ভবিষা ৰজ্গণ তাঁছার প্রেরিজ দাস. ও বাস্ত তাঁছার অদিতীয় পুলা। তাছাতে দেই দ্টাসুদ দারা যাস্ত আপনাকে পিতাকর্তৃক প্রেরিড ঈশারের অধি-তীয় পুলা করিয়া প্রকাশ করেন।

আরে বে সম্য়ে যিহুদীয়দের সভাস্ক মহাযাজকাদি প্রধান লোকেরা ভাঁছার প্রাণদণ্ড করিতে উদাত হটল, দেই সময়ে মহাযাজক তাঁহাকে অমর ঈপরের দিবা দিয়া জিজাদিল, "ভূমি কি ঈপরের পুত্র? তাভাতে তিনিকহিলেন. যথার্থ কহিতেছ. আমি দেই বটি।" (লুক ২২; ৭০।) এব প তাঁহার সেই প্রকার কথা প্রযুক্ত যিহুদীরেরা যেমন পুর্ব্ধে বার ২ তাঁহাকে বধ করিতে চেন্টা করিয়াছিল, তত্ত্বপ অবশেষে ঐ কারণেতেই তাঁহার প্রাণদণ্ড করিল।

অতথব আমি ইশরের প্রেরিত এক উপদেশক এবং ইশরের পুত্র, এবং আমার উপদেশ ইশরীয়, ইহা দ্বীকার করণের ফল প্রাণদণ্ড হইবে, তাহা জানিয়াও যীষ্ট তাহা দ্বীকার করিলেন। ইহাতে তিনি যে সরলননা হইয়া আপনি সেই কথা সত্য করিয়া জানিলেন, তাহা অতি স্লুই। কিন্তু কেবল আমার সাক্ষোতে সেই কথা সপ্রমাণ হয় না, ইহা যাশ্ব উত্তমন্ত্রপে বুকিলেন। এই জনো সেই কথার ধ্যং প্রমাণ, তাহা বিবেচনা করিতেও তাহার পরীক্ষা লইতে বিহুদায়দিনকে বারং আজা করিলেন, ইহার উদাহরণ।

" আপনার বিষয়ে যদি আপনি দাক্ষ্য দি, তবে দে দাক্ষ্য গ্রাহ্য হয় না, কিন্তু আমার বিষয়ে অন্য এক ভান সাক্ষ্য দিতেছেন, এবং আমার বিবরে ভাঁহার সাক্ষ্য যে সভা, ইহাও আনি জানি। ভোমরা যোহনের নিকটে লোক প্রেরণ করিলে দে,সভা কথার বিব্যে সাক্ষ্য আছে; পিতা যে আমাকে প্রেরণ করিলেন, ইহাতে তিনি যে২ কর্মা সমাপ্ত করিতে আমাকে ক্ষমতা দিরাছেন, অর্থাৎ যে২ কর্মা আমি করিতেছি, ভাহাই আমার বিবরে সাক্ষ্য দিতেছে। আর যে পিতা আমাক কেপ্রেরণ করিয়াছেন, তিনি আপনিও আমার বিহরে সাক্ষ্য দিয়াছেন। ধর্মাপুস্তকের কথা আলোচনা কর; সেই ধর্মাপুস্তক আমার বিসরে সাক্ষ্য দিতেছে। যদি ভোমরা মুসাকে বিশাস করিতা, তবে আমাকেও বিশাস করিতা, যেহেতুক সে আমার বিসরে লিথিয়াছে।" যোহন ৫: ৩১, ৩২, ৩৩, ৩৭, ৩২, ৭৬।

"দুই জন সাক্ষির কথা গ্রাহ্য হয়, ইহা তোমাদের বাবস্তাতে লিথিত আছে। আমি আপনার বিষয়ে আ-পনি সাক্ষা দিতেভি, আরে আমারে পিতা যিনি আমাকে প্রেরণ করিলেন, তিনিও আমার বিষয়ে সাক্ষা দিতে-ভেন।" যোহন ৮; ১৭, ১৮।

"যে জন আপনাছইতে কছে, দে আপনার সন্তুম চেকী। করে, কিন্তু খিনি প্রেরণকর্ত্তার সন্তুম চেকী। করেন, তিনি সভাবাদী ও তাঁহাতে কোন অধর্ম নাই।" যোল। হন ৭; ১৮।

'আমাতে পাপ আছে, তোমাদের মধ্যে কে এমন পুমাণ দিতে পারে? আর যদি সভা কথা কহি, তবে আমাকে কেন পুতায় কর না ' যে কেছ ঈশ্বরের লোক, কে ঈশ্বরের কথাতে মনোযোগ করে।'' যোহন ৮: ৪৬.৪৭।

''যে জন তাঁহার অভিনত কর্ম কৰিবে, আমার উপদেশ আমাহটতে হয় কি ঈশ্বর্হটতে হয়, সেভন তাহা জানিতে,পারিবে।''যোহন ৭; ১৭।

"বৃক্ষকে যদি ভাল বল, তবে ভাছার ফলকেও ভাল বলিতে হয়, আর বৃক্ষকে মন্দ বলিলে ভাছার ফলকেও মন্দ বলিতে হয়, কেননা স্বং ফলছার: বৃক্ষকে চেনা বায়।" মথি ১২:৩৩।

"(তামার পাপক্ষম হইল, কিয়া তুমি উচিয়া চল, এই দুইয়ের মধ্যে কোন্কথা বলা সহজ? কিন্তু পৃথি-বীতে পাপমার্জনা করিতে মনুষাপুত্রের ক্ষমতা আছে: ইহা যেন তোমরা জানিতে পার, এই জনো (তিনি সেই পক্ষাঘাতিকে কহিলেন,) উচ, আপনার শ্যা তুলিয়া গৃহে গমন কর।" মথি ১; ৫,৬। মার্ক ২; ১, ১০। লুক ৫; ২৩ ২৪।

"আপন পিতার নামে বেং ক্রিয়া করিতেছি, দেই ক্রিয়াই আমার সাক্ষায়রপ।" যোহন ১০;২৫।

"আপন পিতার কম যদি না করি, তবে আমার্কে প্রভায় করিও না; কিন্তু যদি করি, তবে আমাতে প্রভার না করিলেও কার্যোতে প্রভায় কর।" যোহন ১০: ৩৭. ৩৮।

"ঐ ঘটনের সময়ে তোমাদের বিখাস যেন জয়ে, এই নিমিত্তে আমি ঐ ঘটনার পূর্বে এখন তোমাদিগকে সংবাদ দিলাম।" যোহন ১৪; ২১। "ষেরপ কর্ম কেই কথনো করে নাই, এমন কর্ম যদি ভাহাদের সাক্ষাভে না করিভাম, ভবে ভাহাদের পাপ হইভ নাক" যোহন ১৫; ২৪।

"পিতাহইতে নির্গত যে সহায়কে অর্থাৎ সত্যময় আত্মাকে পিতার নিকটহইতে তোমাদের নিকটে প্রেরণ করিব, তিনি আসিয়া আমার বিষয়ে প্রমাণ দিবেন।" যোহন ১৫; ২৬।

"যোহন কারাগারে ধাকিরা খ্রাফের কর্মের দংবাদ পাইরা আপনার দুই শিষাকে তাঁহার নিকটে এমন কহিতে পাচাইল, যাঁহার আগমনের অপেক্ষাতে আছি, ভূমি কি দেই জন? কি আমরা অন্যের অপেক্ষাতে থাকিব? ধীও উত্তর করিলেন, তোমরা যাও. এবং এই যে সকল ওনিতেছ ও দেখিতেছ, তাহার সংবাদ ঘোহনকে দেও। অন্তেরা দেখিতেছে, ও থঞ্জেরা চলি-তেছে, ও কুন্তিরা পরিষ্কৃত হইতেছে, ও বধিরেরা প্রবন্ধ করিতেছে, ও মৃতেরা উত্থাপিত হইতেছে, ও দ্রিদুদের নিকটে সুসমাচার প্রচারিত হইতেছে।" মথি ১১; ২০৫।

প্রভূ ঘার পুটের এই ২ বচন এবং ইহার তুলা অনা ২ বচনদার। তিনি যে ঈশবের পুত্র, ও তাঁহার উপদেশ যে ঈশবার, ইহার নানা প্রমাণের উল্লেখ তিনি আপনি করিয়াছেন। সেই প্রমাণ এই।

- ১। যীতর বিষয়ে যোহনের সাক্ষা।
- ২। পিতা ইশ্বরের সাক্ষ্য।
- ৩। যান্তর কৃত আকর্যা ক্রিয়া।
- ৪। ধর্মপুক্তকের আদিভাগে লিখিত মূদা প্রভৃতির দাক্ষা।

- ৫। যীর কর্তৃক উক্ত ভবিষাদাকা।
- ৬। যান্তর স্বভাবের ও আচরণের উত্তমতা, বিশেষতঃ ভাঁহার নমুতা।
- ৭। যারর উপদেশের উত্তমতা।

এই সাত বিশেষ প্রমাণ মনোযোগের যোগা, এ জনো আমরা কিঞ্চিৎ বিস্তারিতরূপে তাহার বিবেচনা করিব, কিন্তু যে শ্রেণীতে এইক্ষণে তাহা লিখিলাম, সেই শ্রেণীর অন্যথা করিয়া বিবেচনা করিব।

১। ধর্মপুস্তকের আদিভাগে লিথিত মৃদ্য প্রভৃতির দাক্ষ্য অতি মৃষ্ট, এবং যাত ঈশ্বরার উপদেশক ও ভাঁহার উপদেশ ঈশ্বনত, উহার অতি দৃঢ় প্রমাণ দেখার। কিন্তু আমরা এই ক্ষণে তাহার বিবেচনা করিব না. তাহার কারণ এই যে ধর্মপুস্তকের আদিভাগের কথা এখন পর্যান্ত বিবেচনা করি নাই।

১। পিতা ইখরের সাক্ষা। প্রভূ বীর খ্রীষ্টের এই পৃথিবীতে খাকিবার সময়ে তাঁহার পিতা ইখর আপনি আকাশবাণীঘারা তিন বার তাঁহার বিষয়ে সাক্ষা দিলেন।

প্রথম বার ভাঁহার বাপ্তাইজিত হওনের সময়ে। এ
বিষয়ে লিখিত আছে। "যীত তৎক্ষণাৎ জলমধা"হুইতে উঠিলেন; তাহাতে ভাঁহার নিমিতে মেঘহার
"মুক্ত হুইলে জুনি ইখরের আআকে কণোতের ন্যার
"আপনার উপ্তরে নামিয়া আদিতে দেখিলেন। আর
"'তুমি আমার প্রিয় পুত্র, তোমাতেই আমার পরম
"সন্তোষ,' এমন এক আকাশবাণী হুইল।" এই বিবর্ধ
মথি ও মার্ক ও শুকু এই তিন জন লিখিয়াছেন।

विजोय बाद बीडेंद्र चना मूर्खि थाद्रन नमस्य । ७९कारन তিনি পিতর ও যাকৃব ও যোহন এই তিন জনকে সঙ্গে করিয়া কোন 🗫 পর্যভারোহণ করিয়াছিলেন, ভাহাতে তাঁহার মুখ সূর্যোর নাায় তেজোময়, ও তাঁহার পরিচ্ছদ मोखित नाति उक्रवर्ग रहेन, अवन मृता पु अनित अहे मूहे জন দর্শন দিয়া ভাঁছার সহিত কথোপকথন করিল। " পরে "এক উজ্অল মেঘ সকলকে ছায়া করিল, এবং দেই "মেঘহইতে এই আকাশবাণী হইল, ইনি আমার প্রিয় "পুত্র, ইহাতেই আমার পরম मछোষ, ইহার কথার "তোমরা মনোযোগ কর।" এই বিবরণ মধি ও মার্ক ও লূক এই তিন জন লিথিয়াছেন, এবং দেই ঘটনার বিষয়ে পিতর প্রেরিভ ইহা কছেন, যখা, "আমরা প্রভু " योज श्रीस्कें में भेताक्रम ও जारामत्मत्र विवरत (य नक्न "কথা ভোমাদিগকৈ জ্ঞাত করিলাম, তাহা কোন কল্লিড "উপন্যাদের মত না কহিয়া তাঁহার মহিমার প্রতাক্ষ "সাক্ষী হইয়া কহিলাম। ফলতঃ 'ঘাঁহাতে আমার "পরম সন্তোষ, আমার সেই প্রিয় পুত্র এই,' এভদোধক "আকাশবাণী মহিমাযুক্ত তেজহইতে ভাঁহার প্রতি "নিৰ্গত হওয়াতে তিনি পিতা ইশবহইতে সমুম ও " গৌরব পাইলেন। তৎকালে তাঁহার 'দহিত পৰিত্র "পৰ্বতে থাকিয়া স্বৰ্ণইতে নিৰ্গত সেই আকাশৰাণী " আমরা উনিলাম।" ২ পিতর ১; ১৬-১৮।

তৃতীয় বার যাখর মৃত্যুর অতি আল্প দিন পুর্বো। তৎ-কালে যাখ যিরশালম নগরে ছিলেন, এব কএক জন অন্যাদেশীয় লোক ভাঁহাকে দেখিতে ইচ্ছুক আছে; এই সংবাদ পাইয়াছিলেন। তাহাতে তিনি কোন ২ উপদেশ কথা কহিলে পরে শেবে এই রূপ প্রার্থনা করিলেন, "হে পিতঃ, আপন নামের কমহিমা প্রকাশ "কর। তাহাতে 'আমি আপন নামের মহিমা প্রকাশ "করিয়াছি, পুনর্ফারও প্রকাশ করিব,' সে সময়ে "এই রূপ আকাশবাণী হইল। তাহা ধনিয়া দণ্ডায়মান "লোকদের কেহ্ ২ বলিল, মেঘগর্জ্জন হইল; আর "কেহ্ ২ বলিল, স্বর্গদূত ইহার সহিত কথা কহিল।" যোহন ১২; ২৮, ২৯।

৩। ইশ্বর আপনি যে দাক্ষ্য দিয়াছেন, ভাহার পরে যদাপি যোহনের শাক্ষা ক্লুদু বোধ হইতে পারে, ভথাপি তাহাও মনোযোগের যোগা। बे যোহনের জন্ম অতি আশ্চর্যারপে হইটাছিল, এবং ভিনি যে ইখরের প্রেরিভ ধর্মপ্রচারক ছিলেন, এ বিষয়ে যেমন তৎকালের লোকেরা দদেহ করে নাই, ভদ্রপ আমাদের বৃর্ত্তমান কালেও কোন দন্দেহ হইতে পারে না। তাঁহার কমের বৃত্তান্ত লৃক লিথিয়াছেন, এবৎ যোহনের পিতা অবিয় নামক গোষ্ঠাজাত যাজক মন্দিরে এক স্বর্গদূতের দর্শন পাইলে পরে নয় মাস পর্যান্ত বাক্শক্তিহান হইয়া রহিল, এই কথার সভা মিখ্যা জ্ঞাত হওয়া শৃকৈর সময়ে কাহারো দুরুর হইতে পারিল না। অভএব যোহনের জমের বৃত্তান্ত সত্য, ইহার সম্পেহ নাই। আর সেই যোহন ইম্বরনির্গিত প্রচারক হইবেন, ইহা ভাঁহার কমের পূর্ককালাবধি সর্ফ্রাধারণে জ্ঞাত হওয়াতে যথন তিনি উপদেশ দিতে

লাগিলেন, তথন সকল লোক তাঁহাকে ইম্বর্নিরূপিত প্রচারকরপে মানিয়া তাঁহার উপদেশ ডনিতে ও তাঁহার দারা বাপ্তাইজিত হইতে তাহার নিকটে গেল। সেই যোহনের নিকটে যথন যিহুদি লোকদের প্রধানেরা লোক পটোইরা, ভূমি কে? ইহা জিজানা করিল, ভথন দে আপনাকে অভিষিক্ত ত্রাণকর্তা না বলিয়া এই कथाषाता উত্তর कृतिन, "প্রান্তরে এই বাকাবাদি এক "জনের রব আছে, পরমেশরের পথ সমান কর, এই ''কথা যাহার বিষয়ে যিশারিয় ভবিষাদ্বকা লিথিয়াছিল, "আমি দেই। আমি জলেতে বাপ্তাইজ্ করাইতেছি "বটে, কিন্তু যাঁহাকে ভোমরা জান না, এমন এক জন " ভোমাদের মুখ্যে উপস্থিত আছেন। তিনি আমার পরে "আইলেও আঁমাহইতে গুরুতর, তাঁহার পাদুকার বন্ধন "ধূলিভেও আমি যোগা নহি। যদ্ন নদীর পারস্থ "বৈধাবারাতে যে স্থানে যোহন বাপ্তাইজ্করাইতে-" ছিল, দেই স্থানে এই नरून ঘটিল। পর্দিনে যোহন "আপনার নিকটে যীত্তকে আদিতে দেখিয়া কছিল, "জগতের পাপমোচনার্যে বলিবের ইখরের মেষশা-"বৰুকে দেখ। যিনি আমার পরে আদিবেন, তিনি "আমাহইতে ওক্তর, যেহেতৃক আমার পুর্বেডিনি " वर्ज्जभान ছिल्मन, याँहाद्र विवर्त् व्याभि व कथा कहि-"য়াছি, তিনিই এই। আর ইহাঁকে আমি চিনিলাম না, "কিন্তু ইশুরেল লোকেরা যেন তাঁহার পরিচর পার, "এই আশরেতে আমি জলেতে বাপ্তাইক্ করাইতে " আইলাম। এব৭ বোহন আর এক প্রমান দিয়া কহিল,

"আকাশহইতে কপোতের নায় নামিয়া আত্মাকে "ইহাঁর উপরে অবস্থিতি করিতে দেখিলাম। আর "আমি ইহাঁকে চিনিলাম না বটে, কিন্তু যিনি জলেতে "বাপ্তাইজ্ করাইতে আমাকে প্রেরণ করিলেন, তিনি "এই কথা কহিলেন, যাঁহার উপরে আত্মাকে নামিয়া "অবস্থিতি করিতে দেখিবা, তিনিই পবিত্র আত্মাতে "বাপ্তাইজ্ করাইবেন। অতথব তাহা দেখিয়া ইনি "যে ঈশ্বরের পুত্র, ইহা প্রমাণ দিতেছি।" যোহন ১,২৬-৩৪।

কিছু কাল পরে " যোহনের শিষ্যের। তাঁহার নিকটে "याइका कहिन, हर छाता, यिनि यर्फन नमीत भारत ''আপনার দহিত ছিলেন, যাঁছার বিষয়ে আপনি ''সাক্ষা দিলেন, দেখ, তিনিও বাপ্তাইজ্ করাইভেছেন, "এব সকলেই ভাঁহার নিকটে যাইতেছে। তথন "যোহন উত্তর করিল, ইখর না দিলে কোন মনুষ্য " কিছুই পাইতে পারে না। আমি অভিষিক্ত ত্রাতা নহি, "কিন্তু তাঁহার অগ্রে প্রেরিত হইয়াছি, আমি যে এই "কথা কহিরাছি, ইহাতে তোমরা আপনারা আমার "সাক্ষী আছ। যে বাজি কন্যাকে পায় সেই বর, কিন্তু "বরের নিকটে দণ্ডায়মান ভাছার যে মিত্র, দে বরের "শব্দু ডনিলে অতি আহ্লাদিত হয়। আমারও ভদ্রপ "আনন্দ সিত্ত হইল। তাঁহাকে উত্তর ২ বৃত্তি পাইতে "হর, কিন্তু আমাকে হ্রাস পাইতে হইবে। যিনি ঊর্ছ-" হইতে আসিয়াছেন তিনি সর্বপ্রধান; যে জন সংসার-"ছইতে উৎপন্ন দে দাৎদারিক এবং দৎদারেরই কথা "কহে। যিনি ষর্গহইতে আসিয়াছেন তিনি সর্কপ্রধান, "আর তিনি যাহা দেখিয়াছেন এবং উনিয়াছেন, তা-"হারই বিষয়ে সাক্ষ্য দেন, তথাপি কেহ তাঁহার সাক্ষ্য "গ্রাহ্য করে না। কিন্তু যে গ্রাহ্য করে, ইম্বর যে সত্য-"বাদী, ইহাতে সে স্বাক্ষর করে। যিনি ইম্বরের প্রেরিত, "তিনি ইম্বরের কথাই কহেন, যেহেতুক ইম্বর তাঁহা-"কে অপরিমিত্রপে আ্মা দিয়াছেন। পিতা পুত্রকে "রেহ করিয়া তাঁহার হন্তে তাবং বিষয় সমর্পন করি-"রাছেন। যে কেহ পুত্রের প্রতি বিশাস করে, ভাহার "আনর পরমায়ুহয়; যে কেহ পুত্রকে না মানে, সে পরমায়ুর দর্শন পায় না, কিন্তু ইম্বরের কোধপাত্র "হইয়া থাকে।" যোহন ৩; ২৬-৩৬।

৪। বার পুরি যে ইমরের প্রেরিত উপদেশক ও তাঁহার উপদেশ ইমরীয়, তাহার অন্য প্রমাণ বারুর আশ্চর্যা ক্রিয়া।

আশ্চর্য্য ক্রিয়ায়ারা কি প্রকার প্রমাণ জয়ে, তাহা
নাকদাম যান্তর প্রতি উক্ত এই কথায়ারা প্রকাশ করিয়াছেন, যথা, "হে ওরো, আপনি যে ঈশ্বরহইতে আগত
"এক উপদেশক, ইহা আমরা জানি, কেননা আপনি
"যে আশ্চর্যা কর্ম করেন, ঈশ্বরের সাহায্য ব্যতিরেকে
"কেহ এমন কর্ম করিতে পারে না।" জানি নীকদাম
যেমন ইহা বৃফিলেন, তত্ত্বপ যে অজ্ঞান জয়ায় লোককে,
যান্ত চকুর্দান করিয়াছিলেন, সেও তাহা বৃফিল। সেই
ব্যক্তি হিন্দায়দিগকে কহিল, "তিনি আমার চকু
"প্রসন্ধ করিয়াছেন, তথাপি তিনি কোথাকার লোক,

''ভাছা ভোমরা জান না, এ আশ্চর্যা বটে। ঈশ্বর "পাপিদের কথা ভানেন না, কিন্তু যে জন ভাঁহার প্রতি "ভব্তি করিয়া ভাঁহার ইউ ক্রিয়া করে, ভাহারই কথা "রুনেন, ইহা আমরা জানি। কোন মনুষ্য জন্মান্তকে "চকু দিরাছে, জগতের আরম্ভাবধি এমন কথা কেহ "কথনো ওনে নাই। অতএব তিনি যদি ঈশর্হইতে না "হইতেন, তবে এমন কোন কর্ম করিতে পারিতেন না।" এই কথা সপ্রমাণ। যে কর্ম করা মনুষ্যের অসাধা. এমন কর্ম নিষ্ণাল করণে ঈশ্বর যাহার সাহায্য করেন্ ভাহ্নার কথা অবশা সভা বলিতে হয়, যেহেতুক ঈশ্বর প্রঞ্কের সহকারী কথনো হন না। योष यहि প্রঞ্ক হইতেন, তবে আশ্রুষ্ঠা কর্মা করণে ঈশ্বর তাঁহার সাহায্য कत्रिएन ना ; किस डिनि এउ আশুर्या किश कित्रशास्त्रन, ইহাতে ঈশ্বর আপনি ভাঁহার সত্যতার ও সাধুতার পুমাণ দিয়া ভাঁছার উপদেশ যে ইশ্বরীয় এমন সাক্ষ্য मिश्राष्ट्रन।

যীত অসংখ্য আশ্চর্যা ক্রিয়াছেন, ইহার প্রমান পুর্ব্ধে দিয়াছিলাম, এই ক্ষণে তাঁহার সেই আশ্চর্যা ক্রিয়া যে ইশ্বর বিনা আর কাহারে। সাহায্যে নিক্ষার হর নাই, ইহার প্রমাণ দিব।

প্রথম প্রমাণ এই। ঐ দকল আশ্চর্য্য ক্রিয়াঘার। তিনি কেবল আপনার শক্তি প্রকাশ করিতেন, তাহা নহে। যে আশ্চর্য্য ক্রিয়াঘারা কাহারে। উপকার কিয়া হিতো-পর্দেশ করে না, এমন ক্রিয়া করিতে অর্থাৎ আকাশে কোন আশ্চর্য্য লক্ষণ ইত্যাদি দেখাইতে তিনি অদমত ছিলেন, কারণ এমন নিয়ুল ক্রিয়া কেবল অহস্কারের প্রমাণ। তিনি বরুৎ স্থানে ২ ভুমণ পূর্ম্বক সুক্রিরা করিতেন, অর্থাৎ রোগি লোককে সুস্থ করণ ইত্যামি দয়ার কর্মায়ারা পরের উপকার করণেতে আপন শক্তি প্রকাশ করিতেন। এই রূপে প্রেমম্বরুপ যে ইম্বর তাঁহার যোগ্য কর্মা তিনি করিতেন, এবং তিনি পাপরোগহইতে মনুষাকে সুস্থ করিতে প্রস্তুত আছেন, এমত বিশ্বাস শারীরিক রোগ নিবারণের উপলক্ষ্যে জয়াইতেন।

দিতীর প্রমাণ এই। যদি তিনি ঈশরের সাহায্যে আক্র্য্য কর্ম করেন নাই, তবে শয়তানের কিয়া তাহাুর অধীন কোন ভূতের সাহাযে। সেই কর্ম করিয়া থাকিবেন। শয়তানের ও তাহার বশীভূত ভূতগণের এমন কর্ম করা সাধার্কি না, ইছার বিবেচনা এখন করা ঘাইকে না। কিন্তু যদিও সাধা হয়, তথাপি যীর শয়তানের সাহায্যদারা তাহা করেন নাই। শয়তান কথনো সাধু লোকের সাহাত্য করে না, সুতরাৎ পরমু সাধু যীওর সাহায্য করে নাই। আরও ল্লফ্ট প্রমাণ এই। যীও অনেক ভূতগুম্ভ মনুষ্যহইতে অপবিত ভূত ৰাহির করিয়া দেওয়াতে শরতানের ক্ষতি জন্মাইতেন। শরতান মূর্য নহে, দে আপনার রাজ্য আপনি নট্ট করে না, এবং যে ব্যক্তি ল্ল্ট্রপে দেই রাজা নফ্ট করে, তাহার না-शिया ७ करत ना। किन्न थे ज्वशुन्त लाक नकन किरन দামান্য পাগল লোক হইয়া থাকিবে, কাহারো ২ এমন বোধ হয়। এই অনুমান অযথার্থ, ভাহার অভি রুটি প্রমাণ এই। কোন সমরে যান্ত গিদেরায় প্রদেশে গমন

করিয়া দেখানকার কোন ভূতগুস্ত বাজিহইতে ভূতসমূহ बाह्य कविश मिलान। जुल नकन विश्वित शहरान श्रेत শ মনুবা ঘারর নিকটে রহিল, ভ্তলমূহ প্রস্থান করিয়া কিঞ্চিৎ দূরবর্ত্তি কোন শূকরপাল আক্রমণ পূর্ত্তক দুই সহসু শৃকরকে জলেতে ফেলিয়া নম্ট করিল। ঐ শৃকর-পাল যে দেই ভুত্সমূহদারাতেই তাড়িত হইয়া জলে নই হইল, তাহা অভি ল্লফ্ট। দেখ, পালের নিকটে রক্ষক সকল ছিল, ভাহারা শূকর সকল নম্ভ করিতে কাহা-কেও দিত না, এব শ্করও স্বাভাবিক অবাধ্য পত্ত, তাহাতে এত শূকর তাড়াইয়া দেওয়া অতি দুর্ব। ভূত-সমূহ মনুষ্যকে আর ক্লেশ দিতে না পারাতে ভুচ্ছনীর শূকরকে ক্লেশ দিতে প্রয়াস করিয়াছিল। এই বৃত্তান্ত-দারা আমরা বুকিতে পারি, ভূতগুস্ত লোক সকলকে সৃষ্ করাতে যীর শয়তানের অনেক ক্ষতি জনাইতেন, সৃতরাৎ তিনি শর্তানের সাহায্যে আশ্রুষ্ঠা কর্ম না করিয়া ঈশ্বরের সাহাযো তাহা করিতেন।

তৃতীয় প্রমাণ এই। যীর আক্ষা ক্রিয়া যে কোন মায়াবির প্রণের কল, এমন কথা কহা দ্রে থাকুক। কিন্তু যে কেহ এমন কথা কহিতে উদ্যত হয়, সে যার্ত্তর পুন-রুত্থানের বিষয়ে কি বলিবে? মায়াবি লোক মৃত হইলে তাহার শব কি করিতে পারে? ঈশরের সাহায্য বিনা কি কোন মৃত লোক পুনর্জাবিত হইতে পারে? যার্ত্ত যদি ইশরের সাহায্যেতে পুনর্জাবিত হইলেন, তবে তাঁহার: জাবদ্দাতে তিনি যে সকল আক্ষা ক্রিয়া ক্রিতেন, তাহাপ্ত ইশরের সাহায্যেতে করিয়াছেন, আর ভাঁহার সেই সকল আশুর্যা ক্রিয়াধার। ইশ্বর ভাঁছার বিষয়ে সাক্ষা দিয়াছেন।

যাত পুটি যদি মৃত হইয়া কবরে রহিতেন, তবে কেই তাঁহাকে প্রবঞ্জ বলিতে পারিত না, তথাপি বোধ হয় অনেকে নির্থক লন্দেই ক্রিড, বেহেত্ক ইশ্বরপ্রেরিড উপদেশক, বর্ণ ইশ্বরের পুত্র বিনি, তাঁহার এত ক্লেশের ও অপমানের প্রতি তাঁহার পিতা ইশ্বর কিছু মনোযোগ করিবেন না, ইহা অতি অসম্ভব। কিছু মনোযোগ করিবেন না, ইহা অতি অসম্ভব। কিছু মনোযোগ করিবেন না, ইহা অতি অসম্ভব। কিছু মনুর জাঁহাকে অল্প কালের মধ্যে পুনর্জাবিত করিরা মৃত্যুর কর্তৃত্ব ও কবরের বন্ধনহইতে মূক্ত করাতে তাঁহার পিক্ষে সূল্লই প্রমাণ দিলেন; ফলত ইনি সামান্য মানুর নহেন, বর্ণ আমার প্রেরিড উপদেশক এবণ আমার অতি প্রির পুত্র, এমন সাক্ষ্য দিলেন। তাহাতে যাত্তর মৃত্যুদারা বে কোন সন্দেই জল্লিতে পারে, তাহা কবর্হতে তাঁহার পুনরুপোন্দারা ও শিষ্যদের সাক্ষাতে মেলাক্ট হইয়া স্বর্ণে গ্রামন্থানি নিতান্ত লুগ্ত হয়।

উক্ত সকল কারনে পিতর কহেন, যথা, "হে ইনারেল "বংশীর লোক সকল, এই কথাতে অবধান কর, "নাসরতীর ঘীর যে ইখরের মনোনীত ব্যক্তি, ইহা ইখর "তাহারি হস্তক্ত আশ্চর্যা ও অভ্ত কর্মা ও লক্ষনধারা "তোমাদের সাক্ষাতে প্রতিপন্ন করিরীছেন, ইহা তো-"মরা জ্ঞাত আছ।" প্রেরিতদের ক্রিরাংছেন, ইহা তো-"মরা জ্ঞাত আছ।" প্রেরিতদের ক্রিরাংছেন, ইহা আরও যথা, "নাসরতীর ঘীর ইখরকর্তৃক পবিত্র আত্মাতে "ও ক্রমতাতে অভিষিক্ত হইয়া হানে ২ ভুমণ পূর্ক্ত "সুক্রিরা করিয়া শর্ভানধারা ক্রিকী তাবং পোককে "সুত্ত করিলেন; ইশ্বর তাঁহার সাহায় ছিলেন। এব । "তিনি যিহ্দীয়দের দেশে ও যিত্তশালম নগরে যে ২ "কর্ম করিয়াছিলেন, সে সকলের সাক্ষী আমরা "হইতেছি। আর লোকেরা তাঁহাকে কুশে বন্ধ করিয়া "বধ করিল। কিন্ত তৃতীয় দিবসে ইশ্বর তাঁহার উত্থান "করাইয়া প্রকাশত্বপে তাঁহাকে দেথাইলেন। আর "কাবিত ও মৃত উভয় লোকদের বিচার করিতে ইশ্বর "বাঁহাকে নিযুক্ত করিয়াছেন তিনি সেই বাকি।" প্রের ১০: ৩৮,৩৯,৪০,৪২।

 ৫। বান্তকর্তৃক উক্ত ভবিষাদাকাদারা তিনি যে ইশ্বর-প্রেরিত উপদেশক ইহা প্রমান পার।

ভাবিকালে কি ২ ঘটিবে, ভাহা জ্ঞাত হওরা মনুষোর অসাধা, ইহা সকলে জানে। কেবল ইশ্বর ভবিষ্যৎ-কালের গুপু ঘটনা জানেন, তাহাতে তিনি যদি কোন মনুষোর নিকটে তাহা প্রকাশ করেন, ভবে দেই মনুষাও ভাহা জ্ঞাত হইরা প্রকাশ করিতে পারে, নত্বা কেহ পারে না। এবং ইশ্বর যে ব্যক্তিদারা ভবিষ্যৎকালের ঘটনা প্রকাশ করেন, দেই ব্যক্তিদারা আপনার কথা মনুষাদিগকৈ জানান, ইহা সপ্রমাণ।

ভার যে লোক ভাবিকালের কথা কছে, ভাহার সেই কথা সভা কি মিথা। ভাহা ঘটনাকপ ফলদারা প্রকাশ পার। এমন লোক যে২ ভাবি ঘটনার কথা কছে, সেই২ ঘটনার প্রকাশ ছওনদারা ভাহার কথা শতা বোধ হয়।

প্রভূ যার প্রাই অনেক ভাবিঘটনা পুর্বে প্রকাশ

করিয়াছেন, ইছার কএকটি উদাহরণ লিখিতেছি। কোন সময়ে মন্দিরের কর দিতে হইলে যীও পিতরকে কহিলেন, "তুমি সমুদের তটে গিয়া বড়িশ ফেল, ভা-"হাতে প্রথমে যে মৎদা উটিবে, তাহা ধরিয়া তাহার "মন্ শ্লিলে এক ডোলা রূপা পাইবা, তাহা লইরা " আমার এবৎ তোমার নিমিত্তে দেও।" মথি ১৭:২৭। আর এক বার "তিনি দুই শিষ্যকে ইহা কহিরা " পাঠाইলেন, তোমরা जै नম্বস্ গুমে যাও, তথার "প্রবেশ করিবামাত যাহাতে কোন মনুষা কথান। আ-"রোহণ করে নাই এমন এক গদভিশাবককে বাস্তা "পেথিতে পাইবা, ভাষাকে থুলিয়া আন। কিন্তু ভোমরা " এ कम्में (कन कद्रारुष्ट्र अनन कथा (कह यिन दिल् " इत्य हेशार अध्य अत्याकन चार्ष्ट, व कथा कहिल "দে বাজি ভাহা শীঘু এথানে পাঠাইয়া দিবে। তা-"হাতে ভাহার। গিরা দিমমুক পথে কোন দারের পার্ম্বে "সেই গদভিশাৰককে পাটয়। ভাছাকে গুলুতে লাগিল, "ভাহাতে দে ভাজা উপদ্ভিত লোকদের মধ্যে কেছ ২ ' কহিল, নাৰ্দ্ৰশাৱককে কেন খুলিভেছ? তথন যীয়ৰ 'ভাজান্সারে উত্তর করিলে পর তৎক্ষণাৎ তাহারা ঁভাহা লইতে দিল।" মার্ক ১১; ২-৫।

অল্প দিন পরে "তিনি শিষাদের দুই জনকে প্রেরণ-"কালে কহিলেন ভোমরা নগরের মধ্যে গেলে যে জন "জলকুদ্ধ লইয়া ভোমাদের সহিত সাক্ষাৎ করিবে, ভা-"হারি পশ্চাতে যাও, এবৎ সে যে গৃছে প্রবেশ করে, "সেই গৃহের কর্তাকে বল, ওকু কহিতেছেন, ভামি যে " স্থানে শিতাগণের সহিত নিস্তারপর্বের ভোল করিতে
"পারি, সেই অতিথিশালা কোথায়? ভাহাতে সে ব্যক্তি
"সুসজ্জিত দিতীয় তালার এক প্রশস্ত কুঠরী দেখাইরা
"দিবে, তোমরা সেই স্থানে আমাদের জনো ভোজের
"আয়োজন করু। পরে শিযোরা প্রস্থান করিয়া নগরে
"প্রিষ্ট হইরা তিনি যেমত কহিয়াছিলেন, সেই মন্ত
"পাইয়া নিস্তার পর্বের ভোজ প্রস্তুত করিল।" মার্ক
১৪: ১৩-১৬।

যে সময়ে যার আপন শিষাগণের সহিত বসিয়াছিলেন, "সেই সময়ে তিনি তাহাদিগকে কহিলেন, এই রা"ত্রিতে আমি তোমাদের সকলের বিষুষরপ হইব।
"তথন পিতর কহিল, যদাপি সকলের বিষুষরপ হও,
"তথাপি আমার হইবানা। তাহাতে যার কহিলেন,
"আমি তোমাকে যথার্থ কহিতেছি, অদ্য রাত্রিতে কুকুড়ার
"ভিতীয় ডাকের পুর্ফে তুমি আমাকে তিন বার অ্যাকার
"করিবান্ন মার্ক ১৪, ২৭,২৯,৩০। যার্গ এই যে কথা
কহিয়াছিলেন, তাহা সেই রাত্রিতেই সিদ্ধ হইল।

যীও থাঁকী যে দকল ভবিষ্যাকা কহিলেন, তাহার মধ্যে আপন মৃত্যুর ও পুনরুতানের বিষয়ে যে দকল কথা কহিলেন, তাহাই মনোযোগের যোগা।

"তোমরা এই মন্দির নই করিলে আমি তিন দিনের "মধ্যে তাহা উঠাইয়া দিব, এই কথা যাস্ত আপন দেহরূপ "মন্দিরের বিষয়ে কছিলেন।" যোহন ২; ১৯,২১। "আমি জগতের পরমাযুর নিমিন্তে আপনার যে "মাশ্স দিব, তাহা আমারই দক্ত ভক্ষা।" যোহন ৬;৫১। "যুনস যেমন তিন দিবারাত্তি বৃহৎ মৎস্যের উদরে "ছিল, তেমনি মনুষ্যের পুত্রও তিন দিবারাত্তি পৃথিবীর "মধাস্থলে থাকিবেন।" মথি ১২; ৪০।

"যিকশালম নগরে গিয়া প্রাচীন লোকদের ও প্রধান "যালক ও অধ্যাপকগণের নিকটে আন্ধাকে অনেক ২ "যন্ত্রণা ভোগ করিতে হইবে, এবং ভাহাদের দ্বারা "হত হইতে হইবে, আর ভূতীয় দিবদে উত্থান করিতে "হইবে, এই কথা যীষ্ট ঐ সময়াবধি শিষাদিগকে জানা-"ইতে লাগিলেন।" মথি ১৬; ২১।

"ওদনন্তর যাউ যিরশালম নগরে যাইতে ২ গোপনে
"পথের মধ্যে দাদশ শিষাকে লইয়া কহিলেন, দেখ়,
"আমরা যিকশালম নগরে যাইতেছি, ভাহাতে মনুষ্য"পুত্র প্রধান যাজক ও অধ্যাপকগণের হন্তে সমর্পিভ
"হইবেন, এবং ভাহারা ভাঁহার প্রাণদণ্ডাজ্ঞা দিয়া
"পরিহাস ও কোড়া প্রহার এবং কুশেতে বধ করা"ইবার নিমিত্তে অন্যদেশীয়দের হন্তে ভাঁহাকে সমর্পন
করিবে। পরে তিনি ভৃতীয় দিবসে কবরুহইতে উটি"বেন।" মথি ২০: ১৭-১৯।

এই প্রকার কথা তিনি বার ২ কছিতেন, বিশেষতঃ তিনি হত হউবেন, ইছা ঘটনের পুর্ফো প্রকাশ করিয়া প্রভুর ভোকন নিরূপণ করিলেন। এমন কথার উদাহরণ সকল এই স্থানে লিখিবার প্রয়োজন নাই।

যিহ্দীয় লোকদের ও যিত্রশালম নগরের ও তথাসাড় মন্দিরের যে বিপদ ঘটিবে, ভাছাও মীত বার ২ প্রকাশ করিতেন। ভাছার উদাহরণ।

"ডিনি নগরের সন্মিকটে আদিয়া ভাষার প্রতি অব-"লোকন কৰিয়া অঞ্সাত পূৰ্ত্তক কহিলেন, হায় ২ ঘদি "ভূমি পূর্বের বা ভোমার এই দিনেঙে নিক মঙ্গলের "উপলব্ধি পাইতা, তবে উত্তম হটত, কিন্ধু এই ক্লে ভাষা "ভোমার দৃষ্টির, অগোচর হয়। তুমি আপন পরিতাণের "সময়ের পুতি মনোযোগ কর নাই, এই জনো যে কালে "ভোমার শত্তর্গ জাঙ্গাল বাঁপিয়া, ভোমার চতুর্দিন "বেষ্টন করিয়া অবকৃত্ত করিবে, এবং বালকগণের "সহিত তোমাকে এমত ভূমিসাৎ করিবে, যে তোমার "মধ্যে এক থান প্রস্তুর ছনা প্রস্তুরের উপরে থাকিবে "না, এমন কাল উপস্থিত হটবে।" লুক ১৯; ৪১-৪৪। "জগতের সৃষ্টি অবধি ষত ভবিসাম্বকার রক্তপাত "হটয়া আসিতেলে, সে সময় অপরাধের দণ্ড এই বর্ত্ত "মান লোকদের উপরে বল্তিবে। আমি ভোমাদিগকে "নিশ্চিত কহিতেছি, এই বর্ত্মান পুরুষেতে ঐ সকল "वर्खित।" नृक ১১: ৫०. ৫১।

"হে যিকশালম, হে যিকশালম, তৃমি ভবিষাগজ্"দিগকে বধ করিযা থাক, এব আপনার নিকটে
"প্রেরিতগণকে প্রস্তুরাঘাত করিয়া থাক। যেমন কুরুটী
"পক্ষের নীচে আপন শাবক সকলকে একতা করে, ডজ্রুপ
"আমিও ভোষার সন্তান সকলকে একতা করিতে কত
"বার ইচ্ছা করিলাম, কিন্তু ভোমরা সমাত হইলা না।
"দেখা, ভোমাদের আবাস উচ্ছিন্ন হইয়া পরিতাক
"হইবে।" কুক ১৩; ৩৪,৩৫।

"ওলো ঘিত্রশালমের ক্নাগেন, ভোমরা আমার

"निमिख (द्राप्त ना कि दिशा आश्रनात्त व व व आश्रन र "महानत्त निभित्त (द्राप्त क द। त्य, या हादा क थाता "गर्ज्ज ह्य ना है बिव सुन्शान क दाय ना है, बमन "वक्षावर्गक (य मम्माय स्वार र विलाद, तम मम्म स्वामि-"उष्ट। तम हे मम्माय, (ह श्रस्ट होने, क्यामात्त स्व स्व स्व "श्रु, (ह स्व श्रेशक होने, स्वामिन किया दाये, बमन "कथा त्यात्क दोन्द ।" नुक २०; १৮-००।

এই ২ প্রকার কথা যীর আপন মৃত্যুর অল্প দিন পূর্ফ্সে কিঞ্চিৎ বিষ্ণারিত ৰূপে কহিলেন, তাহাই মথির ২৪ ष्यभारिय, ও মার্কের ১৩ অধাায়ে, ও ল্কের ২১ অধায়ে দেখা যাইতে পারে। আরু যারর মৃত্যুর সাঁই ত্রিশ বংশর পরে সেই কথা সমপূর্ণরূপে সফল হইল, যেছেতুক তংকালে রোমীয়ের। যিহুদীয় লোকদের সহিত যুদ্ধ করাতে গিছুদীয় লোকদের অসীম ও অনিবর্চনীয় ক্লেশ ও অপমান হইল, এবন ভাহাদের নগর সকল, বিশেষতঃ ষিরশালম ও ভনুধায়, মন্দির ভূমিদাং হইরা। দেই যে युक्तवाता यिष्ट्नीयरम् त मूर्यकेना रहेन, त्नरे युक्तत नाय ভয়ানক অনা কোন যুদ্ধ কথনো হয় নাই। আর এ বিষয়ে যীর যে দকল ভবিসাদাকা কহিয়াছিলেন, তাহা সিত্ত হইল, ইহার সাক্ষী যোষীফস আছেন। তিনি যিহুদীয়দের এক জন দেনাপড়ি ছ্ট্রা দেই ভাবৎ যুদ্ধ আপনি দেখিয়াছিলেন, পরে ধরা পড়াতে রক্ষা পাইয়া, দেই যুদ্ধের বৃত্তান্ত লিখিলেন। এব ৭ ঘদ্য-পি তিনি থাটি মভাবলয়ীনা হইয়া এক জন যিহুদি-ৰাখীয় ও ফিরুশিমতাবলয়ী ছিলেন, ভথাপি ভাঁহার

রচিত বৃত্তান্তগার। প্রভূ থার থ্রীফৌর উক্ত তবিষ্যালক। সপ্রমান হয়।

যাত্ত খ্ৰীষ্টকৰ্তৃক প্ৰকাশিত নানা ভবিষায়াকা এখনও সফল হইতেছে, তাহার মধ্যে কেবল একটি উদাহরণ লিথিতেছি। ইলিয়াসরের ভগিনী মরিয়ম যথন অভি ৰহুমূলা সুগন্ধি তৈলেতে তাঁহাকে অভিষেক করিল, তথন কোন ২ লোক তাহার প্রতি অপকায়ের দোষারোপ করিলে যাল কহিলেন, "আমি ভোমাদিগকে যথার্থ "কহিতেছি, জগৎ সম্দয়ের মধ্যে যে২ স্থানে এই "মুদমাচার প্রচারিত হইবে, সেই ২ স্থানে এই ড্রার "স্মরণার্থে এই কর্মের কথাও প্রচারিত হইবে।" মথি ২৬:১০৷ আর বীজবাপক ও বন্যাস ও সর্যপ্রীক ও ময়দাতে গুপ্ত তাড়া প্রভৃতির দৃষ্টান্তকথাদারা এবন অনা ২ বচনদারা তিনি আপন ধর্মারাজ্যের যেমপে ভাবি-বৃদ্ধি প্রকাশ করিয়াছিলেন, দেই রূপ বৃদ্ধি পাইতেং অদা পর্যান্ত ভাঁছার ধর্মারাজ্য সর্বতে ব্যাপ্ত হইতেছে। এবৎ তিনি আপন শিষাদিগের ঐহিক সুখদুঃখাদি বিষয়ে যাছা ২ প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন, তাহা এথনও দফল হইতেছে।

৬। প্রভূ যান্ত থ্রীটের উত্তম স্বভাব ও আচরণ তাঁহার বিষয়ে প্রমাণ দেয়।

তিনি যদি প্রক্ষক হইতেন, তবে অবশা সুথের কিয়া ধনের কিয়া লৌকিক সমাদরের চেন্টা করিতেন, ষেহেতৃক লাভের আশা না দেখিলে কেহ প্রক্ষনা করে লা। কিন্তু প্রভূ যার খ্রাফের সুথের কিয়া ধনের চেন্টা করা দুরে থাকুক, তিনি নির্ধন ছিলেন। এ বিষয়ে তিনি আপনি কহি-

য়াছেন, " শৃরালের গর্স্ত আছে, এবং আকাশীর পক্ষি-"গণের বাদা আছে, কিন্তু মনুষাপুল্রের মন্তক রাখিবার "হান নাই।" আর তিনি যে আলসালনা সুথোর চেষ্টা করেন নাই, ইহাও অভি স্লাউ, যেছে চুক তিনি পদবুলে গ্রামে২ গিয়া রোগগ্রন্ত লোকদিগকে সুস্কুক্তরিতেই ও বছ-ন্প্রাক লোকসমূহকে উপদেশ দিতেই অভিশয় ক্লেশ পা-ইতেন, ভাহাতে •কথনো ২ আহার করণার্থেও অবকাশ হইত না, এবৎ যথন তিনি একাকী থাকিতে চাছিতেন, তথন রাতিযোগে কোন নির্জন স্থানে যাইতে হইত। তিনি রাজা হটতে চাহিলে অনায়ালে কিছু কাল পর্যান্ত রাজত্ব পাইয়া ভোগ করিতে পারিতেন, যেহেতুক লোক সমূহ তাঁহাকে রাজা করিতে বার ২ উদাত ছিল। এব^ তিনি রাজত্ব লইলে লইতে পারেন, ইহা জানিয়া যিহুদী-য়দের প্রধান লোকেরা অতিশয় ভীত ছিল, কিন্তু তাঁহার দাৎসারিক রাজত্বের চেষ্টা করা দূরে **খাকুক, বরৎ লো** কেরা যেন তাঁহাকে রাজা না করে, এই কারণ তিনি এক বার তাহাদিগকে ছাড়িয়া নিজন স্থানে আত্রয় লইলেন; এব মধ্যন যিরশালম নগরে প্রবেশ করিলেন, ভথান मा॰ मात्रिक वांत्रात भड जनाद्वार्ग ना कतिया अक গর্মভশাবক আরোহণ করিয়া কোনু সামান্য লোকের नाम (महे नगरत श्रातम कतिरामन। चात शोनाजरक उ কহিলেন, " যদি আমার রাজা জগৎসম্বন্ধীয় হইত, তবে " যিহুদীয়দের হস্তগত যেন না হ^{ক্ত}, ইহার নিমি**ত্তে আমার** " দেবকেরা প্রাণপণ করিত, কিন্তু আমার রাজ্য ঐছিকের " রাজ্য নয়।" যোহন ১৮;৩৬।

প্রভূ যান্ত গ্রাফ্টের স্বভাব ও আচরণ সমপূর্ণরূপে নিয়ান ছিল। তাঁহার শত্রাও তাঁহার কোন দোষ ধরিঙে পারিল না। এব পীলাতও স্বীকার করিল, "আমি "ইহার কোন দোষ পাই না।' যোহন ১৯; ৬। ডিনি স্থানে ২ ভুমণ পূর্বকৈ সূত্রিয়া করিতেন। "তিনি কোন "পাপ করিলেন না, এবং তাঁহার মৃথে কোন ছলের "कथा हिन ना। এব - निष्पि इ इरेल प्राविनिषा कति-"তেন না এবং দুঃথ পাইলে কাহাকে ভর্মনা করি-" (उन ना, किंद्ध नगरं विषादक द्वीत उपदा चाद दाथि-"তেন।" ১ পিতর ২ ; ২২,২৩। "তিনি আপনি আপ-"নার তৃষ্টির চেষ্টা করিলেন না। তিনি ইখররপী "ছওয়াতে ঈখরের সদৃশ মান প্রাপ্তিকে অপহরণ "(আর্থাৎ অন্যায়) বোধ না করিলেও আপনাকে কুনু "করিয়া মনুষাবেশ ধারণ করিয়া দাদরূপী হইলেন। "এই মতে মনুবারূপে পরিচিত হইয়া মূত্যু অর্থাৎ "কুশীয়মৃত্যুভোৱ পৰ্যাৰ আজাবহ হইয়া নমুতা ৰাকার "क्रितिना" किन र: ७-৮।

পুতৃ যীশ থুীষ্ট প্রমৃদাধু ছিলেন, অতএব আমি ইম্বরীয় শিক্ষক, তাঁহার এই কথাতে বিশাস জয়ে।

৭। প্রভূ যাত্ত থাটের উপদেশকথা তাহার পক্ষে
প্রমান দেয়।

অনা ২ গুরু যে ২ ধর্মশিক। দিয়াছে, সেই সকলের নানা প্রকার অটি আছে। অনেক গুরু ব্রীলোকের মঙ্গল মনোযোগের অযোগা জ্ঞান করে, অনা ২ গুরুর শিক্ষা কেবল এক দেশীয় কিয়া এক জাতীয় লোকদের মঙ্গল- জনক হটর। অনা দকলের অহিভজনক হর। কোন ২ গুরু কেবল বাহা ও দৃশ্য আচরণের, অনা কোন ২ গুরু কেবল অন্তঃকরণের শাসন বিষয়ে কথা কহিলছে। এবং প্রধান তুটি এট, অনেকে নান। প্রকার অভি উভম দূতা লিথিয়াছে, কিন্তু দেই সূত্রানুসারে আচরণ কর-ণের শক্তি ও চেটা জন্মাওনের কোন উপায় নিশ্চিত করে নাই।

প্রভূ যান্ত থান্ট মনুষ্য ছাতিকে যে শিক্ষা দিয়াছেন, তাহা সকলের বোধগমা ও সকলের হিত্তনক। এবং সেই শিক্ষা মনে গ্রাহা করিলে প্রভূ যান্তর প্রতি প্রেম ছন্মে, যেহেতুক যিনি আমার পরিতাণার্থে নিজ প্রাণ দিলেন, তাঁহাকে আমি কি প্রেম করিব না? এমন কথা মনুষা কহে। ঐ প্রেমহইতে মনের ও আচরণের পরিতাণা করিছে চেন্টা স্বরং জন্মে। এবং ভয়েতে যাহা করিলে ক্লেশ বোধ হয়, তাহা প্রেমতে করিলে ক্লেশ বোধ না হইয়া বরং সুথবোধ হয়। যত লোক প্রভূ থান্থ থানিইর আদিন্ট কথা গ্রাহা করিয়া পালন করে, তাহারা সকলে সেই কথার ইম্রীয়ন্ত বুবে।

প্রভ্ যাখ খূাটের উপদেশকথা যে ইখরীয় ভাহার অন্য প্রমাণ এই: তাঁহার পূর্বে যত শিক্ষাপ্তর এই ভূম-ওলে হইরাছিল, দেই সকলের মধ্যে এক কনেরও , উপদেশকথা প্রভ্ যাখর উপদেশকথার ন্যায় সর্বভা-ভাবে উত্তন ছিল না। এবং তাঁহার পরে যত জানবান শিক্ষাপ্তর উপদ্বিত হইরাছে, তাহাদের মধ্যে যত বাজি ভাঁহার কথা অবগত ভিল, ভাহাদের কথার মধ্যে যে । নীতিবিধি লকলাপেক্সা উত্তম, সেই লকল নীতিবিধি পুভূ যান্তর কথাহইতে উক্ত আছে। ইহার প্রমাণ মূহমান। মূহমাদের নীতিবিধির মধ্যে যে ৷ বিধি উত্তম, ভাহা পুভূ যান্তর উপদেশোক্ত।

মনু ও মৃহ্মাদ প্রভৃতির নীতিবিধি নিস্কে আছে, ফেহেতুক যাহারা তাহা মানিয়া স্বীকার করে, ভাহারাও
ভাহা পালন করে না; কিন্তু প্রভু যান্তর কথা সভেজ,
ফেহেতুক যাহারা ভাহা মানিয়া স্বীকার করে, ভাহারা
ভাহাকে প্রেম করাতে ভাহার আজ্ঞা পালন করিয়া
দিবসিক আচরণে সত্রক্তি নায়বান্ত ইশ্বরণেবক
ছইয়া কাল যাপন করে।

এই নানাবিধ প্রমাণ সকল বিবেচনা করিয়া আমরা এই সিদ্ধান্ত করি, প্রভূ যীত্ত শুটি ইশ্বরীয় শিক্ষান্তরু বটেন, এবং তাহার সকল কথা ইশ্বরীয় কথা হওয়াতে সকলের গ্রহণীয় ও সর্বভোভাবে সত্য বিশ্বাসনীয়।

প্রথম অধ্যায়।

খান্ত খ্রীষ্টের প্রেরিতেরা যে উপদেশ দিয়াছেন তাকা ঈশ্বরীয়, ইহার প্রমান।

যীপ্ত আপন শিষ্যদের মধ্যে বারো ক্সনকে মনোনীও করিয়া আপন ধর্মোপদেশ প্রচার করণাথে প্রেরিভত্ত-পদে নিযুক্ত করিলেন। সেই বারো জনের মধ্যে এক চন অর্থাৎ যিহুদা যাধ্র জীবদ্বশাতে তাঁহার বিপক্ষ হইয়া আপন গুরুকে শতুহন্তগত করাতে পদচ্যত হইল, অবশিক্ট এগারো জন বিশ্বন্ত রহিলেন, এবং কএক বংবর
পরে পৌল নামক আর এক বাক্তি তাঁহাদের নাার প্রেরিতত্বপদে নিযুক্ত হইলেন। সেই বারো জন যে লকল
উপদেশ দিয়াছেন, দেই উপদেশও ইশ্বরীর এবং
যানর উপদেশের তুলাই মানা, ইহার প্রমাণ দেওরা
মাইতেছে।

পূর্ব্বেক বিষ্ণার দোষ প্রযুক্ত অবশিষ্ট প্রেরিভদের বিষয়ে সন্দেহ করিতে হয় না, যেহেতুক সেই ব্যক্তি যান্তর মরলের পূর্ব্বেই আহাবাতক হইরা মরিল, অভ এব প্রেরিভর কর্মা করে নাই। সে যে কারনে যান্তর কারদ্রশান্তে বারো জনের মধ্যে গণিত হইয়াছিল, কেই কারণ এই স্থানে বিবেচনা করনের প্রয়োজন নাই, কেবল ইয়া বলিব, ভাছার বিষয়ে যান্তর ভূল হয় নাই। "কেং "বিভাস করে না, এবং কে বা তাঁহাকে পরহন্ত্রগত করিবে, ভাছা যান্ত প্রথমাবধি জ্ঞাত ছিলেন।" যোহন ৬; ৬৪। এবং ভাছার প্রমাণও তিনি দিলেন। আর যে সময়ে যান্ত অনা সকল প্রেরিভদিগকে তাঁহাদের ক্ষের বিষয়ে বিশেষ উপকার করিতে প্রতিজ্ঞা দিলেন দেই সময়ে যিহুদা ভাছাদের সহিত আর ছিল না।

অবশিক্ত এগারে। জনের ও পৌলের উপদেশ যে ইশ্ররায়, ইহার প্রমাণ এই ২।

)। যাত আপন ধর্ম প্রচলিত করণার্থে তাহাদিগকে নিযুক্ত কারয়াছিলেন, আর তিনি সেই কর্মেতে অনুপর্যুক্ত লোকদিগকে নিযুক্ত করিলেন, ইহা নিভাত অসম্ভব। ব

এগারো ছন যে যীওকর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছিল, ইহা অভি नलके। ठाँहारमत विवरस योख आर्थना करून नमरस्हेश কহিলেন, যথা, "তুমি যেমন আমাকে জগতে প্লেরণ "করিয়াছ, তদ্ধপ আমিও তাহাদিগকে জগতে প্রেরণ " করিলাম।" যোহন ১৭: ১৮। কবরহইতে উত্থান কর-নের পরে তিনি গালীল দেশের কোন পর্বতে ভাহাদের माजे र माकार कतिया कहिलन, "তোমরা মাইয়া मर्खन "দেশীয় লোকদিগকে শিষা করিয়া পিতার ও পুত্রের " এ পবিত্র আন্মার নামেতে তাহাদিগকে বাপ্তাইছ "করাও, এবৎ আমি ভোমাদিগকে যে সকল আক্রা "াদ্যাছি, তাহাও তাহাদিনকে পালন করিতে উপদেশ " দেও।" মথি ২৮; ১৯.২০। এব৭ পৌলের বিনয়েও প্রভ্কহিলেন, "অন্যদেশীয় লোকদেয় ও ভূপতিদিগের " ७ हेमुरियल् व भगोग्राम् विकरि आप्रात नाम धनात ''করিকে দেই জন আমার মনোনীত পাত আছে।' প্রেরিজ ১: ১৫।

২। আমার উপদেশ যেমন সকলের গ্রহণায়, তঞ্জল আমার প্রোরতদের উপদেশও সকলের গ্রহণায়, এই রুপ কথা পুড় গাল্থ থাঁট বার ২ কহিরাছেন, যথা, "যে ব্যক্তি "ভোমাদের কথা গ্রাহা করে; সে আমারই কথা গ্রাহ্য "করে, এরণ যে ব্যক্তি ভোমাদিগকে অবজ্ঞা করে, দে "আমাকেই অসজা করে; ও যে বাজি আমাকে অবজ্ঞা "করে, সে আমার প্রেরণকর্তাকেই অবজ্ঞা করে।" লুক ১০; ১৬। "ভোমরা সমুদ্য জগতে গিয়া সমস্ত্র লোক-"দের নিক্টের সুসমাচার প্রচার করে। তাহাতে যে কেছ "বিশাল করিরা বাঙাইজিত হইবে লে পরিজাণ পাইবে, "কিন্তু যে বিশাল বা করিবে, তাহার সপু হইবে।" মার্ক ১৬: ১৫, ১৬।

 श्रामका योडवाका किया वेशक्वाका निवृक्त नाक्षी अ প্রচারক, এমন কথা তাঁহারা আপনাদের বিবরে পুনঃ পুনঃ কহিরাছেন। এবং এমন কথা কছনে ভাঁহারা যে দরল ছিলেন, ইহার প্রমাণ অভিন্নট, যেহেতুক দেই কথানুসারে কর্ম করাতে ভাহাদের অসীম ক্লেশ ও ভা-ড়না ঘটিল। "পরমেশ্বর যাউকে করর্হইতে উচাইরা-"ছেন, ভদিবয়ে আমরা কাফী আছি।" ইহা পিতর আপনার ও আপন দহিদের নামে কহিলেন। প্রের २; ७२। ७; ५०। चात्रख वद्या, "जृजीत निवरन देस्त "তাঁহার উত্থান করাইয়া প্রকাশরূপে তাঁহাকে দেখা-"डेलन, नक्न लांक्ट्र निक्ट अपन नरह, किंद्ध "ভাঁহার কবরহইতে উত্থান হইলে পর ভাঁহার দহিভ "ভোজন পান করিলাস, এমন ইমরের পুর্জমনোনীত " লাক্ষী যে আমরা, আমাদের নিকটে প্রকাশ করি-"লেন।" প্রের ১০; ৪০,৪১। এই প্রকার কথা যেমন অন্য প্রেরিতেরা বলিরাছেন, ড**অপ পৌলও** কহিরাছেন, यक्षा, "प्रन्याहरेख नय, प्रन्याबादा अनय, किंद्ध बोर्ड " এটি এব কবরহইতে তাঁহার উপানকর্তা পিতা '' ঈশর্কর্তৃক প্রেরিড এক জন যে আমি পৌল।'' গালা-ভীয় ১; ১ !

৪। এ বিষয়ে প্রেরিডানের বেরণ বৃঢ় জান ছিল, ভাষার কএকটি প্রমাণ দিব। "যে কেছ আমার্নিনাক "অবজ্ঞা করে, লে কেবল মনুষ্যকে অবক্কা না করিয়া
"যিনি আপন পবিত্র আত্মা আমাদিগকে দিয়াছেন,
" দেই ইশ্বরকে অবজ্ঞা করে।" ১ খিষ ৪;৮। "যেহেতুক
"আমরা খ্রীফের নিমিতে দুতের কর্ম্ম নম্পন্ন করিতেছি,
"এবং ইশ্বর আমাদের দারা তোমাদিগকে লাখনা
"করিলে আমরা খ্রীফের পরিবর্ত্তে ভোমাদিগকে বিনয়
"করিতেছি।" ২ কর ৫; ২০। "আমরা ভোমাদের
"নিকটে যে সুসমাচার প্রচার করিরাছি, ভভিন্ন অন্য
"কেনে সুসমাচার যদি আমরা কিয়া স্বর্গার দৃত প্রচার
"করে, তবে লে শাপগুদ্ধ ইউক।" গাল ২;৮।

৫। প্রেরিডদের উপদেশ দেওন প্রভৃতি কর্মেতে তাহাদিগকে নিপুণ করিবার নিমিত্তে যীত আপন মৃত্যুর পূर्व्यामित अहे প্रতিका कदिशाष्ट्रियन, यथा, "আমি " পিভারু নিকটে প্রার্থনা করিলে পিতা নিরন্তর তোমা-" দের সহিত থাকিতে অন্য এক সহায়কে অর্থাৎ সভাময় "আত্মাকে তোমাদের নিকটে প্রেরণ করিবেন। পিতা " সহায়কে অর্থাৎ পৰিত্র আত্মাকে আমার নামে "প্রেরণ করিলে ডিনি ভাবৎ বিষয়ে শিক্ষা দিয়া আমার "উক্ত সমস্ত কথা তোমাদিগকে স্মরণ করাইবেন, এবং " ভাৰৎ সভ্য বিষয়ে ভোমাদের বুদ্ধি প্রবেশ করাইবেন।" (घार्न ১৪; ১৬, ५७। ১৬; ১৩। এই প্রতিজ্ঞা কেবল প্রেরিভদিগকে ভাহা নহে, দকল বিশ্বাদি লোককে দত্ত रहेशास्त्र, अपन कथा यनि (कर बला, ज्राव जारात ज्ञेत এই। যাত্তর উক্ত সমস্ত কথা যাহাদিগকে সারণ করাণ ষায়, জাহারা দেই কথা পূর্ব্বে না ত্তনিলে কি না কানিলে মারণ করিতে পারে না। পবিত্র আত্মা প্রেরিড দিগকে
যান্তর উক্ত সমস্ত কথা মারণ করাইবেন, ইহা যান্ত কহেন;
ভবে প্রেরিভেরা সেই সমস্ত কথা মারণ করণের পুরে
গুনিয়াছিলেন কি জানিয়াছিলেন; ইহা শ্বীকার করিছে
হর। আমরা যেমন চারি সুসমাচার পাচ করণদারা
যান্তর কথা জানিতে পারি, কাঁহারা ডক্রপ উপার্দারা
গুহা না জানিরা যান্তর প্রমুখাৎ ভাঁহার উক্ত সমস্ত
কথা গুনিরাছিলেন, এবং যান্তর সমস্ত কথা প্রেরিভগণ
ভিন্ন আরু কেই গুনে নাই। অভএব ঐ প্রভিক্তা প্রেরিভগণ
ভিন্ন আরু কেই গুনে নাই। অভএব ঐ প্রভিক্তা প্রেরিভদের পক্তে সফল করিবার নিমিত্তে পবিত্র আত্মা অন্য
কোন উপার ব্যভিরেকে আপনি ভাহাদিগকৈ সমপূর্ণ
জান দিলেন। কিন্তু অন্য সকল বিশ্বাসিদের পক্তে ভাহা
সফল করিবার নিমিত্তে প্রেরিভদের উপবেশ ও ভাঁহাণ
দের রচিত গুন্তরপ উপার্দারা জান যোগাইয়া দেন।

৬। ঐ পবিত্র আত্মা ঘারর পুরক্রথানের পঞ্চাল দিন পরে প্রকাশিত হইলেন, তাহাতে প্রেরিভূদের জ্ঞান ও সাহস ও কর্মেতে নিপুণতা অভিলয় বৃদ্ধি পাইল, এবন সেই আশ্চর্যা ঘটনাদারা প্রেরিভদের উপদেশ যে ইখ-রীয় ইহা সপ্রমাণ হইল।

৭। প্রেরিতেরা অনেক ২ আক্ষা কর্ম করিলেন, এব ৭ তাহাও তাহাদের বিবরে প্রমাণ দেয়। ইহার অনেক উদাহরণ প্রেরিতদের ক্রিয়ার বিবরণে পাওয়া যায়।

৮। প্রেরিভেরা নানা ভবিষাদাকা কহিয়াছেন, ইহা আর এক প্রমাণ। এমত ভবিষাদাকোর উদাহরণ পৌ-লের ও পিতরের পত্তে ও যোহনের ভবিষাদাকারুছে পাওয়া যায়, কিন্তু দেই প্রকার উদাহরণ না লইয়া
আমরা প্রেরিডদের ফ্রিয়ার বিবরণহৃইতে দুই এক
উদাহরণ লইব। মিখাানাদি অননিয়ের মিখাাবাদিনী ক্রী
লক্ষারার প্রতি পিতর কহিলেন, "দেখ; যাহারা তোমায়
"বামিকে কবর দিয়াছে, তাহারা মারের নিকটেই
"উপদ্বিভ আছে, এবং তোমাকেও বাহিরে লইয়া
"যাইবে। তাহাতে লেও তৎক্রণাং তাহার চরণের
"নিকটে প্রাণত্যাগ করিল, পরে দেই যুবকেরা ভিতরে
"আনিয়া তাহাকেও মৃতা দেখিয়া বাহির করণ পূর্কক
"ভাহার ম্বামির পার্দে কবর দিল।" প্রের ৫; ৯,১০।

शीन व काश्टल दामा नशदा शटनन, तिह কাহার ডুবিরা যাওনের ভর হইলে তিনি সকলকে कहिरलन, "नाइन करू, लामारबद्र अक श्रावित अ शानि '' इहेरव ना, क्वन बाहारखब्र हानि हहेरव, क्नना ख "বৈখরের লোক আমি, এব৭ ঘাঁহার সেবা করি, "ভাঁহার এক দৃত কলা রাজিতে আমার নিকটে "দ্ভার্মান হইয়া কহিলেন, হে পৌল, ভর করিও না, "কৈদরের সমূথে ভোমাকে উপস্থিত হইতে হইবে, "এব৲ ভোমার এই সঙ্গি লোক সকলকে ঈশ্বর ভোমাকে "দিলেন। অভএব হে মহাশয়েরা, ভোমরা নাহ্ন কর, "আমার প্রতি যে কথা কথিত হইয়াছে, তাহা অবশ্য "ষটিবে, ইশরেডে আমার এমন বিখান আছে। কিন্তু "কোন উপদীপের উপরে আমাদিগকে পড়িতে হইবে।" (प्रीत २५: ११-१७) श्रीरमत वरे कथानुमास यह দিৰের পরে গেই কাহাজ মিলিতা নামক উপধাপের নিকটে তথ হইল, কিছু জাহাজে স্থিত সকল লোক তুমি পাইয়া প্রাণে বাঁচিল।

যদি কেছ বলে, তৎকাদীর অনেক বিশাদি লোক পবিত্র আত্মাকে পাইরা আন্দর্যা কর্ম করিভ ও ভবিষা-ঘাকা কহিত, ভথাপি ভাহাদের উপদেশ যে ইশ্রীর ইহার কোন প্রমান নাই, ভবে ভাহার উত্তর এই। আমরা ইশরের মনোরীত প্রচারক ও যীর খ্রীষ্টের প্রেরিভ লোক, এমন কথা ঐ সকল লোকদের মধ্যে প্রেরিভাগে বিনা আর কেছ কহে নাই, কারণ ইশর যে ব্যক্তির সাহায্য করিয়া পবিত্র আত্মার ওলে আন্দর্যা কর্ম করিবার ও ভবিষ্যাকা কহিবার শক্তি দেন, এমন লোক মিখ্যাবাদী নহে। এই জন্যে যাইর প্রেরিভ করিয়া ইলৈ এমন লোক জ্ঞাশনাকৈ যাইর প্রেরিভ করিয়া বলিবে না; এবং এমত লোক যদি বলে, আমি যাইর প্রেরিভ বটি, ভবে ভাহার কথা সভ্য ও সপ্রমান হয়।

১। প্রেরিতদের চরিত্র তাঁহাদের পক্ষে পুমাণ দেয়। তাঁহারা এমন আশ্চর্যা শক্তি বিশিষ্ট হইরাও অহন্ধারী ছিলেন না, এবং ধন ও ঐশর্য্যের আকাঞ্চ্যাও ছিলেন না, বরং আপনাদের সমুমের চেটা না করিরা কেবল আপন গুরু বার গুড়ির গৌরবের চেটা করিতেন।

১০। জন্য প্রমাণ এই, প্রেরিডদের উপদেশ ও ফান্তর উপদেশ সমপূর্ণরূপে মিলে কেবল ভাহা নহে, ভাহাদের এক জনের উপদেশ অন্য সকলের উপদেশেও মিলে। ইহাতে ভাহারা সকলে যে এক ইম্বরের জাদেশাবুসারে উপদেশ প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা সপ্রমাণ হর। উক্ত দক্ষ প্রমাণ্যার। প্রেরিডবের উপবেশ হে বিশ্বরার, ইহা লুফ হর। ঐ সক্ষ প্রমাণের বিশেষ বৃভাত্ত বিধিলে সমরের অকুলান হইবে, এই জন্যে তাহা অভি সংক্ষেপে লিখিলাম।

वर्षे अधाव ।

धर्म्य पृष्ठत्कत चानिकाश मेचत्रमञ् ईशांत्र अमान।

এই পর্যান্ত আমরা ধর্মপুরকের আদিভাগের বিধরে এক কথাও কহি নাই, ভাহার কারণ এই, একেবারে সংক্ষেপে যেন ভাহার কথা কহিছে পারি, এই অভি-প্রায়ে প্রথমে যালর ও তাঁহার প্রেরিভদের উপদেশ যে ইখরীয়, ইহার প্রমাণ দিতে বিহিত ব্রিলাম।

ধর্মপৃত্তকের যে আদিভাগ আমাদের বর্তমান দমরে উপস্থিত আছে, তাহাকে যাত ও ভাঁহার প্রেরিভের। ইশরের আবির্ভাবে দত্ত পুত্তক করিয়া বলেন, অভএব তাহা ইশরের আবির্ভাবে দত্ত বটে, ইহার সন্দেহ নাই। ইশরের আবির্ভাবে দত্ত, এই কথার আর্থ কি, ভাহা আমরা পরে নিশ্চর করিব, সমুতি যাত ও ভাঁহার প্রেরিভেরা যে ধর্মপুত্তকের আদিভাগকে ইশ্রেমণ্ড করিরা বলেন, কেবল ইহার প্রমাণ দিতেছি।

ই । ধর্মপুর্কের আদিভাগ নামে যে ধর্মগুরু আমাদের হত্তে আছি, ভাহারই প্রার দেড় শত বচন যাত্র ও প্রে-রিত্যার উপদেশে ও প্রেরিতদের লিখিত প্রস্মৃদারেতে, আহিপুত্তক ২; ২৪। সনুষা আপন পিভা মাভাকে ভাগে করিরা আপন স্ত্রীতে আসক্ত হইবে। সধি ১৯; ৫। বাজাপুত্তক ৩; ৬। আমি ভোমার পূর্বপুরুষদের ইম্মর, কলভঃ ইবাহীমের ইম্মর ও ইসহাকের ইম্মর ও বাক্-বের ইম্মর। সধি ২২; ৩২।

লেবীর পূর্ক ১৯; ২। ভোমরা পবিত্র হও, কেননা ভোমাদের প্রভু পরমেশ্বর যে আমি, আমিই পবিত্র। ১ পিতর ১; ১৬।

গণনাপুস্তক ১২; ৭। সে আমার সকল পরিবারের মধ্যে বিশাসপাত্র। ইব্রী ৩; ২।

ষিতীর বিবরণ ৮; ৩। মনুষ্য কেবল রুটীতে বাঁচে না, কিন্তু পরমেশরের মুধহইতে নির্গত বেং বাকা, ভাহাঘারাই বাঁচে। মধি ৪;৪।

ি বিহোশ্র ১; ৫। আমি ভোমাকে ছাড়িব না ও ভোমাকে ভাগা করিব না। ইবু ১৩; ৫।

- ১ শিম্রেল ১৩; ১৪। পরমেশর আপন মনের মত এক জনকে নিশ্চর করির। (আপন লোকবের উপরে রাজা করিবেন)) প্রের ১৩; ২২।
- ২ শিমুরেল ৭; ১৪। আমি ভাহার পিতা হইব, ও দে আমার পুত্র হইবে। ইবু ১; ৫।
- ১ রাজাবলি ১১; ১৩। ইনারেল কশ্ব জোরার নিয়ম ত্যার করিল ও তোমার মজবেদী দক্ষ ভালির। থত্নবারা তোমার ভবিব্যবক্রণকে বর্করিল ইত্যাদি। রেম ১১; ৩।

্থ বপশাবলী ১৫; ধা ভোমরা পরমেশরের বিকটে

খাকিলে তিনিও ভোমাদের নিকটবর্তী খাকিবেন। যাক ৪:৮।

निरिभित्र २; ১৫। छिनि छारापित क्र्या निर्वातगार्थ वर्गरहेल छारापितास्क थामा मिलन। यार्न ७; ०১।

चात्र द; ১৩। जिनि कानि लाकमिशक डाहात्मत्र कोनमबन जार्ल वस करतन। ১ कत्र ७; ১৯।

গাঁত ২; १। তুমি আমার পুত্র, অন্য আমি ভোমা-কে জন্ম দিলাম। প্রের ১৩; ৩২।

হিতোপদেশ ৩; ১১। হে আমার পুত্র, পরমেখরের কৃত শান্তি তুক্ত করিও না, ও ভাঁহাহইতে অনুযোগ পাইরা ক্লান্ত হইও না। ইবু ১২;৫।

যিশারির ১; ১। সৈন্যাধ্যক পরমেশ্বর যদি অবশিষ্ট কিঞ্ছিৎ না রাঝিতেন, তবে আমরা সিদোম নগরের ন্যার হইতাম, ও আমোরা নগরের তুলা হইতাম। রো ১; ২১।

বিরিমির ৩১; ১৫। রামৎপুরে জন্দন ও শোক ও ভিজ্ঞ বিলাপের শব্দ শ্বনা যায়; রাহেল আপন বালক-দের নিমিত্তে রোদন করিতে ২ তাহাদের বিষয়ে প্রবো-ধকধা মানে না, কেননা ভাহারা নাই। মধি ২; ১৭, ১৮।

বিহিছেন ১; ৬। আমার এই পৰিত্র স্থানাৰখি আ-রম্ভ কর। ১ পি ৪: ১৭।

দানিরেল ১; ২৭। যে সর্ক্রাশকারি ষ্ণার্হ বস্তু দা-নিরেল ভবিষয়কাদার। উক্ত আছে। মথি ২৪; ১৫। হোশের ১; ১০। তোমরা আমার লোক নহ, এই কথা যে ত্থানে তাহাদিগকৈ কহা গিরাছিল, সেই ত্থানে তাহারা অমর ইখরের সন্তান বিখ্যাত হইবে। রো ১:২৬।

যোরেল ২; ২৮। তাহার পরে আমি নমুদর প্রাণির উপরে আপন আত্মার বর্ষণ করিব ইত্যাদি। প্রের ২; ১৭।

আমোল ৫; ২৫। হে ইসারেল বিশ্ল, ভোমরা চলিশ বংলর পর্যান্ত মহাপ্রান্তরে থাকিয়া যে লকল বলিদান ও নৈবেলাদি উৎলর্গ করিলা, ভাহা কি কেবল আমার উদ্দেশে করিলা? প্রের ৭; ৪২।

মীধ ৫; ২। হে বৈৎলেহ্ম-ইফুারা, ষদ্যপি ভূমি বিহুদা দেশের রাজধানীর মধ্যে কুদু হও, ভথাপি আ-মার ইসুারেল লোকদের প্রতিপালন করিবেন, এমত মনিরপিত রাজা ভোমার মধ্যহইতে উৎপন্ন হইবেন। মরি ২: ৪-৬।

হবস্ক ২; ৪। পুণ্যবান ব্যক্তি আপন্ বিশাল্গার। বাঁচিবে। রো ১; ১৭।

হণর ২; ৬। আমি অল্প কণের মধ্যে আকাশ ও পৃথিবী ও সম্মু ও উত্ত ভূমি আরে এক বার কল্পাম্মিত করিব। ইবু ১২; ২৬।

নিধরির ৯; ৯। হে নিরোনের কনো, অভিশর আনন্দ কর, দেধ, তোমার রাজা ধর্মবিদ্ধ ও পরিজ্ঞান-কর্ত্তা ও নমুশীল ও গর্মভাত্তার বর্ম গর্মভার শাবকাত্ত্য হইরা তোমার নিকটে আনিবেন। স্ববি ২১; ৪,৫।

मनाबि ५; ६, ७। चामि वाक्वरक शिवनाच कान

করিলাম, কিন্তু এযৌকে অপ্রিরপাত্ত জ্ঞান করিলায়। রোম ১:১৩।

ধর্মপুরকের আদিভাগে যে উনচল্লিশ গুত্ আছে, তাহার মধ্যে চবিশে গুত্রের কোনং বচন ধর্মপুরকের অন্তভাগে লিখিত আছে, ইহা এখন প্রকাশ পাইল। কোনং গুত্রের কেবল এক বচন তাহা নর, অনেক বচন, সর্বান্ধ প্রায় দেড় শত বচন লিখিত আছে, কিন্তু সংক্রেপ প্রমাণ দিবার জন্যে আমরা এক ২ গুত্রের এক ২ বচনমাত্র প্রকাশ করিয়াছি। যাহা হউক, ধর্মপুরকের আদিভাগ নামে যে গুত্র আমাদের হত্তে আছে, তাহাই যারর ও ভাঁহার প্রেরিডদের হত্তে ছিল ইহা সপ্রনাণ হইল।

২। ধর্মপুস্তকের আদিভাগে যে২ লোক ও ঘটনা ও ধর্মরীতি ও ইশরীয় আজা ও উপদেশদির কথা বিস্তাবিত রূপে লিখিত আছে, এমন অনেক লোক ও ঘটনা ও ধর্মরীতি পুভৃতির সংক্ষেপ কথা ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে বিশেষতঃ যাওর ও প্রেরিডদের উপদেশ ও পত্র সকলেতে লিখিত আছে। ইহার উদাহরণ দেখাইবার প্রায় কোন প্রয়োভন নাই, কারণ ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে দর্শন করিবামাত্র ভাহা প্রকাশ পার, এবং ভাহার প্রভ্যেক পাঠক আপনি ভাহা লানে। ভাহাতে আমাদের হন্তে ধর্মপুস্তকের যে আদিভাগ আছে, ভাহাই যাও ও ভাহার প্রেরিভেরা উদ্ধারণে জ্ঞাত ছিলেন, ইহার কিছুমাত্র লক্ষেই হুইতে পারে না।

৩। ধর্মপুস্তকের আদিভাগ ইব্রী ভাষাতে লিথিভ

হইয়া আমাদের বর্তমান সময় পর্যান্ত দেই ভাষাতে রক্ষিত হইয়া আদিতেছে, আর ইব্রী ভাষাতে ছাপান হইলে ভাহার গুড় সকল বিহ্দীরদের পরস্কাগত মতাৰুলারে তিন তাগে বিভক্ত হয়, অর্থাৎ প্রথম ব্যবস্থা, দিতীয় ভবিষাদকুণণের গুস্বসমূহ, ও তৃত্বীয় অনা ২ ধর্ম-গুৰ্সমূহ। এই তিৰ ভাগের মধ্যে ৰাৰত্বা নামক যে প্ৰথম ভাগ ভাহাতে মূদালিখিত পাঁচ পুত্তক আছে। দিতীর ভাগ দানিরেল ও বিলাপ ছাড়া ভবিষাদাকা সম্বলিত পুদ্ধক সকল বুঝার, তন্তিম যিহোশূর ও বিচার-कर्ज्विवत्रन ७ निमृत्यामद पूरे शृक्षक ७ दाकावनि नाम्म पूरे शूलक, अरे नकन शूलक्छ ভविষ্যयक्र गणवाता লিখিত হইয়াছিল, এ কারণ এই সকল পৃস্তকও ভবিষা-ৰজ্গণের গ্রহসমূহমধ্যে গণিত হইল। ভূভার ভাগের মধ্যে দার্দের গাভনমূহ প্রথম ও প্রধান গ্রন্থ থাকাতে, দেই তৃতীয় ভাগের কথনো ২ গাতপুস্তক এই নাম দেওয়া যায়, কিন্তু তাহার মধ্যে গীতপুত্তক ব্যতিরেকে এই ২ গ্রন্থ আছে, হিতোপদেশ, আয়্ব, পরমগীত, রং, বিলাপ, উপদেশক, ইক্টের, দানিরেল, ইয়ুা, নিহিমির ও ৰণ শাবলি নামে দুই পুদ্তক। উক্ত ভূতীর ভাগে গণিত পুস্তক সকল যে কারণে অনা সকল গ্রন্থইডে পৃথক্ কর। গিরাছিল, ভাহার মীমাপ্লা করবে আমাদের কোন প্ৰয়োজন নাই।

ব্যবস্থা ও ভবিষয়ক্ণুস্থ ও গান্তপুস্ক, এই তিন ভাগে বিভক্ত ধর্মপুস্তকের আদিভাগ যান্তর ও ভাঁহার প্রেরিতদের হস্তে ছিল, ইহার প্রমাণ এই, যে ভাঁহারা वात २ थे जित्तत मध्य अक किशा हुई किशा जिन छाताहः नाम श्रुकाण कतिहास्टिन। ইहात छेनाहतून अहे २।

"মুসার বাবস্থাতে ও ভবিষয়কার গ্রুছে এব ১ গীত-"পুস্তকে আমার বিষয়ে যে সকল বচন লিখিত আছে।" লুক ২৪; ৪৪।,

"এই দুই আজাতেই সমস্ভ ব্যবস্থা ও সমস্ভ ভবিষা-মাকোর ভারে আছে।" মহি ২২; ৪০।

৪। ধর্মপুস্তকের আদিভাগ এই তিন ভাগে বিভক্ত হইলেও ঘার ও ভাঁহার প্রেরিভেরা অনেক বার এক-মাত্র ধর্মপুস্তকের ন্যায় সমস্ত আদিভাগের কথা কহেন।

কোন ২ স্থানে ব্যবস্থা এই প্রথম ভাগের নামদারা তাঁ-ছার। সমস্ত আদিভাগকে বৃত্তান,তাহার উদাহরণ। " ব্যব-"স্থাতে যাহা ২ লেখে, তাহা ব্যবস্থার অধীন লোকদের " উদ্দেশে (न(४)" (রাম ৩; ১৯। অন্য ২ স্থানে ভবিষা-মকুণাৰ, এই মিতীয় ভাগোর নামধারা তাঁহারা সমস্ত चानिचागरक वृजान, यथा, "हि ताजन चाशिका, चाननि "কি ভবিষয়কুগণোক্ত বাকো প্রভায় করেন?" প্রের ২৬; ২৭। এবপ শান্ত্র কি ধর্মাশান্ত্র কি ধর্মাপুর ক ভূতীর ভারের এই ২ নামধারা তাঁহারা আদিভানের কে-ৰল তৃতীয় ভাগকে বৃঞান,এমন নছে, বর্ৎ প্রায় সম্রাণা সমন্ত আদিভাগকে বুকাইরা থাকেন,ইহার অনেক প্রমাণ चाष्ट्र। अरे नकरमद्र निर्याम कि? ना अरे। वावसा ও ভবিষাৰজ্গুত্ ও গাতপ্তকাদি অবশিষ্ট ধর্মগুত্ ক্ষলের সংগ্রহ একমাত্র ধর্মপুদ্ধক গণনীর হইয়া উচে। रम्मन व्यानक वानुकोरम्ब मन्द्रवाशकात्रा अक मृह्यम इहेन। উচে, তত্রপ আদিপুস্তকাদি সকল গ্রুহের শ্রেণীয়ার। এক-মাত্র ধর্মপুস্তক হয়।

ে। সেই ধর্মপৃদ্ধক ঈশরের আবির্ভাবে দন্ত, ইহা
যার ও তাঁহার প্লেরিতেরা ল্লাফ্টরণে কহিরাছেন, যথা,
"ধর্মগুল্থের অনাধা হইতে পারে না।" যোহন ১০;
৩৫। আরও যথা, "যে পর্যন্ত আকাশ ও পৃথিবীর প্রশ্ন
না হইবে, তাবৎ সমন্ত সফল না হইলে ব্যবস্থার এক
মাজা কি এক বিন্দুর লোপ হইবে না।" মথি ২; ১৮।
আরও যথা, "ঐ সকল শাস্ত্র (কিয়া ঐ শাস্ত্রের প্রত্যেক
গ্রন্থ) ঈশরের আবির্ভাবে দন্ত।" ২ তাম ৩; ১৬।

আর যান্ত ও প্রেরিতেরা ঐ শান্ত্রের যে কোন বচন উত্থাপন করেন, তাহাই ঈশ্বরের আদিষ্ট বচন করিয়া উত্থাপন করেন, তাহার অনেক ২ প্রমাণের মধ্যে কেবল একটি উদাহরণ লিথিতেছি; তাহা এই, "প্রতিজ্ঞার "ফল যেন যান্ত থ্রাষ্টে প্রত্যয়দারা তাবৎ বিখাসকারির "প্রতি বর্ত্তে, এই জন্যে ধর্মশান্ত্রে সকলকে পাপাধীন "গণনা করে।" গলাতীয় ৩; ২২। এই পদে মূলভাবাতে লিথিত আছে, "ধর্মশান্ত্র" সকলকে পাপাধীন গণনা করে, আর ধর্মশান্ত্র ভ্রানে ইশ্বরেক বুঝায়, যেহেতুক ধর্মশান্ত্রের লিপি ইশ্বরের জ্ঞাপিত কথা।

অতএর ধর্মপুস্তকের আদিভাগ সমস্ত ঈশবদন্ত, ইহা যান্তর ও ভাঁহার প্রেরিতদের ঈশবায় উপদেশদারা সপ্রমাণ হর।

যদ্যপি আমরা প্রভু বাস্তর ও প্রেরিডদের দাক্ষ্যার। ধর্মপুস্তকের আদিভাগের প্রমাণ দিরাছি, তথাপি ভাষার অন্য প্রমাণ দিতে পারা যায় না, এমন নহে। ভাছা এই ২ কথা বিবেচনা করিলে প্রকাশ পাইবে।

১। ঘাত্তর মৃত্যুর প্রায় এক শত বৎসর পরে সেই আদিভাগ স্রিয়াক ভাষাতে ভাষান্তরীকৃত হইল। এবং প্রেরিডদের বর্জুমান সময়ে ফীলে। ও যোষীফল নামক দুই জ্ঞানি যিহুদি লোক তাহার বিষয়ে অনেক লিথিল। এব৭ সেই সময়ে পূর্বোক্ত তিন ভাগের মধ্যে দুই ভাগ, অর্ধাৎ মৃদ্যালিঝিত পাঁচ পুস্তুক ও ভবিষ্যদক্রণের রচিত शुर् नकल यिश्मीय পश्चि लाकषादा थान्मी (वा अन्मी) ভাষাতে ভাষান্তরীকৃত হইল। এব থারত আড়াই শত বৎসর পুর্ফ্তে সিরাথ নামক কোন যিহুদি লোকের পৌত্র আদিভাগের সকল গ্রুত্ বিষয়ে সাক্ষ্য দিয়াছিল। এব তাহার পুর্ফেই সমস্ত আদিভাগ মিদর দেশনি-বাসি যিহুদি লোকদারা গ্রীক ভাষাতে ভাষান্তরীকৃত হই-য়াছিল। দেই যে তৰ্জুমা এখন ও আছে, তাহা যে সময়ে করা গেল, দেই সময়ের কেবল এক শত পঞ্চাশ বৎসর পুরের নিহিমিয়ের ও ইবার মৃত্যু হইয়াছিল। আর ঐ দুই জনের লিখিত দুই পৃস্তক অবধি প্রায় এক সহ্সু বৎসর পূর্ফো রচিত মূসার পুস্তক পর্যান্ত আদিভাগের গুৰ্শ্ৰেণীর এক ২ গুৰু অনা ২ গুৰুর বিশ্বনীয়তা স্থির করে, অর্থাৎ পশ্চাল্লিথিত প্রত্যেক গ্রন্থ পূর্বলিথিত পুৰ্কে সপ্ৰমাণ করে।

২। পুরিটারান যে আমরা, আমরা যেমন ধর্মপুস্তকের আঁদিভাগের দকল গুরু গ্রাহ্য করি, তদ্ধপ আমা-দের শত বিহুদীয় লোকেরাও তাহা গ্রাহ্য করে। তা হাতে খ্রীটায়ান লোকেরা ধর্মপুস্তকের আদিভাগের অন্যথা করিলে যিহুদি লোকেরা তাহাদের দোষ প্রকাশ করিত, এবং যিহুদি লোক অন্যথা করিলে খ্রীটান্রান লোকেরা তাহাদের দোষ প্রকাশ করিত। কিছু উভয় পক্ষের লোকেরা তাহা উভয়য়পে রক্ষা করিব্যাছে। এই প্রকারে উভয় মতাবলিছিদের পরস্পর যে অনৈকা, তদ্বারাতেই ধর্মপুস্তকের আদিভাগের ঐকা ও বিশ্বনীয়ভা সমাক্রপে সপ্রমান হয়।

৩। মূলার ও ভবিষাদ্বজ্নণের উপদেশ ও গুত্ব যে দিয়রীয়, ইহার বিশেষ ২ প্রমাণ তাঁহাদের হস্তক্ত আশর্মা কিয়া এবং তাঁহাদের প্রচারিত ভবিষাদ্বাকা, এবং
তাঁহাদের উপদেশের ও আচরণের উভ্যতা।

এই তিন কথার বিশেষ মীমাৎ সা করিলে যেমন অন্তভাগের বিষয়ে অনেক ২ কথা লিখিরাছিলাম, তদ্ধেপ আদিভাগের বিষয়েও অধিক লিখিতে পারি, কিন্তু যাঁহাদের উপদেশ ঈশ্বরীয় এনত যাওঁ ও প্রেরিতদের যে সাক্ষ্য প্রকাশ করা গিয়াছে, ভাহার পরে অন্যপ্রমাণ আবশ্যক নহে। যে কেহ ধর্মপুন্তকের আদিভাগ ইশ্বরদ্ত পুন্তকরপে গ্রাহ্য করিতে অসমত হয়, সে যী- ওকে ও প্রেরিতদিগকে মিখ্যাবাদী কিন্তু। মূর্থ কহিরা তাঁহাদিগকে অবজ্ঞা করে।

সপ্তম অখ্যার।

ধর্মপুন্তকের অন্তভাগ ঈশ্বরদন্ত ইহার প্রমাণ। ধর্মপুন্তকের আদিভাগ যেমন ঈশবের আবির্তাবে দত্ত হইয়াছিল, তত্ত্বপ অন্তভাগও ইশ্বের আবির্ভাবে দত্ত হইল, ইহার প্রমাণ এই ২।

১। ধর্মপুস্তকের আদিভাগে প্রকাশিত ইশ্বরের স্থা-পিত যে পুরাতন নিয়ম তদপেক। নূতন নিয়ম শ্রেষ্ঠ। (यार क्क वे श्रुवाजन नियम অञ्ज्ञकान दायो, नृजन नियम অনন্তকালস্থায়। পুরাতন নিয়মবারা মনুষ্যের পাপ-স্বভাব ও দণ্ডনীয়তা প্রকাশ পায়, নূত্র নিয়ম পরিতান ও ৰৰ্গপ্ৰাপ্তির উপায় যোগাইয়া দেয়। পুরাতন নিয়ম কে-বল যিহুদি জাতির জন্যে স্থাপিত হইয়াছিল, নৃতন নিয়ম তাবৎ মন্ধ্যজাতির জনো স্থাপিত হইল। ঐ পুরাতন নিয়ম সম্বলিত ধর্মপুস্তক যদি ঈশবের আবির্ভাবে দত্ত হইল, ভবে নৃতন নিয়মসম্বুলিড ধর্মপুস্তক কি ঈশ্বরের আনির্ভাবে দত্ত হইবে না? "দণ্ডাজ্ঞা প্রকাশ করণ দেবার ''যে তেজ, তদপেক্ষা পুণ্য প্রকাশ করণ দেবার তেজ ''কি গুরুতর হউবে না? যাহার লোপ হইবে, তাহা যদি "তেজোময় হইল, তবে যাহা চিরস্থায়ী, তাহা অবশা " তভোধিক ভেজোময় হইবে।" ২ কর ৩; ১,১১।

২। যাতার প্রেরিতের। বাক্যের দ্বারা যে সকল উপদেশ দিতেন তাহা ইশ্বরীয়, ইহার প্রমাণ পুর্বে দেওয়া
গেল; তবে পজ কি গুন্ত্লেথনদারা তাঁহারা যে ২ উপদেশ দিয়াছেন; সেই সকল উপ্দেশ কি ইশ্বরীয় হইবে
না? জিহুাগুদ্ভিত যে কথা কেবল এক কালের শ্রোভাদের
কর্ণগোচরে কহা গেল, এবং যে কথা লিথিত হওয়াতে
তাবং কালের পাচকদিগকে জ্ঞাপিত হইয়াছে, প্রেরিতদের এই দুই প্রকার কর্থার মধ্যে কোন্ কথা শ্রেক?

অবশা ইহাদের একাপেক্ষা যদি অনা কথা শ্রেষ্ঠ হয়, তবে জিছুাগুে দ্বিত কথাপেক্ষা লিখিত কথা শ্রেষ্ঠ হয় "অন্ধকারের মধ্যে দীপ্তি প্রকাশ পাইতে আজ্ঞা দিলেন "যে ইশ্বর, তিনি যাশ খুীষ্টের মুখে প্রকাশিত যে ইশবের "মহিমাযুক্ত জ্ঞানরপ তেজ, তাহা দেখাইবার জন্যে "আমাদের মনের মধ্যে দীপ্তি প্রকাশ করিলেন।" ২ কর ৪; ৬। পৌলের, এই কথা কি কেবল উপদেশে ফলিল! কিয়া পঞাদিতে লিখিত প্রসংশতেও ফলিল!

আরও পিতরের এই বচন অতি মনোযোগের যোগা, যথা, "তোমরা যদ্যপি এই সকল কথা জ্ঞাত হইয়া "আপনাদের নিকটে বিদামান সতা ধর্মে সুভির আছে, " তথাচ তোমাদিগকে তাহা সর্ফ্রদা স্মরণ করাইতে আমি "আলদ্য করিব না। আমাদের প্রভূষীর পুষ্টি 🗪মাকে "ষেৰপে জাত করিয়াছেন, তদন্শারে শীঘু আমাকে এই ''শরীরত্তপ তামু ত্যাগ করিতে হইবে,ইহা জানিয়া যদৰধি "এই তাষুতে থাকি, ভাবৎ ভোমাদিনকে স্মরণ করাইয়া "প্রবৃত্তি দিতে আমি বিহিত বুকিতেছি; আর আমার "পরলোক প্রান্তির পরেও ইহা যেন সর্বদা ভোমাদের "ব্যরণে থাকে, এমন উপায় করিতে যতু করিতেছি।" ২ পিতর ১ ; ১২-১৫। আরও যথা, " হে প্রিয়বর্গ, ভো-"মরা যেন পৰিত্র ভবিব্যদক্রণগদ্বারা পুর্ফ্রোক্ত বাক্য, ও "তাণকর্তা প্রভূর প্রেরিত যে আমরা আমাদের আজ্ঞা "ৰাৱণ্কয়, এই জনো আমি পতাৰগৰায়া ভাহা ৰাৱণ "করাইরা তোমাদের সরল মনকে প্রবৃত্তি দিতে তোমাদের "প্ৰতি এই দিতীয় পত্ত লিখিলাম।" ২ পি ৩; ১,১.১.

০। ইশ্ব যদি প্রেরিভদের পতাদি গুর্ঘারা নূতর
নিরম বিষয়ক সপ্রমাণ জ্ঞান না যোগাইরা কেবল চাঁহাদের প্রম্থাৎ সেই জ্ঞান যোগাইতেন, ভবে প্রেরিভদের
সমরে বর্ত্তমান লোক ব্যতিরেকে অন্য কোন লোক
পরিতাণ বিষয়ক জ্ঞান পাইতে পারিত না, যেহেতৃক
পুরুষপরম্বাগত মুথের বাক্য সপ্রমাণ জ্ঞানের উপায়
নহে, ইহা সকলে জানে; কেবল লিখিত কথাই পুরুষপরম্বার নিকটে থাকিলে সপ্রমাণ জ্ঞানেরই উপযুক্ত
উপায় হয়। অতএব যাশ্বর ও তাঁহার প্রেরিভদের
উপদেশাদি ধর্মকথা সকল যদি ইশ্বরের আবির্ভাবে
লিখিত হয় নাই, ভবে স্ক্রিকালীয় ও স্ক্রেদ্যীয় লোকদিগকে ঐ ধর্মকথাদারা পরিতাণের পথ দেখাইতে
ইশ্বক্রে যে অভিপ্রায় ভিল, তাহা নিম্নল হইল।

৪। ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে যে দকল গুড় ও পত্র আছে, তাহার মধ্যে মার্ক ও ল্করচিত তিন পুস্তক ব্যতিরেকে অন্য দকল গুড় ও পত্র যান্তর প্রেরিতদের দারা রচিত হওয়াতে ঐ তিন পুস্তক বিনা অন্য কোন গুড় বিষয়ে কোন দন্দেহ জন্মিতে পারে না। এবং উক্ত মার্কের ও ল্কের তিন গুড়ও যে ইখরের আবি-ভাবে দত্ত, ইহার প্রমাণ এই। ল্ক যথন সুসমাচার ও প্রেরিতদের ক্রিয়া লেথেন, তথন পৌলের দলী ভিলেন; তাহাতে তিনি পৌলের অনুমতিদারা তাহা লিথিয়া দিলেন, এবং পৌল তাহা দেথিয়া সপ্রমাণ-রূপে দ্বীকার করিলেন, এমন দাক্ষাও প্রথমাবধি দত্ত হইলা আদিতেছে। স্বার মার্ক আপন সুসমাচার পিত- বের আদেশানুসারে লিখিলেন, এমত সাক্ষাও আছে।
আর ঐ তিন পুস্তক লিখিত হওনের পরে যোহন
অনেক বৎসর পর্যান্ত জীবৎ থাকিলেন, তাহাতে ঐ
তিন পুস্তক যদি ঈশরের আবির্ভাবে দত্ত না হইত,
ভবে যোহন অবশ্য তাহা প্রকাশ করিতেন, এবৎ প্রকাশ
করিলে তাঁহার শিষ্য যে পলুকার্প ও সেই পলুকাপের
শিষ্য যে ইরাণায়, ইহারা এবং তৎকালের অনা দকল
খ্রীক্রীয়ান লোক ঐ তিন পুস্তক কথনো ঈশরের আবিভাবে দত্ত পুস্তকের নাায় গ্রাহ্য করিতেন না। ইহার
প্রমাণ এই যে তাঁহারা অন্য ২ অনেক পুস্তক অগ্রাহ্য
করিয়াছেন।

৫। চারি দুসমাচার এব পথেরিতদের পতাদি গুরুদেও পূহ যে ইখরদন্ত ধর্মপুস্তকের এক অশ্স ইহার প্রমান
পিতর দিয়াছেন, যথা, "আমাদের প্রির ভ্রাতা যে পৌল, "দেও আপনার প্রতি ইখরদন্ত জ্ঞানানুসারে তোমা-"দের প্রতি এমত লিথিয়াছে। এব ৭ এই প্রকার কথা "তাহার সকল পত্রেতেও কহে: তাহাতে অনেক কথা "দুর্মমা হওয়াতে, যাহারা অশিক্ষিত ও চঞ্চল, তাহারা "আপনাদের বিনাশার্থে অনা ২ শাস্ত্রীয় বচনের নাার "তাহারও অর্থান্তর করে।"" ২ পিতর ৩; ১৫, ১৬।

আর এক স্থানে (১ তীমধি ৫; ১৮) পৌল এই কথা কহেন, "শাল্লে এই লিপি আছে, 'তুমি শদামর্দ্রকারি, "বলদের মুথ বন্ধন করিবা না;' আরও যথা 'কার্যাকারি "লোক বেভনের যোগা হয়।" এই যে দুই শাল্লীয় বচন পৌল উত্থাপন করেন, ছাহার মধাে প্রথম বচন ধর্মপুস্তকের আদিভাণে অর্থাৎ দিতীয় বিবরণ নামক পুস্তকে (২৫; ৪) পাওয়া যায়, কিছু দিতীয় বচন ধর্ম-পুস্তকের অন্তভাণে অর্থাৎ মথির (১০; ১০) এবং লুকের (১০; ৭) সুসমাচারে পাওয়া যায়। ইহাতে দেখা যায়, পৌল যেমন বিতীয় বিবরণকে, তদ্ধপ মথির (ওঁলুকের) সুসমাচারকেও শাস্ত্রের মধ্যে গণনা করেন।

অতএব পৌল ধর্মপৃষ্ঠকের আদিভাগের বিষয়ে যাহা কহিয়াছিলেন, তাহা আদি ও অন্ত দুই ভাগন্ত সমস্ত ধর্মপৃষ্ঠকের পক্ষে সত্য হয়, যথা, "ঐ সকল শাস্ত্র ঈশ্বরের "আবিভাবে দত্ত, এবং ঈশ্বরের সেবক যাহাতে সিত্ত হয় "ও তাবং উত্তম কর্মা করিতে প্রস্তুত হয়,এমন উপদেশে ও "অনুযোগে ও শাসনে ও ধর্মশিক্ষাতে কলদায়ক হয়।"

অফ্টম অধ্যায়।

সমস্ত ধর্মপুস্তক ঈশ্বরদত্ত ইহার নানাবিধ প্রমাণ।

ইহার পূর্বেষে বে সকল প্রমাণ দেওয়া গেল, তভিষ ধর্মপুস্তক যে ঈশরের আবির্ভাবে দত্ত, ইহার অনা ২ প্রমাণও আছে, তাহার কিঞিৎ ২ লেখা যাইতেছে।

১। নানা রাজ্যের, নানা লোক ও স্থান ও রাজ্য-নীতি বিষয়ে যে সকল ইতিহাস ও কথা ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে; তাহার মধ্যে একটি কথা যে,ভারির কথা, এমন প্রমাণ পাওয়া যায় না।

धर्माभूष्ठरू चारनक मिनीय चारनक लिएकत ७ श्रास्त्र

কথা আছে, অর্থাৎ কিনান্ ও মিদর ও আরব ও সুরিয়া ও মিদপতামিয়া ও বাবিল ও পার্দ ও কুদু আশিয়া ও গ্রাস ও ইতালি ইত্যাদি নানা দেশের নানা লোকের ও স্থানের কথা আছে, কেবল এক সময়ের কথা তাহা নহে, চারি সহসু বৎসরের মধ্যে নানা সময়ের কথা আছে । ঐ দকল দেশের পর্বত ও নদী প্রভৃতি এখনও मिथित धर्मभूष्ठकत विश्वमनीयुजा श्रकाम भागः ; এत० কোন ২ নগর এথনও আছে। অন্য ২ নগর উল্ফিল্ল হই-লেও তাহার গাঁথনির ভিত্তিমূলাদি কাঁৎড়া এথনও দৃশ্য হয়। আর ঐ সকল দেশাদির বিষয়ে যে বিশ্বনীয় ইতি-হাস দেবপুত্তক গুত্রচকেরা লিথিয়াছে, তাহা এথনও উপস্থিত আছে। ধর্মপুস্তক যদি কেবল মনুষ্যের জ্ঞানা-নুসারে লিথিত হইত, তবে ঐ সকল দেশাদির বৃত্তান্তে নানা ভুল আছে, ইহার পুমাণ অবশ্য পাওয়া যাইত, কারণ মন্যাদের মধ্যে যাহারা প্রাবৃত্ত লিথিয়াছে, তাহারা অতি মনোমোগী হইলেও নানা ভূলের কথা লিথিয়াছে। কিন্তু ধর্মাপ্সতকের কথার মধ্যে একটি ভ্ল আছে,এমত প্ৰমাণ অদ্য পৰ্যান্ত পাওয়া যায় নাই। অনেক কথার বিষয়ে অনেক লোক নানা দদেহ করিয়াছে, কিন্তু দেশভুমণ ও পুরাবৃত্ত অধায়নাদি উপায়দারা জ্ঞান ষত বৃদ্ধি পায়, ধর্মপুস্তকের প্রামাণ্যণ্ডত বৃদ্ধি পায়। কুদু ও মহান্ উভয় প্রকার অস্থ্যাই কথা যিনি স্তারূপে লিথিয়া দিয়াছেন, তিনি মনুষা নহেন, কিন্তু দৰ্মজ ঈখর আছেন, ইহা সপ্রমাণ। উক্ত কথার কোন্ধ উদাহরুণ। অতি পুৰবেময়ে মনুষ্যের। বাবিল নগরে অভান্ত উচ্চ এক গৃহ নির্মাণ করিতে উদাত হইয়া প্রস্তরের পরিবর্ত্তে ইউকে ও চ্ণের পরিবর্ত্তে শিলাজতু অর্থাৎ মেট্যাতৈল ব্যবহার করিয়াছিল। দেই উচ্চগৃহ অনেকং বৎসরাবধি পতিত হইলেও তাহার পতিত গগুরাশি এখনও পর্বতের নাায় উচ্চ হইয়া দৃশ্য হয়, এবং যাহাঘারা নির্মিত হইয়াছিল এমত শিলাজতু ও ইউক এখনও দেই গগুরাশিতে পাওয়া যায়, কিন্তু অতিশর পুরাতন প্রযুক্ত তাহা রৌদুঘারা কিয়া অগ্নিঘারা কাঁচের ন্যায় শক্ত হইয়াছে।

যাজকদের ভূমি ব্যতিরেকে মিদরদেশের অন্য দকল
ভূমি রাজার হওয়াতে যাজক বিনা অন্য দকল প্রজা
রাজাকে কররপে ভূমির উৎপন্ন দুব্যের পঞ্চমাৎশ দিয়া
থাকে, ইহা পূর্ফ্রালীয় ইতিহাদলেথকেরা কহিয়াছে।
কিন্তু তাহার কারণ কেবল মূলা জানাইয়াছেন, অর্থাৎ
যূষকের পরামর্শানুদারে তৎকালীয় রাজা এই নিয়ম
করিয়া আপন্ প্রজাদিগের প্রাণ রক্ষার্থে শস্যাদি থাদ্যদুব্য দিয়াছিল, ইহা মূলা কহিয়াছেন।

দুলেমানের পুত্র রিহবিয়ামের সময়ে শীশক নামে
মিদুীয় রাজা যিরশালম নগর আক্রমণ করিয়া যিহুদীয়
লোকদিগকে পরাজয় করিয়াছিল, ইহা যেমন ধর্মপুস্তক কছে, তজপ মিদরদেশে অতি পুর্বলময়ে পুস্তরে
লিথিত ছবি প্রকাশ করে। দেই ছবি অল্ল বৎদর
হইল ভূমি ধ্রননদারা পুনরায় পাওয়া গেল, এবং
তাহার নীচে অনা ২ শব্রের মধ্যে শীশক ও যিহুদী এই
দুই নাম লিথিত আছে।

এই ২ প্রকার অসংখ্যা প্রমাণদারা ধর্মপুদ্ধকের সকল ইতিহাসের অতি কুদু কথাও যে সত্য ইহা প্রকাশ পার। এবং এক কথাও সত্য নহে, এমত প্রমাণ দিতে অদ্য প্রসান্ত কেহ পারক হয় নাই।

২।পদার্থ বিষয়ক যে ২ কথা ধর্মপুস্তকে আছে, ভাহার মধ্যেও একটি কথা যে মিথাা, এমন প্রমাণ কেহ দিতে পারে না। ইহার দুই এক উদাহরণ লিখি।

পূর্ব্রকালীয় সকল পণ্ডিত লোকেরা ভারাগণের বিষয়ে ইহা বোধ করিয়াছিল, যে তাহা গণনা করিতে অতি কটিন নহে, যেহেতুক তাহাদের সংখ্যা কেবল ৫০০০। কিন্তু ধর্মপুদ্ধকে লিখিত আছে, ভারাগণকে গণনা করা মনুষ্যের অসাধ্য; এবং সদ্ভুতি জ্যোতির্ব্রেডা সকলও দুর্ব্রণিয়াদি যন্ত্রদারা এমত প্রমাণ পাইয়া ইহা স্বাকার করিতেছে।

যিহোশ্রের সময়ে যথন স্থ্যের গতি কিছু কাল
পর্যান্ত ব্যাঘাত পাইল, তথন স্থ্যের সহিত চন্দুও ব্রির
হইয়া রহিল, ইহা ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে। সূর্যা ও
চন্দু এই উভয়ের দিবসিক গতির এক কারণ, অর্থাৎ
পৃথিবীর দিবসিক ঘূরণ; অতএব সূর্যা যদি দাঁড়াইয়া
ধাকে, তবে সেই সময়ে চন্দু দৃশ্য হইলে স্তরাৎ তাহাও
দাঁড়াইয়া থাকিবে।

ধর্মপুস্তকের সভাতার এই যে দুই প্রমাণের কথা প্রকাশিত হইল, তাহা যদাপি লঘ্তর বোধহয়, তথাপি তাহা এমন কটিপুস্তর যাহায়ারা অনাং ধর্মশাল্লের পরীকা করিলে সেই সকল যে মিখ্যাশাল্ল, ইহা অতি মৃত্যুকপে প্রকাশ পার। বিশেষতঃ হিন্দুশান্তে সুমের পরত এব প্রন্থ সমূদু ও সপ্ত দ্বাপ এব প্রদ্ম সূর্য্য গুহণের কারণ ও ভূমিকম্লের কারণ ইত্যাদি নানা বিষয়ে যে সকল গল্প লিথিত আছে তাহা নিতান্ত মিখ্যা, এব প্রাহাদারা ঐ শাস্ত্রের কল্লিভত্ত ল্লুইরপে প্রকাশ পায়। আর সভ্য শাস্ত্র অর্থাৎ খ্রীষ্টীয় ধর্মপুদ্ধক বিনা যত শাস্ত্র আছে, সেই সকল যে মিখ্যা, ইহা ঐ ক্ষিপুদ্ধর্দারা অর্থাৎ প্রদেশ ও পৃথিবী প্রভৃতি পদার্থ বিষয়ক যে২ কথা লিথিত আছে, তাহাদারা সপ্রকাশ হয়।

৩। ধর্মপুদ্ধকের রচনাকর্তা দকল যে সরলতা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা কোন মনুষ্যেতে সম্ভবে না, তাহা কেবল ইশ্বরীয় আদেশের ফল হইতে পারে।

যাঁহাদের দারা ইশ্বর ধর্মপুস্তক লিখিয়া দিরাছেন, তাঁহারা সকলে ইসুরেলীয় লোক ছিলেন, এবং তাঁহারা দিনি দিনিকের আদেশানুসারে না লিখিতেন, তবে আপন জাতির প্রশংসা অবশা করিতেন। কিন্তু ভাঁহারা তাহা না করিয়া, আমাদের জাতি ইশ্বরের বিশেষ অনুগুহপাত, ইহা জাত হইয়াও আপন স্বজাতীয়দের অবাধাতা ও দুইতো অতি স্পাইরণে প্রকাশ করিয়াছেন।

অধিকন্ত নোহ, ইবাহীম্, ইস্হাক, যাক্ব, মূলা, হারোণ, দায়্দ, পুল্মান্, হিদ্ধির, যোশির, পিতর, যোহন প্রভৃতি যে২ লাধু লোকের প্রশান্দা ধর্মপুস্তকে করা মার, ভাঁহাদের পাপকর্মাও অতি ক্পক্তরূপে প্রকাণিত হয়, এবন দেই পাপকর্মের যে দণ্ড তাঁহারা পাই-দেন, তাহার বিবরণও লিথিত আছে। ধর্মপুস্তক যদি

ঈখরের আবির্ভাবে দক্ত না হইত, তবে তাঁহাদের সেইং ঘূণার্হ পাপের বৃত্তান্ত লিখিত হইত না, এব এ দেই পাপ প্রযুক্ত তাঁহারা যে দগুনীয় হইয়াছিলেন, ইহাও প্রকাশ করা যাইত না। আমাদের এই বর্ত্তমান সময়ে যাহারা কোন ২ ধার্মিক লোকের চরিত্র লেখে, তাহারা তাহার দোষ আচ্ছাদন করিয়া থাকে, কিন্তু ঈশ্বর ধর্মপুস্তকে তদ্রপ না করিয়া, অতি ধার্মিক লোকও পাপী হওয়াতে ঈশরের অনুগুহ বাতিরেকে অনা কোন উপায়দ্বারা পরিত্রাণ পাইতে পারে না,ইহা সকলকে জানাইয়াছেন।

৪।ধর্মপুস্তক যে ঈশারের আদেশে লিখিত হইরাছে ইহার আর এক পুমাণ সেই ধর্মপুস্তকের সকল ভাগারে আশ্রুয়ে ঐকা।

ধর্মপুস্তকে যে সকল গুড় আছে, সেই সকল যে এক বাক্তিদারা, কিয়া এক দেশে, কিয়া এক সময়ে রচিত হটয়াছিল এমন নহে। মূলা প্রভু যান্ত গুটিরের জন্মের টোদ্দ শত পঞ্চাশ বৎসর পুর্বের মরিয়াছিলেন, এবং যোহন প্রেরিত গুটিরের জন্মের এক শত বৎসর পরে মরিলেন, ভাহাতে সেই দুই জনের মৃত্যুর মধ্যে পোনে-রো শত পঞ্চাশ বৎসর অন্তর ছিল। ধর্মপুস্তকের আদিভাগের প্রথম পাঁচ গুড় মূলদারা লিখিত হয়, অনা সকল গুড় তাহার মৃত্যুর পরে স্থান ও সময় ভেদে নানা লোকদারা রচিত হয়। তদ্দেপ অন্তভাগের সকল গুড় স্থান ও সময়ভেদে নানা লোকদারা লিখিত হয়, সকলের শেষে যোহন প্রেরিত ভাহার কোন ২ গুড় রচনা করেন। ও গুড়রচকদের মধ্যে কেছ্ আরব দেশে, কেছ বা বাবিল দেশে, কেছ বা উসায়েল দেশে, কেই वा इंडानि (मर्ग, (कर वा अना सात वान कदिरंड-ছিলেন। কেহ রাজা ছিলেন, কেহ বা কারাবদ্ধ ছিলেন, কেছ পণ্ডিত কিয়া যাজক ছিলেন, কেছ বা অজ্ঞান গোরক্ষকু কিয়া মৎস্থারী ছিলেন, কেই রাক-মন্ত্রী ছিলেন, কেহ বা সেনাপতি ছিলেন, কিয়ু এমন द्वानर्डम ও সময়ভেদ ও অবস্থাভেদ হইলেও তাঁহাদের গুরু সকলের অতি আক্ষর্যা ঐক্য আছে। ইশ্বরের মভাব ও ধর্ম ও গুন ও আজা এবং মনুষ্যের কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কর্ম ও স্বাভাবিক দুষ্টতা, এবৎ মনুষ্যদের পরিতাণার্থে ঈশবের কৃত উপায়, ইহা প্রভৃতি অনেক বিষয়ে তাহা-দের সমাক ঐকা আছে। তাহার কারণ কি? কারণ এই, দেই গুমুরচকেরং আপন ২ জ্ঞানানুসারে নালি-थिशा এक देशदात আদেশাनुमात्त्र थे मकल गुरु লিথিয়াছেন।

ও। সম্পুষ্ক যে ঈশারদন্ত, ইহার অন্য প্রমাণ ভন্ধা লিখিত ভবিষ্দাকা সকল।

কেবল সর্ব্রজ ঈশ্বর ভাবিঘটনা জানেন। এবং তিনি যদি কোন মনুষাকে ভাবিঘটনার জ্ঞান প্রদান করেন, তবে সেই মনুষাও তাহা জানিতে পারে, নতুবা তাহা মনুষোর জ্ঞানবহির্ভূত থাকে। কিন্তু কালকমে যাহা হ ঘটিবে, এমন অনেক ঘটনার কথা ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে, আর সেই সকল ভাবিবাকোর মধ্যে অনেক বাকা কলদারা সপ্রমান হইয়াছে এবং হইতেছে, অবশিষ্ট সকল ইহার পরে সপ্রমান হইবে। কুদু ঘটনা বিনা যে সকল গুরুতর ভাবিঘটনার কথা ধর্মপুরকে লিখিত আছে, তাহার মধ্যে এই ২ প্রকার ঘটনা প্রধান। ১, তাণকর্জা পুভু ঘান্ত খুটির কুন্ন ও স্বভাব ও কর্ম ও দৃঃখভোগ ও মৃত্যু ও উন্নতি ও মহিমা। ২, ইসুায়েল লোকদের কিনান দেশের অবিকারপ্রাপ্ত ও তাহাদের অনাজাবহ হওন ও পর-দেশে ছিন্নভিন্ন হওন ও শেষকালে পুনরায় অনুগৃহীত হওন। ৩, চারি প্রধান রাজ্যের উৎপত্তি। ৪, মিসর ও ইদোম ও বাবিল ও নিনিবী প্রভৃতি নানা দেশের ও দ্বানের ভাবিদুঃখ ও সর্ক্রাশ। ৫, ভাক্ত খুীটের বর্ণনা। ৬, প্রভু ঘান্ত খুীটের রাজ্যের বৃদ্ধি।

এই ছয় স্থালে এব প অনা থ নানা স্থালে যে ভাবিঘটনার কথা লিথিত আছে, তাহা এমন আশ্চর্যা যে
মনুষ্যেতে সম্ভবে না, ঈশ্বরের আদেশ বিনা ঐ সকল
কথা জানাইতে কাহারো সাধা ছিল না। ঐ সকল
কথা যে সতা তাহা যিহুদি লোকদের ও বাবিল ও
নিনিবা নগরের ও মিসর ও ইদোম ও কিনান দেশের
ও রোমানকাথলিক মতাবলম্বিদের বর্ত্তমান কালীয
অবস্থা বিবেচনা করিলে এখনও প্রত্যক্তরূপে সপ্রমাণ
হইতেছে।

আমরা এই স্থলে কেবল প্রভূ যাত এটাই বিষয়ক যেৎ কথা ভাঁহার জন্মের শত ২ বংলর পুরের লিখিত হইরা-ছিল, তাহার লার অতি লংকেপে প্রকাশ করিব। মূলা ভাঁহার বিষয়ে আদিপুস্তকে ইহা লিখিয়াছিলেন যে তিনি স্ত্রার বংশ হইবেন (১;১৫), আর তদনুলারে মন্যাদের মধ্যে যায়র মাতা ছিল বটে, কিন্তু পিতা ছিল না। আর তাণকর্তা যে ইবাহামের প্রপৌল্র ইস্হা-কের পৌল্র যাক্বের পুল্র যিহুদার বংশে জন্মিবেন, ইহাও মূদা লিথিয়াছেন। (১২;৩।২৬;৪।২৮;১৪। ৪৯; ১০) আর উবাহামের পুত্র ইস্হাকের বলিদান এব৭ মৃত্যুহইতে রক্ষা (২২ অধায়) এব৭ বূষফের নিজ ভাুুুগণ্যারা অবজ্ঞাত ও বিক্রাত হওন, এবং ষ্ঠাহার দুঃথ ও উন্নতি ও তাঁহাছার। স্বজাতীয় ও ভিন্ন-জাভীয় অনেক লোকের প্রাণরক্ষা, (৩৭ ও ৪১ অধ্যায়) এই সকল ঘটনাও श्रीस्टित म्के सिस्त्र कानिया। आव মূলার ব্যবস্থাদারা নিরূপিত নানা বলিদান ও মহাযা-জকত্বপদ খ্রীষ্টের দৃষ্টান্ত, এবং মূসা দিকীয় বিবরণে আগামি মহাভবিষ্যত্তার যে কথা লিথিয়াছেন, দেই কথাও খুটি বিষয়ক। (দি বিৰ ১৮; ১৫-১৯) পরে খুীইট দায়ুদের ৰুণশে জলিবেন (২ শিম ৭; ১৪) ইছা প্রকাশিত হ্ইল। ভাহার পরে গীতপৃস্তকে খুীটের ক্লেশভোগ ও মৃত্যু ও প্নরুখান ও রাজত্ব বিষয়ে অনেক ২ কথা লিখিত হটল। (এই স্লে বিশেষত ২ ও ३७ ७ २२ ७ ४० ७ ४७ ७ ५० ७ ११ ७ ३३० नोड দেথিবা।) আয়ুনের গুন্থেও খ্রীষ্টের বিষয়ে কোন ২ কথা আছে, বিশেষত তাঁহার পুনক্তান বিষয়ে। (আয়ূব ১৯; २৫. २७) পরে অন্য ২ ভবিষ্যাৰকুণাৰ থাক্টের জন্মস্থান (মাথা ৫; ২) ও জন্মের সময় (দান ৯; ২৫) ও তাঁহার নিধ্পাপ আচরণ এৰণ নমুও মৃদুস্বভাব ও আশ্চর্য্য ক্রিয়া, আরে বিশেষত ঠাহার মৃত্যু (যিশ ৫৩ অধ্যায়)

ও প্ররুথান অতি সবিশেষ প্রকাশ করিয়াছেন। তা-হাদের সেই সকল বচন উল্লেখ করা দীর্ঘকালের কম, এই জন্যে তাহা করিলাম না।

१। মনুষ্ঠার যে বর্ণনা ধর্মপুষ্ঠকে লিখিত আছে
 তাহাদারাও ধর্মপুষ্ঠক ঈশ্বনত্ত বোধ হয়।

মন্ধা যেমন আপন চকু আপনি দেখিতে পারে না, কেবল কোন দর্পাণে দৃষ্টিপাত করিলে চক্কুর প্রতি-বিশ্ব দেখিতে পায়, তদ্ধপ দে স্বভাৰতঃ আপন মনকে আপনি জানিতে পারে না, কেবল ধর্মপুস্তকরপ দর্পণে তাহার গুপ্ত ভাবের বর্ণনা দেখিলে ভাহা বৃকিতে পারে। যে মনষা জনানশক্তিয়ার। সর্বপুর্ণি অপেক্ষা উত্তম হয়, সে পাপদারা সর্ব্যাণি অপেক্ষা অধমও হয়, কিন্তু এক মন্ষ্যেতে উত্তমতা ও অধ্যতা যে কারণ মিলে, দেই কারণ তাহার নিজ বোধের অগমা হটলেও ধর্মপৃষ্তকে নিণীত হইয়াছে। আর মন্ধ্যমাত্ত জন্মকালাবপি অপ্রতিকার্য্য পাপরোগে রোগ-গুম্ভ আছে, ইহার অসংখ্য প্রমাণ থাকিলেও ধর্মপুদ্ধক ব্যতিরেকে অন্য কোন উপারদারা তাহা জানা যায় না, যেহেৰুক সকলে অহস্কারে মোহিত হইয়। আপন ২ পাপকে কুদু জ্ঞান করিয়া আপনাদিগকে গুণবান্ বোধ করে। আর প্রতিমাপু জাহইতে যে ১. ঘৃণার্পাপ জন্মে, ভাহার এমত স্লফ্ট বর্ণনা ধর্মপুস্তকের নানা স্থানে পাওয়া যায়, যে নানা সময়ে নানাদেশীয় দেবপুজকেরা দেই বর্ণনা দেঝিয়া বলিয়াছে, এই আধুনিক গুত্ত, ইহা আমাদেরই নিন্দা করণার্থে আমাদের এই দেশ-

নিবাসি কোন লোককঠ্ক লিথিত হটয়। থাকিকে,
যেহেজুক আমাদের আচরণ আপনি না দেখিলে কোন
মনুষা তাজার এমন প্রকৃত বর্ণনা করিতে পারিত না।
অতএব মনুষ্যের মনের যে গুপ্ত ভাব স্থয়ণ মনুষ্যের
বোধগমা হয় না, তাহা যে পুস্তকে প্রকাশিত হটয়াছে,
দেই পুস্তক অনুষ্যাম ইশ্বের আদেশে লিথিত বলিং
তেহয়।

৮। ঈশবের যে বর্ণনা ধর্মপুষ্তকে লিখিত আছে, তাহা তাঁহার যোগ্য হওয়াতে ধর্মপৃষ্ঠক যে ঈশারদত্ত উহার প্রমাণ দেয়।

नाना (मणीय পণ্ডিভেরা নান) সময়ে ঈখরের নানা বণনা লিথিয়াছেন, কিন্তু তাঁহাদের মধ্যে এক জনও তাঁহার যোগ্য বর্ণনা লিথেন নাই। তিনিযে পবিত আছেন, ইহা তাঁহারা প্রায় জ্ঞাত ছিলেন না। এবং তিনি যে দকলের প্রতি মনোযোগ করিয়া ন্যাযারূপে হ্রণতের শাসন করেন, ইহাও ঠাহার। বুকেন নাই। কেছ ২ বলে ঈশ্বর নির্গ্র কেছ বা বলে ভিনি নিষ্কুর্মো থাকেন, কেছ বা বলে ভিনি ন্যায্যৰূপে জগতের শাসন না করিয়া মনুষ্যদের অদ্বীনুষারে তাছাদের সুথ কি দুঃগ্র ঘটান। এবং তিনি ন্যায্য বিচারকর্ত্ত ছউলে কেমন করিয়া পাপের মাজ্জনা করিতে পারেন, ইহা নিশ্চয় করিতে কেহ পারক হয় নাই। কিন্তু ঈশ্রের যে বর্ণনা ধমাপুস্তকে লিখিত আছে ভাহা ভাঁহারই যোগ্য বটে, মন্যোর মন এমন সাক্ষ্য দিলৈ দিতে পারে; যেহেতুক দেই ধর্মপুস্তকে তাঁহার মহিমাও পবিত্রতা ও পাপের প্রতি ক্রোধ ও পাপি মন্নোর প্রতি দ্যা, এই সকল প্রকাশ পায়, তাহাতে সূর্যাকে দেখিবামাত যেমন তাহার তেজ বোধগমা হয়, তদ্ধেপ ধর্মপুস্তকে লিথিত ঈশ্বরের বর্ণনা জ্ঞাত হইবামাত্র দেই বর্ণনার সভাতা বোধগমা হয়, এবং ঈশ্বরের প্রতি ভয়মিশ্রিত ভক্তিও ভরসাযুক্ত প্রেম জন্মে। এমন দি হয়, তবে ধর্মপুস্তকের রচনাকর্ত্রণ কেমন করিয়া ঈশবরের এমত বর্ণনা লিখিতে সমর্ছ ইইয়াছেন? তাঁহারা অসশা ঈশ্বরের আদেশদারা সেই জ্ঞান প্রাপ্ত হই-য়াছিলেন।

৯। ধমাপুস্তকের অভিপায় ঈশ্বরের যোগা, এই লক্ষণ-দারাও ভাহা যে ঈশারদত্ত এমত বোধ হয়।

মন্ধা খেন পবিত হটয়ং ইহকালে ও পরকালে
মঙ্গল প্রাপ্ত হয়, টহার চেকটা করা ঈশবের যোগা
নটে। এবং ধর্মপুদ্ধকরও দেই অভিপ্রায়় ফলতঃ
মন্ধামাত আপনাকে পাপী জানিয়া যেন ঈশবের অন্গ্রহ প্রাপ্ত হয়, এবং পাপে তালে করণ পূর্ব্বক যেন
কায়মনোবাকো পাবত হটয়া ইহকালে ও পরকালে
কুঝা হয়, এই ধর্মপুদ্ধকের সার। সকল মন্ধা ফদি
ধর্মপুদ্ধকের কথা মানে, তবে সকলে নমু হটয়া পাপহটতে ভীত হইবে, এবং ঈশবের তীন্পুহ প্রাপ্ত হয়য়
আনন্দিত মনে পরস্করের সহিত না:য় ও প্রেমবাবহার
করিবে, এবং ইহকালে ও পরকালে মঙ্গল পাইবে।
অনা কোন শাস্ত্রের কথা মানিলে সেই ফল সকলের
প্রাপা হয় না।

১০। ধর্মপুস্তক সর্ক্রনাধারণের বোধগমা ও জ্ঞানদা-যুক, এই প্রুমাণদারা ও ঈশ্বদন্ত বোধ হয়।

অন্য যত শাস্ত্র আছে দেই সকল কেবল পণ্ডিতের বোধণমা, সামান্য লোকদের বোধণমা নছে, এবৎ সামান্য লোক সেই সকল শাস্ত্র পাঠ করণের অন্-মতিও পার না ইশ্বদত্ত যে ধর্মপুস্তক তাহা পণ্ডিত শোকংদর বাবহাত শৃত্থলমতে লিখিত হয় নাই, এর ৭ কেবল জ্ঞানি লোকদের মঙ্গলার্থেও লিথিত হয় নাই। वत् अञ्जान (लाक ও वादा वर्षात्त्र वाल्कता उ তাহার সারকথা সহজে বৃকিতে পারে। আর তাহার মধ্যে ইতিহান ও দৃষ্টান্তকথা ও পত্রমালা ও বচনমালা ও গাত প্রভৃতি নানা প্রকার রচনা আছে। তাহাতে সকল প্রকার পাচকের মনোরগুন হয়। ধর্মপুস্তকের সারকথা অতি দছজ হটলেও তাহার মধ্যে অনেক কটিন কথাও আছে, ভাহাতে যে পুস্তকের অর্থ অতি অজ্ঞান লোকেরও বৃকিতে দ্রাম, দেই পুস্তকের অর্থ অতি জ্ঞানবানেরও দুষ্পাপা হয়, ইহা বলা ঘাইতে পারে। এবএ যে ব্যক্তি তাহা অনেক বার মনোযোগ-পূর্ম্বক পাঠ করিয়াছে, দেই ব্যক্তি পুনঃ ২ ভাছা পাঠ করিলে পুনঃ ২ নূতন বচনরত্ব প্রাপ্ত হইবে।

>০। ধর্মপুস্তকের রচনাদার। তাহ। ইখরদত্ত বোধ হয়।

এই বিষয়ে বিস্তর কথা কহা অনাবশাক। ধর্মপুস্তকের সকল স্থানে সুবজ্তা প্রকাশ পার তাহা আমরা বলি না। কিন্তু তাহার অনেক স্থানে অতি অল্প কথাদারা নানা ঘটনাদির সুদ্ধান্ট বর্ণনা করা যায়, এবং আউ অল্প শব্দোরা অভি গুড়ভর নীতিবাকা অনায়াদে সকলের বোধনামা হয়। মনুষাজ্ঞানানুসারে রচিত কোন গুড়ই এমন বহুমূলারজ্ঞালয়ারে ভূষিত হয় নাই।

১১। ধর্মপুস্তকের বিষয়ে মনুষ্যবিশেষের যে বিশেষ ভাব, তাহালারাও তাহা ঈশ্বন্দ বোধ হয়।

দুষ্ট লোক দকল ধর্মপুস্তক ঘূণা করে কিয়া ভয় করে, ধার্মিক লোক বিনাকেছ তাহা ভাল বাদে না, আর যে ধার্মিক লোকের। ভাহ। ভাল বাদে ভাহারা ভাহ। অভি বহুমূলা জ্ঞান করে। অনা যত শাস্ত্র আছে দেই দকল শাস্ত্র মানিরা বার ২ মনোযোগ পূর্ত্তক যে পাঠ করা তাহা পাঠকের সদাচরণের প্রমাণ হয় না, এব৲ পাঠ না করা কদাচরণের প্রমাণও ছয় না। হিন্দুলোকদের মধ্যে যাহারা হিন্দু শাব্র মানিয়া বার ২ মনোযোগ পূর্বক পাঠ করিয়া থাকে, ভাহারা ভাল ও দুইট দুই প্রকার লোক হইতে পারে; এবং মুদলমানদের মধে৷ যাহারা ক্রাণ পাচ করিয়া থাকে, তাহারাও ভাল ও মন্দ দুই পুকার লোক হইতে পারে; কারণ 🕯 সকল শাস্ত্র মানিয়া মনোযোগ পূর্ত্তক পাঠ করিলে দুষ্ট লোকের মনেতে পাপহইতে ভর জন্মে না। কিন্তু ঈশরদত্ত ধর্মপুস্তক মানিরা মনোযোগপুর্বকে পাঠ করিলে পাপি লোকের মনেতে ভয় জন্মে, এই জন্যে শুটিগিন নামধারি যত লোক পাপেতে রত আছে, ভাহারা সকলে ধর্মপুস্তক ভয় করিয়া 'কিয়া ঘূণা করিয়া পাঠ করিতে ভাল বাংস না ৷ এব পু ব্টীয়ান নামধারি যত লোক ধর্মপুস্তক মানির।

দিনে ২ মনোযোগ পূর্কক পাচ করিয়া থাকে, ভাহাদের আচরণও ভাল ব্কিবা।

এই বিষয়ে আমরা ইহাও বলিতে পারি যে অন্য সকল শাস্ত্র ক্ষমহারহিত, কিন্তু থুীফীয় ধর্মপৃষ্তক ক্ষমহা-বিশিষ্ট। ভাছা পাঠ করিয়া মনে গ্রাহা করিলে পাপি লোক চেতনা পাঁয়, পরে পাপক্ষমা পাইবার নিমিত্তে ষীও খ্রীষ্টের নিকটে আশ্রহ লয়, পরে ধর্মপুস্তকহউতে নিতা ২ শিক্ষাপ্রাপ্ত হয়। দুঃথের ও শোকের সময়ে সেই পুরের কথা ভাহার সাভ্না জন্মায়, ও মৃত্যুর সময়েও তাহার মনকে সৃদ্ধির করে; এবপ সুথের সময়ে অহ-কার্হইতে ভাহাকে রকা করে; এব∿ সর্কসমরে ভাহা-কে অতি উত্তম পরামর্শ দেয়। অন্য কোন শাস্ত্রের সেই রূপ ক্ষমতা নাই। বিশেষতঃ পুত্রশোকের কিয়া মৃত্যুর সময়ে এবং পাপপুষুক্ত ভয়গুস্ত ছওন সময়ে মন-কে সত্য সান্ত্রা দিয়া সুস্থির করিতে অন্য কোন শাস্ত্রের ক্ষমতা নাই; কিন্ধ রাতিসময়ে যেমন পুদীপ শোভা পায়, তদ্রপ দেই আন্তরিক অন্ধকারসময়ে ধর্মপৃস্তক শোভান্বিত হয়। এই কারণ ধার্মিক লোক সকল ইহা নিশ্চয় জানে যে ধর্মপুস্তকদারাতে স্বর্ণস্থ পিতা ঈখর আপনি পিতার উপযুক্ত স্নেছের ও জ্ঞানের বাকা কছেন।

১২। ধর্মপুস্তক ঈশারদ্ভ নেছে, ইছা অতি অসঙ্গত অনুমানের কথা।

ধর্মপুস্তক যদি ইশ্বনত না হয়, তবে নানাকালীর ও নানাদেশীয় অভি সাধু ও অতি জ্ঞানবান লোকদের ভুাত্তি হইরাছে, ইহা বলিতে হয়। ভাল, যাঁহারা অভি নাধু হওযাতে ধর্মপুষ্ঠকের নতামিখ্যা জানিতে নর্নর্পে চেষ্টা করিয়াছেন, এবং অভি জানবান হওয়াতে ভাহার নতামিখ্যা নিশ্চয় করণে সমর্থ ছিলেন, ভাঁহাদের যদি এ বিষয়ে ভুান্তি হইরাছে, তবে কোন্ বিষয়ে কাহার ভুান্তি না হইবে?

ধর্মপুস্তকের রচনাকারি লোকদের মধ্যে যদ্যপি কেহ ২ জ্ঞানি লোক ছিলেন, তথাপি কেহ ২ অজ্ঞান ও ইতর লোকও ছিলেন, ইহা তাহাদেরই সাক্ষ্যদার। সপ্রমাণ হয়। তাঁহাদের মধ্যে কেহ গোরক্ষক, কেহ বা মৎসাধারী ছিলেন। ভাল, এমন লোকেরা কল্লিত পুস্তক লিথিলে তাঁহাদের সেই প্রবঞ্চনা কি জ্ঞানি লোকদের হইতে গুপ্ত থাকিতে পারিত? আর ঈশ্বরের আদেশ বিনা এমন আশ্চর্যা পুস্তক লেখা কি তাঁহাদের সাধ্য ছিল?

ধর্মপুদ্ধক যদি ইশ্বরদন্ত নহে, তবে তথাপো লিথিত যে শত ২ ভবিসাদাকা সফল হইয়াছে এব এলাপি সফল হইতেছে, সেই সকল ভবিষ্যাদকোর বিষয়ে কি বলা যাইশে? প্রবঞ্জ মনুষ্যেরা ঐ সকল কথা কি দৈবাৎ লিথিয়াছে? কিয়া কালবুক্ষের শত ২ ঘটনা-রূপ ফল কি দৈবাৎ ঐ পূর্ফালিথিত বচনানুসারে ফলি-য়াছে? কোন পাগল লোক যদি থেলা করিতে দৈবাৎ কোন অট্যালিকার নক্সা লিথে, তবে লক্ষ্ ইউক কি দৈবাৎ মৃত্তিকাহইতে উৎপন্ন হইয়া দৈবাৎ ঐ নক্সার মতে শ্রেণীবদ্ধ হইয়া আপনারা অট্যালিকা ইইয়া উঠে? ইহা কি সম্বে হইতে পারে? ধর্মপৃস্তক পাচ করিয়া কিয়া তাহার কথা শ্রবণ করিয়া আনেক পাপি লোক পাপ ভাগা করিয়াছে এবং এথনও করিতেছে, আর আনেক সাধু লোকের সন্ভাব ও সদাচরণ বৃদ্ধি পাইয়াছে এবং এথনও পাইতেছে, এবং দুঃথিত ও শোকার্ত্ত ও মৃতকল্প সহসু ২ লোক সভা সাভ্যা পাইয়া আনন্দে প্রফুল্ল হইয়াছে। এমন উত্তম ফল কি মন্দ বৃক্লেতে জ্মিতে পারে? ভবে ধর্মপুস্তককে কি কল্পিত শাস্ত্র বলা যাইতে পারে?

ধমপুস্তক ঈশ্বরদত্ত নহে, এমন প্রমাণ পাইতে কে বাঞ্চা করে? না, পাপে রত কোনং লোক বিনা আর কেহ করে না। এবং ধর্মপুস্তক ঈশ্বরদত্ত, ইহা কে অতি দৃঢ্রপে বিশাস করে? না, অতিধার্মিক লোক সকল এমন বিশাস করে। পাপিষ্ঠ লোকেরা যে পৃস্তক ঘ্ণা করে, এবং ধার্মিক লোকেরা যে পৃস্তক অতি ভাল বাসে, সে কি ঈশ্বরীয় পৃস্তক নহে?

ধর্মপুস্তক শৃত ২ বংশরাবধি নানা ভাষাতে ভাষান্ত রাকৃত হইয়া নানা কালের নানাদেশীয় সর্প্রকার লোকের হস্তে থাকিয়া আদিতেছে। ভাল, এমন দীঘকালের মধ্যে তাহা ঈশ্বরদত্ত নহে, এমত প্রমাণ হইলে অবশ্য প্রকাশ পাইত; যেহেতুক অনেকে তাহাতে বিরক্ত হইয়া এমত প্রমাণ পাইতে নেক অচেন্টা করিয়াছে। কিন্তু পেচক ও চাম্চিকা সকলের শত্তাদারা যেমন সূর্য্য অদ্যাপি নিষ্কেজ হয় নাই, তদ্ধপ অজ্ঞান ও আ্যাভিমানি ও দৃষ্ট শতুদের চেষ্টাদারা ঈশ্বরদত্ত ধ্যাপুষ্তকের অদ্যাপি কোন ক্ষতি হয় নাই। বর্ৎ

আকাশ ও পৃথিবীর ধ্বং ন হইবে, কিন্তু ইশারণত ধর্ম-পুত্তকর লোপ কথনো হইবে না। নানা সমরের নানা-দেশীর রাজারা অধিবারা তাহার সকল অনুলিপি নই করিতে চেক্টা করিরাছেন, কিন্তু রাজাদের রাজা ও প্রভূদের প্রভূ যে সর্ফ্রশক্তিমান ইশার, তিনি আপনার দত্ত সেই শান্ত্র অদ্য পর্যান্ত রক্ষা করিয়াছেন এবং সর্ফ্রাই করিবেন্।

নবম অধ্যার।

धर्मभू छक नैयंत्र है, हैरात्र वार्यंत्र मीमाः मा ।

ধর্মপুদ্ধকের মধ্যে থে দকল কথা লিখিত আছে, তাহা পাঠ করিলে তিন প্রকার কথা বোধ হর, প্রথম ঈশ্ব-রের কর্মা ও বাকা, বিভার লেখকের কর্মা ও বাকা, তৃতার অন্যান্য ব্যক্তির কর্মা ও বাকা।

ঈশবের যে কর্মের বিবরণ ধর্মপুস্তকে পাওরা যার, তাহার বিবেচনা করা সম্ভ্রুতি অনাবশ্যক। ইশবের যে সকল বাকোর বিবরণ আছে, তাহার মধ্যে কোন ২ বাকা আকাশবাণীছারা, অন্য কোন ২ বাকা দর্শনছারা, অন্য কোন ২ বাকা দর্শনছারা, অন্য কোন ২ বাকা অবাকার অনাবে ভবিয়ন্তক্ণাণাদিনানা মনুষ্যের নিকটে প্রকাশিত হইয়াছিল। লেখকের এব ২ অন্যান্য মনুষ্যের কর্মাও বাকা কি প্রকার, ইহা দকলে আপনারা যুক্তে পারে।

ধৰ্মপান্তকে যে সকল কথা লিখিত আছে, ভৰিষয়ক

জ্ঞান লেখকেরা যে উপায়ধারা পাইরাছিল, ভাহাও তিন প্রকার উপায়। প্রথম উপায় ইশ্বের আদেশ; অর্থাই ইশ্বের আপেনি লেখকদিগকে যাহা জানাইয়াছিলনে, এমত অনেক কথা আছে। দিগ্রীয়, লেখকদের নিজ বিচার; অর্থাই তাহারা আপনারা যাহা দেখিয়াছিল কিয়া বুঝিয়াছিল, এমত অনেক কথা আছে। তৃতীর, অন্যান্য মনুষ্যের সাক্ষ্য; অর্থাই লেখকেরা যাহা অন্য লোকদের নিকটে শুনিয়াছিল, কিয়া কোন পুস্তকে পাঠ করিয়াছিল, এমত অনেক কথাও আছে।

এই তির উপার্দার। লব্ধ তিন প্রকার জ্ঞানের কথা যে ধর্মপুস্তকে লিথিত আছে, তাহা কি রূপে ঈশ্বরদত্ত হইতে পারে? ইহার মীমাৎনা করা যাইতেছে।

ইশ্বর যোহন প্রেরিভকে দর্শন দিয়া এক দিনে তাঁহার নিকটে অনেক ঘটনা প্রকাশ করিয়াছিলেন ও তাঁহাকে নানা প্রকার কথা কহিরাছিলেন, কিন্তু দেই দিনে যোহন যে ঐ দর্শনের বিবরণ পুস্তকে লিথিরা দিলেন, ইহা নিভান্ত অসম্ভব; বরৎ যে ২ দর্শন পাইয়াছিলেন, দেই সকলের বৃত্তান্ত লেখা কএক দিনের কর্মাছিলে, ইহার সন্দেহ নাই। ভাল, সেই বৃত্তান্ত পুস্তকে লেখনের সময়ে ইশ্বর তাঁহার যে প্রকার সাহাঘ্য করিলেন, সেই সাহায্যের মীমাৎসা করা যাইতেছে।

ইশব আদমের ও হনোকের সহিত যে সকল কথো-পকথন করিয়াছিলেন, তাহার বিষয়ে আমরা অভি অল্ল জানি। এবং তিনি হোশের ও যোরেলাদি ভবিষ্য-দক্তাদারা ইসুায়েল লোকদিগকে যে সকল উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহার সারমাত্র ধর্মপুস্তকে লিখিত আছে।
তিনি অনেক ২ তবিষাদ্বজাকে আপনার নানা কথা
জানাইরাছিলেন, কিন্তু জাঁহাদের মধ্যে অল্ল ভনবারা
ধর্মপুস্তক লিখিয়া দিয়াছেন। ভাল, ইশ্বর আদমাদির
সহিত কি রূপে কথোপকথন করিয়াছিলেন, কিয়া এলিযের নিকটে কি রূপে দর্শন দিয়াছিলেন, ইহা আমরা জিজ্ঞাসা করি না; কিন্তু ধর্মপুস্তকে যে সকল
কথা লিখিত আছে, সেই সকল কথা লেখনের সময়ে
ইশ্বর লেখকদের কি প্রকার সহায়তা করিয়াছিলেন,
ইহার মামাশ্সা হইতেছে। সেই জিজ্ঞাসার উত্তর
এই ২।

১। ধর্মপুস্তকের যে গ্রন্থ যে ব্যক্তিদার। রচিত হইল, দেই গ্রন্থ লিথিবার প্রবৃত্তি দেই ব্যক্তির মনে আপনাহইতে না জ্মিরা ঈশ্বরের অর্থাৎ পবিত্র আত্মার দত্ত
ছিল। দেই পুস্তক যদি কেবল মনুযোর ইচ্ছাহইতে
উৎপন্ন হইত, তবে ভাহা ঈশ্বরদত্ত পৃস্তক হইত না।
"মনুযোর ইচ্ছাহইতে ভবিষ্যদাকা পূর্ফ্রে উপস্থিত হয়
"নাই, কিন্তু ঈশ্বরের পবিত্র লোকেরা পবিত্র আত্মা"দারা প্রবৃত্তি পাইয়া ভবিষ্যদাকা কহিয়াছিল।"
২ পিতর ১; ২১। এই যে বচন ভবিষ্যদক্ত্যণের বিষয়েও
উক্ত আছে, ভাহা ধর্মপুস্তকের গুর্রিচকদের বিষয়েও
উক্ত জানিবা। মুখদারা প্রচারিত ভবিষ্যদাকা যদি ঈশ্বরদ্
দত্ত পুর্ত্তির ফল ছিল, তবে তাবৎকালীর ও তাবদ্দেশীর লোকদের শিক্ষার্থে যে ঈশ্বরদত্ত গুর্ তাহার রচনা
কি ঈশ্বরদত্ত প্রবৃত্তির ফল নহে ?

এই গুছ কিয়া পত্র লিখিতে যে পুরুত্তি আমার মনে ক্ষিতেছে তাহা ইশ্বনত, ইহা প্রত্যেক গুদ্ধের লেখক লিখিবার সমরে জ্ঞাত ছিলেন কি না, তাহা আমরা নিগচর করিতে পারি না। কোন ২ গুরু লিখিবার প্রবৃত্তি লেখকের অজ্ঞাতসারে ইশ্বনত হইয়া তাঁহার মনে জ্মিরাছিল, এমন হইতে পারে। কিন্তু আনা২ গুদ্ধের লেখক, আমার এই গুমু লেখনে পুরুত্তি ইশ্বরহইতে জ্মিল, ইহা জ্ঞাত হইয়া থাকিবেন, এমত পুমান গীতপুন্তকের নানা স্থানে পাওরা যায়। এবং অনা২ গুম্ ইশ্বরের দৃঢ় আজ্ঞানুসারে লিখিত হইয়াছিল, তাহার উদাহরণ প্রকাশিত ভবিষ্যালকা, ও মূলালিখিত পাঁচ

২। যে পৃষ্ঠকের যে প্রকার রচনা আছে, ভাহার দেই রচনাতে ইশ্বর সাহায্য করিয়াছেন। সকল গুরুর যদি এক প্রকার রচনা হইত, ভবে কোন্ গুনু কাহার রচিত ইহা জনিশ্চিত থাকিত, এব কি জানি ভাবৎ গুনুই এক জনের রচিত এমত সন্দেহও জন্মিতে পারিত। আর সকল পাঠক এক প্রকার রচনা ভাল বাসে না, অতএব যদি সমন্ত ধর্মপুন্থের এক প্রকার রচনা হইত, তবে ভাহা পাঠ করণদারা অল্ল লোকের মনোরঞ্জন হইত, এব ক অল্ল লোক সমন্ত গুনু পাঠ করিত। কিন্তু নানা ভাগের নানা প্রকার রচনা আছে, ভাহাতে নানা গুনু নানা পাঠকের বোধগমা ও মনোরমা হয়; এব ক্ যে পাঠক সমন্ত পাঠ করে, সেও ক্লান্ত হয় না। যেমন নানা প্রকার বাদ্যবন্ধের শ্বর মিলিয়া মনোরমা বোধ হয়, ভদ্মপ্র নানা লেথকের নানা প্রকার রচনার মিলনদারা ধর্মপৃষ্ভক মনোরম্য হয়।

০। ধর্মপুস্তক যে ইশ্বরে দত্ত, দেই ইশ্বর সর্ব্রেজ এবং সভাবাদী, এই কারণ ধর্মপুস্তকের সকল কথা সভা। কিছু সেই সভাভা কিরুপ ভাহাতে পাঠকের মনোযোগ করা কর্ত্তবা। ফলভঃ ধর্মপুস্তকে যত ঘটনার বিবরণ আছে, সেই সকল ঘটনার বিবরণ সভা; এবং ইশ্বরের ইউক কিয়া মনুযোর ইউক, যাহার যে কর্মা ও যে বাকা লিখিত আছে, সেই ভাহার কর্মা ও বাকা বটে, ইহা জানিবা। কিছু কোন দুইট লোকের বাকা যে ইশ্বরীর বাকা, এমন যেন কাহারও বোধ না হর।

সভাভার এই যে নির্গ করা গেল, ভদনুসারে ধর্ম-পুষ্তকের সকল কথা যে সভা ভাছার প্রমাণ এই, আদি-ভাগে লিখিত অসংখ্যা ঘটনার কথা অন্তভাগে লিখিত আছে, কিন্তু সেই সকল ঘটনার মধ্যে একের বিবরণে যে কোন প্রকার ভুান্তি আছে, যীর্ত্তর প্রেরিভদের মনে এমন সন্দেহের লেশও ছিল না।

৪। ধর্মপুস্তকের মধ্যে কিং কথা লিখিতে হর, কিং
কথা লিখিতে হয় না, তাহা ঈশ্বর দ্বির করিয়াছিলেন,
ইহা জানিবা। অমুক কথা কি অভিপ্রায়ে লিখিত হইয়াছে? এই প্রকার জিজাসা আমরী অনেক কথার
বিষয়ে করিতে পারি, কিন্তু সেই জিজাসার উত্তর
দেওরা ্রদ্যপি আমাদের অসাধ্য হয়, তথাপি পুর্বকাশীর মনুষ্যদেরও অসাধ্য ছিল, কিন্তা ভাৰিকালীর মনুষ্যদের অসাধ্য হইবে, ইহা আমরা বলিতে পারি না।

ইহার উদাহরণ। মূলাকর্তৃক মল্কীষেদকের বিবরণ কি অভিপ্রায়ে লিখিত হইয়াছে? এব তাহার পিভামাভার ও প্রপৌল্রাদির ও আয়ুর কথা কেন লিখিত হয় নাই; এই দুই জিজাসার উত্তর আমরা দিতে পারি, কিন্তু তা-হার উত্তর দেওুয়া পুরে ি যিহুদীয়দের অসাধা ছিল? क्तिना अ प्रकारियमक (य योखंद मृक्तान्त, हेरा हेर्ने व्राप्तत পুতি লিখিত পৌলের পত্রদারা আমরা ল্লফরপে জানি, কিন্তু পূৰ্ব্যকালীয় যিহদীয়ের৷ তাহা স্লুফ্টৰূপে জানিতে পারক ছিল না। অতএব যাহা লিথিত আছে তাহা ঈশবের আদেশানুসারে লিথিত হইয়াছে, এব মাহা অলিথিত তাহাও ঈশরের আদেশান্সারে অলিথিত হইয়া বুহিয়াছে। এই হেতৃক অন্য কোন বচনদারা ধর্মপুস্তকের বৃদ্ধি করা, এবৎ তাহার কোন কথা লোপ করা, এই দুই কর্ম নিষিদ্ধ আছে। দিতীয় বিবরণ 8; २। ১२; ৩२। हिलाপদেশ ৩০; ७। প্রকাশিত বাক্য २२; ३४, ३३।

৫। কোন গুন্থলেথক আপনি যাহাৎ কহেন, অর্থাৎ যেহ বাক্য ভাঁহার নিজ বুদ্ধির ফল বোধ হয়, দেই সমস্ত বাক্যও ঈশবের আদিউ ও গ্রাহা। আর দেই বাক্য দুই প্রকার, প্রথম, শিক্ষাদায়ক ঈশবের যোগ্য, দিতীয়, ঈশব্রহইতে শিক্ষাপ্রাপ্ত মনুষ্যের যোগ্য।

ইহার প্রমাণ। "অবিবাহিত লোকদের বিষয়ে প্রভুর
"কোন আজা আমি পাই নাই, কিন্তু বিশ্বাসপাত্র
"হইবার জন্যে প্রভুর অনুগুহ পাইয়া আপনি এই পরা"মর্শ দিতেছি।" > করিছি ৭; ২৫। পৌলের সেই

পরামর্শ কোন ইখরীয় দর্শনের ফল ছিল না; সে তা-হার নিজ বৃদ্ধির ফল বোধ হইল; তথাপি দেই পরা-মর্শও গুপ্তরূপে ইখরহইতে লব্ধ শিক্ষার ফল এবং ইখরের অভিমত ও উত্তম ছিল।

যে বাকা গুছলেথকের নিজ বাকা বোধ হয়, ভাহার মধ্যে প্রথম প্রকার বাকা শিক্ষাদায়ক ঈশ্বরেরযোগা। ইহার উদাহরণ। " এ প্রযুক্ত মনুষা আপন
"পিভামাতাকে তাগে করিয়া আপন স্ত্রীতে আসক্ত
"হইবে।" আদিপ্সুক ২; ২৪। আদিপ্সুকে লিথিত
এই যে বচন তাহা গুস্থলেথক মূসারই বচন ছিল,
কিন্তু মূসার সেই বচন শিক্ষাদায়ক ঈশ্বরের বচনের
তুলা, ইহা প্রভু যালার প্রমাণদারা জানা যায়। মথি
১৯; ৫, ৬ দেথিবা।

গুন্দেথকের যে দিভীর প্রকার বাক্য, তাহা ইছার ইহাত শিক্ষাপ্রাপ্ত মনুষ্যের যোগ্য। ইহার উদাহরণ; পৌল প্রভৃতির পত্তে লিখিত প্রার্থনা ও নমস্কার ও রোগনিবারণাদি, সৎসারিক বিষয়সম্বন্ধীয় পরামশ। এবং ফিলীমোনের প্রতি পৌলের যে পত্ত ভাহাও সেই প্রকার। অর্থাৎ যে বাক্তি ইছারকর্তৃক শিক্ষিত হইয়াছে, ভাহার সামান্য ঘটনার বিষয়ে কি প্রকার পত্ত লেখা কিয়া কথা কহা উচিত, ভাহা সেই পত্ত পাঠ করিলে অতি সৃদ্ধরন্ধে দেখা যায়।

৬। ধর্মপুস্তকের রচকেরা যে ২ শব্দ লইরা গুরু রচনা করিয়াছেন, দেই সকল শব্দ বাবহার করঁণে ইশ্বর ভাঁহাদের সাহায্য করিয়াছেন, এবৎ ভাহার মধ্যে যে ২ শব্দ অর্থের মূলস্বরণ, সেই সকল শব্দ তাহার আদেশান্সারে লিখিত হইয়াছে, যেহেতুক উক্ত লেখকের৷ "মনুষ্যের জ্ঞাপিত বাক্যদার৷ না কহিয়৷ "পারমার্থিক কথাতে পারমার্থিক উপদেশ দিয়া পবিত্ত "আআর জ্ঞাপিত বাক্যদার৷ ঐ বিষয় কহিছেন।" ১ করিন্থীয় ২; ১৩।

ইহার উদাহরণ। "ইবাহীম পরমেখরেতে বিশ্বাস "করিলে তিনি তাহার বিশ্বাসকে পুনার্থে গণনা করি-"লেন।" আদিপু ১৫; ৬। এই কথা কে কহেন? না, তাহা ইতিহাসলেথক মূসার বাক্য। কিন্তু তাঁহারই বাক্য হওয়াতে তাহা ঈশ্বরীয় বচনের তুলা, এব 'বিশ্বাস' ও 'পুনা' ও 'গণনা করা,' এই তিন শব্দ যে ঈশ্বরের আদেশানুসারেই লিথিত ইহয়াছে, তাহা কে অস্বীকার করিতে পারে?

ধর্মপৃষ্ঠকের মধ্যে যত গুরু আছে সেই সকল গুরু উক্ত ছয় লক্ষণ বিশিষ্ট এবং সমানবংগে ঈশ্বরদত্ত। "ঐ সকল শাস্ত্র (অর্থাৎ ধর্মপৃষ্ঠকের প্রত্যেক গুরু) "ঈশ্বরের আবির্ভাবে দত্ত" ইত্যাদি। ২ তীম ৩; ১৬। আর প্রভু যান্ত পুষট ও তাহার প্রেরিতেরা আদিভাগের নানা গুরের নানা প্রকার কথার প্রস্তাব উত্থাপন করিয়াও ঐ সকল গুরু যে সমানর্পে ঈশ্বরদত্ত নহে, এমন সন্দেহ এক বারও প্রকাশ করেন নাই। তথাপি সূর্য্য ও চল্পু ও তারাগণ সমানর্পে ঈশ্বরের সৃষ্ট হইলেও যেমন তাহার মধ্যে তেলের তারতম্য আছে, ভদ্দেশ ধর্মশিক্রের সকল গুরু সমান্ত্রপে ঈশ্বরদত্ত হইলেও তাহার মধ্যে পরিজ্ঞাণ

ও ধর্মাচরণ বিষয়ক শিক্ষারণ তেজের ভারতমা আছে।

ইহার উদাহরণ, যোহনলিথিত সুসমাচার এবং রুতের

বিবরণ, এই দুই গুমু সমানত্রপে ইম্বরদ্ব, এবং পূর্বৈজি

ছয় লক্ষণ উভয় গুম্বে মিলে, ইহা সভা বটে; ভথাপি

কতের বিবরণ অপেক্ষা যোহনলিথিত সুসমাচার গ্রহণ

তর, ইহা কে না শ্বীকার করিবে? কিন্তু ভাহা হইলেও নিমু লিথিত বচনে মনোযোগ করা সকলের
উচিত, যথা,

"আমরা যেন সহিষ্ঠা ও সাত্ত্নাজনক শাস্ত্রহার। "প্রত্যাশা পাই, এই নিমিত্তে পূর্কেললাবধি যে সকল "কথা লিথিত আছে, সে সকল আমাদের উপদেশের "নিমিত্তেই লিথিত আছে।" রোম ১৫; ৪।

"ঐ সকল শাস্ত্র ইশ্বরের আবির্ভাবে দত্ত, এবৎ ইশ্ব-"রের সেবক যাহাতে সিদ্ধ হয় ও তাবৎ উত্তম কর্ম "করিতে প্রস্তুত হয়, এমন উপদেশে ও অনুযোগে ও "শাসনে ও ধর্মশিক্ষাতে ফলদায়ক হয়।" ২ তাম ৩; ১৬, ১৭।

দশম অধায়।

মনুষ/জাতিকে ধর্মপুস্তক দান করণে ঈশবের অভিপ্রায়ের নির্ণয়।

ধর্মপুস্তকের যে দুই বচন এই ক্ষণেই লিখিত হইল, তাহাদারা তাহার অভিপ্রায় প্রকাশ পায়, তদ্ভিন দেই অভিপ্রায় অন্য বচনেও প্রকাশিত হইয়াছে, ভাহার কোন ২ বচন নীচে লেখা ঘাইতেছে।

"পৰিত্ৰ শাস্ত্ৰ গুটি যান্ততে প্ৰত্যয়দারা পরিত্রাণ-"জনক জ্ঞান দিতে সমৰ্থ আছে।" ২ তীম ৩; ১৫।

"যীত ঈশ্বরের অভিষিক্ত পূত্র, ইহা যেন তোমরা "বিশাস করে, এবং বিশ্বাস করিয়া তাঁহার নামেতে "পরমায়ুঃ প্রাপ্ত হও, এই নিমিত্তে এই সকল লেথা "গিয়াছে।" যোহন ২০; ৩১।

"ইশ্বর যাক্বের কাছে আপন বাক্য, ও ইস্যায়েলের "কাছে আপন বিধি ও রাজ্যনীতি প্রকাশ করিয়াছেন।" গীত ১৪৭; ১৯।

এই ২ ৰূপ বচনদারা ধর্মপুস্তক দেওনে ঈশ্বরের যে অভিপ্রার ছিল, তাহা আমরা নিশ্চর করিতে পারি।

ধর্মপুস্তকে লিথিত বাক্য ইম্বরের বাক্য, কিয়া ইম্ব-রের আদেশানুসারে আমাদের নিকটে জ্ঞাপিত বাক্য, ইহা নিশ্চয়।

ঈশ্বর আপিনার বাক্যছার। মনুষ্যকে কিং জানান ? ইহার উত্তর এই ।

- ১, ঈশবের মভাব ও কর্ম ও আক্রা ও প্রতিজা।
- ২, পাপদার। ঈশ্বরকে ভ্যাগ করণ ও দণ্ডের পাতা হওন প্রযুক্ত মনুষ্টোর ভয়ানক অবস্থা।
- ৩, যাস্ত খ্রাইছার: মনুষ্যজাতির পরিতাণ করণে ইশবের পরামর্শ।
- '8, দেই পরিতাণপ্রাপ্তির নিমিত্তে এবৎ অন্যান্য বি-ষয়ে মনুষ্যের কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য কর্মা।

- ৫. পরকালসম্বায় জ্ঞান, অর্থাৎ নরক ও স্বর্গ ও শরীরের পুনরুখান ও বিচারদিন বিষয়ক জ্ঞান।
- এই ২ ত্রপ কথা ধর্মপুস্তকদার। জানাইতে ঈশ্বরের অভিপ্রায় ছিল, ইছাতে কোন ২ বিষয়ে বিশেষ মনো-যোগ করা কর্ত্বা।
- (১) আমাদের কর্ত্তবাকর্ত্তবাকর্ম এবং প্রমার্থসম্থার জান বাতিরেকে ধর্মপুস্তক্ষারা এই সংসার বিষরক অন্য ২ প্রকার জান দেওয়া ইখরের অভিপ্রায় ছিল না, যেহেতুক যাহাহইতে কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্ম ইত্যাদির জান এবং সাংসারিক নানা বিদ্যার লাভ হইতে পারে, এমন বৃদ্ধি ইখর মনুযাকে স্ফিসময়ে দিয়াছিলেন, এবং এমত জান মনুযালাতির মধ্যে পুরুষপর্ময়রাগত হইয়া স্থভাবতঃ বৃদ্ধি পাইতে পারে, অতএব ধর্মপুস্তক্ষারা সাংসারিক জানের কথা প্রকাশ করা ইখরের আবশাক ছিল না। তথাপি এই রূপ কিঞ্জিৎ জান ধর্মপৃস্তকের নানা স্থানহইতে লাভ হইতে পারে।
- (২) মনুষ্য আপন বুদ্ধির তেজে যাহা আপনি জানিতে পারে, তাহা প্রকাশ করা যদি ইশ্বরের অভিপ্রার ছিল না, তবে যাহা আপনাহইতে জানিতে মনুষ্যের অলাধ্য এমত কথা প্রকাশ করা ইশ্বরের অভিপ্রার ছিল। এবং পাপ প্রযুক্ত মনুষ্যের বৃদ্ধি ভূল হইরাছে, এই নিমিত্তে যে২ কথা আপনি স্লফ্ট হইরাও পাপান্ধ মনুষ্যের চক্লুর অদৃশা হয়, এমত অনেক কথাও ইশ্বর জানাইরাছেন। অতএব পরমার্থ বিষয়ক যে২ কথা ইশ্বর ধর্মপুদ্ধকে প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা দুই প্রকার;

প্রথম, পাপী না ছইলে মনুব্য যাছা আপনি কানিঙে পারিত, এমন কথা; দিতীয়, যাহা কানিতে মনুব্যের নিতান্ত অসাধ্য ছিল, এমন কথা। প্রথম প্রকার কথার উদাহরণ দেবপুজাজনা দোবের কথা, ফলত দেবপুজাকরা পাপ এবং দণ্ডের যোগ্য কর্মা, ইছা পাপা মনুব্য আপনি জানে না, কিন্তু ভাছা জানিতে মনুষ্যের কিছু অসাধ্য নছে। দিতীয়ের উদাহরণ প্রভু খাল্ডারা পরিনোণের কথা, ফলত ইশ্বর যদি এই কথা প্রকাশ না করিতেন, তবে তাহা জানিতৈ মনুষ্যের নিতান্ত অসাধ্য হইত।

(৩) গুরু যাহা শিক্ষা করায়, তাছা যদি শিষা পুরের্ব জ্ঞাত আছে, তবে এমন গুরুতে তাহার কি পুরো-জন? मूजता ९ अपन छक्र निक्पुरशकनीत। अव १ देयत ধর্মপুস্তকভার৷ মনুযাজাতিকে ঘাহা জানান, তাহা ঘদি মনুষ্য ইম্বরীয় আদেশ বিনা আপনি জানে, ভবে ধর্ম-পৃস্তকে তাহার কি প্রয়োজন? ধর্মপৃস্তক যদি ঈশ্বরদত্ত হয়, তবে যাহার জান স্বভারতো মন্যোর অপ্রাপা, এ-মন কথা ধর্মপৃষ্ককে পাওয়া যাইবে। আর এমন কথার মধ্যে কোন ২ কথা বৃফিতে যদি হঠাৎ কটিন বোধ হয়, তবে ইহাতে আশ্চর্যা কি? বালকগণের শিক্ষার্থে যে ২ ব্যাকরণাদি গ্রন্থ রচিত হয়, ভাহা তাহারা একেবারে ৰুফিতে পারে না, কিন্তু যতু করিলে ক্রমে ২ তাহার অর্ব · তাহাদের বোধগমা হয়। আর পারমার্থিক জ্ঞানে আ-मारमद्र अधिक कोवन वानाविद्या कानिवा; बुर्रा ना গেলে আমরা বয়ঃপ্রাপ্ত লোকদের নাায় ধর্মজানে উৎপর হইতে পারি না, এই জনো ব্যাকরণাদির কোনং

দূত্তের অর্থ যেমন দীর্ঘকাল পর্যান্ত বালকের সমপুণকপে বোধগামা না হয়, তজপে ধর্মপুন্তকে লিখিত কোনং
বচনের অর্থ ইহকালে আমাদের সমপূর্ণকপে বোধগামা
হয় না। কিন্তু ঐ সূত্র বাল্যকালে শিক্ষা করা এবং
যথাশক্তি বিবেচনা করা যেমন বালকের উচিত, তজপে
ধর্মপুন্তকে লিখিত দুরহ বচন ইহকালে শিক্ষা করা
এবং যথাশক্তি বিবেচনা করা আমাদেরও উচিত।
আর ভাহা করিলে আমাদের নানা প্রকার সুকল দর্শে।
দেখ, সামান্য অন্ধবিদ্যার যে সকল সূত্র, ভাহার তত্ত্বের
কুক্ম মীমাংলা করা বালকের নিতান্ত অসাধ্য হইলেও
সেই সূত্র কণ্ডয়্ব করণদারা যেমন গণনাদি কর্ম করণে
ভাহার অনেক কল দর্শে, তজপে ধর্মপুন্তকের দুরহ
বচনও আমাদের পক্ষে অভিশয় কলজনক জানিবা।

(৪) ইশ্বর ধর্মপুস্তক লেথাইয়া দিয়াছেন, ইহার কারণ এই যে অলিথিত পুরুষপরম্বরাগত বাক্য অতি চঞল, কিন্তু লিথিত কথা নিশ্চল। তাহাতে ইশ্বর যদি লিথিত শাস্ত্রনা দিতেন, তবে তাঁহার জ্ঞাপিত বাক্য অবগত হওয়া অতি অল্প লোকের সাধ্য হইভ, অন্য সকল লোক তাহার নিশ্চিত জ্ঞান পাইতে পারিত না। ইহা সুল্লুই, তথাপি ধর্মপুস্তকহইতে তাহার কএকটি পুমাণও দিব।

"এখন আপনাদের জন্যে এই গাঁত লিখিয়া ছুমি "ইসায়েল বংশকে তাহা শিক্ষা দেও ও তাহাদের "মুখহু করাও, ভাহাতে এই গাঁত ইসায়েল বং-"শের প্রতিকূলে আমার সাক্ষিয়রণ হইবে। যথন তা- "হাদের প্রতি নান। অমঙ্গল ও ক্লেশ ঘটিবে, ভৎকালে "এই গাঁত সাক্ষিয়রপ হইয়া আমার সমূথে ভাহাদের "প্রতিব্যাল সাক্ষ্য দিয়ে।" দিলীয় বিভাগ কি

"প্রতিকূলে সাক্ষ্য দিবে।" দিভায় বিব ৩১; ১৯-২১।
"পরে মূলা সমাপ্তি পর্যান্ত এই সকল বাবস্থা পূস্তকে
"লিথিয়া পরমেশরের নিয়মসিদ্দুকবাহক লেবীয়দিগকে
"এই আজা কঁরিল; এই ব্যবস্থাগুড় যেন সে স্থানে
"তোমাদের প্রতিকূলে সাক্ষ্যী হয়, এই জন্যে ভোমরা
"ইহা লইয়া পরমেশরের নিয়মসিদ্দুকের পার্শে রাথ।"
দিভায় বিব ৩১; ২৪-২৬। ঐ নিয়মসিদ্দুকের মধ্যে ঈশরের স্বস্তুলিথিত দশ আজা ছিল, এব৭ ভাহার পার্শে
মূলাহার। লিথিত ব্যবস্থাগুড় ছিল; সেই দশ আজা
এব৭ সেই ব্যবস্থাগুড় পাপিদের বিকুদ্ধে সাক্ষ্য অর্থাৎ
প্রমাণ দিত, এই জন্যে সেই সিদ্দুকের সাক্ষ্যসিদ্দুক
এই নাম হইল।

"ভাবিলোকদের নিমিত্তে ইহা লিখিত হইতেছে; "যে লোকেরা সৃষ্ট হইবে, তাহারা প্রমেশ্রের গুণা-"নুবাদ করিবে।" গীত ১০২; ১৮।

"পরমেশরের পুস্তক পাঠ করিয়া বিচার কর, ইছার "একেরও অভাব হইবে না, কেননা প্রমেশরের "মুথ ইহা কহিয়াছেন।" যিশ ৩৪; ১৩।

"আমি আনুপৃথিকৈ তাৰৎ বিৰৱণ ভোমাকে লি-"থিতে মনস্করিলাম, তাহাতে তুমি যে দকল কথা "শিক্ষিত হ্ইরাছ, তাহার দৃঢ় প্রমাণ প্রাপ্ত হ্ইবা।" লুক ১: ৪।

"আমার পরলোকপ্রাপ্তির পরেও ইহা যেন সর্ক্রদা

"তোমাদের স্বরণে থাকে, এমন উপার করিভে যতু "করিভেছি।" ২ পিতর ১;১৫।

"হে প্রিরবর্গ, তোমরা যেন পবিত্র ভবিষ্যদক্ষণণদারা "পুর্ব্বোক্ত বাকা, এবং তাণকর্জা প্রভুর প্রেরিত যে "আমরা, আমাদের আজা মরণ কর, এই জনো আমি "পত্রদ্বদারা ভাষা মারণ করাইয়া" ভোমাদের দরল "মনকে প্রবৃত্তি দিতে ভোমাদের প্রতি এই দিতীয় পত্র "লিশিলাম।" ধিপিতর ৩; ১।

"ভোমরা যে সত্য ধর্ম অজাত আছ, এই জন্যে "ভোমাদিগকে লিথিলাম ভাছা নয়, কিন্তু সত্য ধর্ম জাত "আছ, এবং সত্য ধর্মের মধ্যে কোন মিখ্যা নাই, এই "জন্যে লিথিলাম। ভোমরা প্রথমাবধি যে কথা জনিয়াছ, "তাহা ভোমাদের অন্তরে খাকুক; সেই প্রথমাবধি শ্রুত "বাক্য যদি ভোমাদের অন্তরে থাকে, তবে ভোমরা পি-"ভাতে ও প্লেভে থাকিবা।" ১ যোহন ২; ২১, ২৪।

(৫) ঈশ্বর ধর্মপুদ্রক মূলভাষাতে লেখাইয়া দিয়াছেন,
কিন্তু তাহার অনুলিপি যাহারা লিথিয়াছে, কিন্তু যন্ত্রঘারা ছাপাইয়াছে, তাহাদিগের বিশেষ উপকার করেন
নাই, যেহেতৃক তাহা অনাবশাক ছিল। এবং যাহারা
ধর্মপুদ্রক মূলভাষাহইতে ভাষান্তর করিয়া দিয়াছে, তাহাদেরও বিশেষ উপকার করেন ঘাই। তিনি মনুষাজাতিকে যে দর্শন ও জ্ঞানশক্তি দিয়াছেন, তাহাই এই
প্রকার কর্মা করণার্থে প্রচুর। তন্তির যাহারা এমন কর্মা
করণের সময়ে ভাঁহার নিকটে প্রার্থনা করে, তাহাদের প্রার্থনানুলারে তিনি তাহাদের প্রতি অনুগ্রহ

করেন। অতএব মূলভাষাতে লিথিত ধর্মপুস্তক সমপূর্ণ-ৰূপে ঈশ্বরদত্ত ৰটে, কিন্তু ভাহার নানা অনুলি-পিতে ও ভৰ্জমাতে যে ২ ডুাৱি আছে, দেই দকল ভাত্তির দোষ ইম্বরেডে অপ্ন করা আমাদের অনু-চিত, যেহেতুক তাহা মনুষোর অমনোযোগ ও অজ্ঞা-নতাহইতে জ্মিয়াছে। আর তাহার মধ্যে যে ভান্তি ভারি ভাহার শোধন করা দুস্কর নছে; এব৭ যাহার শোধন করা দৃষ্কর বোধ হয়, তাহাতে কিছু আইদে যায় না। ইছার উদাহরুণ। এই দেশীয় ভাষাতে কেরি সাহেবের এব৭ য়েতস সাহেবের যে দুই তর্জুমা আছে, তাহার মধ্যে যে সকল কথার ঐক্য আছে, দেই কথা গুরুতর ; এব^ যে কথার অনৈক্য আছে, সেই কথা লঘু-তর। আর মূলভাষার নানা অনুলিপির যে অনৈকা আছে দে কি প্রকার ? না, এক রূপ পুস্তক দৃই স্থানে ছাপাইলে সেই দুই পুস্তকের যে অমেল জন্মে তদ্ধপ ; ভাহাতে একের অন্তন্ধ কথা অন্যের পাঠদারা শোধন করা কটিন নছে। কিন্তু রামায়ণ মহাভারত প্রভৃতি পুরাতন পুস্তকের নানা অনুলিপিতে যত অনৈক্য আছে, ধর্মপুষ্কের মূলভাষাতে লিথিত নানা অৰুলি-পিতে ভত অনৈকা পাওয়া যায় না। এবং যে অনৈক্য আছে, তাহার দশ অংশের মধ্যে নয় অংশ এমন কুদু যে তজ্জ্মাতে প্রকাশ পাইতে পারে না। অনাং পুরাতন পুস্তুক দকল অপেকা মূলভাষাতে লিথিত ধর্মপুস্তক উত্তমত্রপে রক্ষিত হইয়া আলিতেছে, তাহার কারণ এই ২।

১। যিহুদি লোকেরা আদিভার ইশ্বরদত্ত জান করি-য়া অতি যতু পুরুক রক্ষা করিয়াছে, এবৎ ভাহার অক্ষর পর্যান্ত গণনা করিয়া প্রতিপৃষ্তকের অক্ষরের म भा निश्विया नियाह । १, डाहामित ये उजनानय, দেই দকল ভজনালয়ে প্রতিবিশামবারে মূলভাষাতে লিথিত আদিভাগের দুইং থণ্ড পাঠ হইত এবং অদ্যা-পি পাঠ হইতেছে, ভাহাতে ওজ অনুলিপি প্রস্তুত করিয়া কিয়। ক্রয় করিরা পাচ করিতে প্রতিদভার চেট্টা আছে। ৩, যদি কোন স্থানত্ত লভার লোক কোন ক্রমে অভজ অনুলিপি ধরিয়াপাচ করে, তবে অন্যং স্থান-হইতে যিহৃদি লোক সেই সভাতে আইলে ঐ অন্লি-পির অন্তন্ধতা প্রকাশ করিয়া দেই সভার নিন্দা অবশ্য করিবে, ইহা জানিয়া প্রভিদভার লোক অতি পূর্বকা-লাবধি এ বিষয়ে অতি সাবধান হইয়া আলিতেছে। ৪, ভজপ অন্তভাগ যে গ্ৰীক ভাষাতে লিখিত হইয়াছিল, দেই ভাষাতে প্রভাক প্রভুর দিনে (অর্থাৎ রবিষারে) লক্ষ্ম গুলার মধ্যে অন্তভাগের কোন অংশ পাচ হুইত, যেহেতুক থ্রীষ্টের জন্মাবধি ছয় শত এবৎ তভোধিক ৰৎসৰ পৰ্য্যন্ত সেই গ্ৰীক ভাষা নানা দেশে চলিত ও সা-মান্য লোকদের বোধগম্য ছিল। ৫, যদি কোন মণ্ডলার মধ্যে অৱৰ অনুলিপি পাঠ হয়, তবে অনা স্বানহইতে আগত থাফীয়ান লোকেরা দেই অন্তন্ধতা প্রকাশ করিয়া थे प्रश्नोत निमा कतिरव, अहे छात्र गरून प्रश्नो नाव-ধান থাকিত। ৬, অন্তভাগের দুই তিন অতিপুরাভন অনুলিপি অদ্যাপি বর্ত্তমান আছে, দেই অনুলিপি মুহ্-

ম্মদের জন্মের দেড় শত কিম্বাদুই শত বংগর পূর্বে লিথিত হইয়া অদ্যাপি বর্ত্তমান আছে।

অতএব ঈশর বদাপি ধর্মপৃষ্ঠকের অনুলিপি করণে লেথকদের বিশেষ সহায়তা করেন নাই, তথাপি সেই সকল অনুলিপি যাহাতে অতি অন্তন্ধ না হয়, এমন মনোযোগ তিনি করিয়াছেন। তাহাতে যাহা অন্তন্ধ তাহা কোন সন্দেহ জন্মাইতে পারে না।

একাদশ অধ্যায়।

১১। ধর্মবিষয়ে গুাহ্যাগ্রাহ্য কথার পরীক্ষা কেবল ধর্মপৃস্তকদারা হয়।

ধর্মসম্মীয় যে সকল কথা ধর্মপুস্তকে লিখিত আছে, তাহা ঈশবের জ্ঞাপিত হওয়াতে সর্ক্রেভাবে সতা এবং মনুষ্মাত্রের গুহণীয়, ইহা সুমুক্ত । এবং ধর্মসম্মীয় যে সকল কথা ধর্মপুস্তকের বিপরীত আছে, সেই কথা মিথা। এবং অগুহা, ইহাও সুমুক্ত । এই দুই সূত্র সপ্রমাণ হইলেও এতদিবরে অনা ২ কোন কথাও কহিততে হয়। ধর্মসম্মীয় কথা দুই প্রকার হয়, প্রথম বিশাসসম্মীয় কথা, অর্থাং যে সকল কথা সতা জ্ঞান করিতে হয়; দিতীয়, আচরণসম্মীয় কথা, অর্থাং যে সকল বিধি ও আজ্ঞা পালন করিতে হয়। এই দুই প্রকার কথাবিষয়ক ধর্মজ্ঞানের আকর ধর্মপুস্তক।

(১) ধর্মপুস্তকহইতে সমপূর্ণ ধর্মজ্ঞান লাভ হয়,

অর্থাৎ ধর্মবিষয়ে যাহা জানিতে মনুষ্যের প্রয়োজন আছে, দেই সকলের জান ঈশ্বর ধর্মপৃস্তকদার। যোগা-ইয়া দেন।

যাহা জানিতে মনুষোর কোন প্রয়োজন নাই, তাহা ইশর জানান নাই, ইহা আমরা স্বাকার করিতেছি; কিন্তু যাহা জানিতে মনুষোর প্রয়েজন আছে, দেই দকলের কথা তিনি ধর্মপুস্তকে লিথিয়া দিয়াছেন, ইহা কহিতেছি। ইহার প্রমাণ এই ২। ঈশ্বর যাহা করেন, তাহাই ভালৰপে করেন; তাঁহার কর্ম দকল উত্তম। তিনি মনুষ্যজাতিকে ধর্মজ্ঞান দেওনার্থে যে ধর্মপুস্তক দি-য়াছেন, তাহা যদি অসমপূর্ণহয়, অর্থাৎ ভাহাতে যদি প্রয়োজনীয় কথার অর্দ্ধেকমাত্র কিয়া অধিকাৎশমাত্র লিশিত থাকে, তবে ধর্মপুন্তকের দেই অুটিহইতে ঈশ্ব-রের অপমান জবো। তিনি যথন ধর্মজ্ঞান যোগাইতে উদাত হইলেন, তথন আমাদের প্রয়োজনীয় যত জ্ঞান, দেই সকল যোগাইতে কি অপারক ছিলেন? তবে তাঁ-হার শক্তির তুটি আছে, ইহা স্বীকার করিভে হয়। কিয়া তিনি কি অনিচ্চুক ছিলেন? ভবে ভাঁহার দরার जूषि আছে, ইহা স্বীকার করিতে হয়।

ধর্মপুদ্ধক যদি অসমপূর্ণ হয়, তবে ভাহা নিতান্ত জাগাহা হইয়া উঠে, যেহেতুক লিথিত আছে, "ইম্বরের "দেবক যাহাতে দিন হয় ও তাবৎ উত্তম কর্ম করিতে "প্রস্তুত হয়, ধর্মপুদ্ধক এমন উপদেশে ও অনুযোগে ও "শাসনে ও ধর্মশিক্ষাতে কল্দায়ক হয়।" ২ তাম ৩; ১৬। এই কথা যদি মিথা হয়, তবে ধর্মপুদ্ধ- কের অন্য কোন কথা যে সভ্য আছে, ইহার প্র-মাণ কি?

অধিকম্ভ ধনি লোকের দৃষ্টান্তে লিথিত প্রভু যীত শুটিকের এই কথাও মনোযোগের যোগা, "ভথন ধনী লোক ইব্যুহীমকে কহিল, হে পিডঃ, আমি বিনয় করি-য়া ৰ**লি, আমার[ে] পি**ভৃগৃহে যে পাঁচ ভাুাভা আছে, ভা-হারা যেন এই যন্ত্রণান্তানে না আইলে. এই পরামর্শ দিবার জন্যে তাহাদের কাছে ইলিয়াদরকে পাঠাইয়া দেও। ভাছাতে ইবুাহীম্ কহিল, মূদার ও ভবিষাম্ভূ-গণের পুস্তক ভাহাদের নিকটে আছে, ভাহার৷ ঐ বচন মানুক। তথন সে নিবেদন করিল, হে পিতঃ ইব্রাহীম, ভাহা নহে, কিন্তু যদি মৃত লোকদের কোন জন ভাহা-দের নিকটে যায়, ভবে তাহার। মন ফিরাইবে। তা-হাতে ইব্রাহীম্ কহিল, তাহার। যদি মূদার ও ভবি-ষ্যদ্বকূপণের বচন না মানে, তবে মূত লোকদের কোন এক জন উচিলেও তাহার। তাহার পরামর্শ মানিবে ना।" नुक ३७; २४-०५।

ধর্মপুস্তকহইতে ইশ্বরীয় ধর্মজ্ঞান লাভ হয়, সূত্রাৎ ধর্মসম্ব্রীয় যে কোন কথা ধর্মপুস্তকের সহিত মিলে না, তাহা নিতান্ত অগ্রাহ্ম; এবৃৎ যে কথা ধর্মপুস্তকদারা সপ্রমাণ হয় না, তাহাও অগ্রাহ্ম। ইশ্বর যাহা আমা-দিগকে জানাইয়াছেন, তাহাই গ্রাহ্ম বটে, কিন্তু মনুষ্য যাহা বলে, তাহা কেন গ্রাহ্য হইবে? বিশ্বাসের কথা হউক, কিন্তা আচরণের কথা হউক, যে কথা কেবল মনু-ব্যের জ্ঞাপিত ভাহা গ্রাহ্য নহে। (২) ধর্মবিষয়ক সভ্য মিখ্যার পরীক্ষা কেবল ধর্মপুস্তুকঘারা হইতে পারে, যেহেতুক ধর্মপুস্তুক বিনা সেই
পরীক্ষা করণের অন্য উপায় নাই। ইহার প্রমান। ধর্মপুস্তকহইতে যদি সমপুর্ন ধর্মজ্ঞান লাভ হর, ভবে অন্য
উপারেতে কোন প্রয়োজন নাই, এই কারণ বোধ হয়
বিশ্বর অন্য কোন বিশেষ উপার যোগাখ নাই।

নানা মতাবলম্বি লোকেরা আর দুই উপায়ের কথা কহিয়া থাকে, প্রথম পবিত্র আত্মার আদেশ বা আবি-ভাব; দিতীয়, প্রেরিতদের সময়াব্যি পুরুষপরম্বরাগত কিয়া সকলের স্বাকৃত বাকা।

পৰিত্ৰ আত্মার আদেশ আমরা তুচ্ছ জ্ঞান করি না, এব তিনি বিশ্বাসি লোকদের অন্তরে বাস করেন, ইহাও আহলাদপুর্বাক স্বীকার করিভেছি। কিছু তিনি যে ধমা-পুষ্তকের কথা ভিন্ন অন্য কোন নৃতন কথা জানান, কিয়া ধর্মপুস্তকবিকৃত্ত শিক্ষা দেন, এমন প্রমাণ নাই। তিনি মন্-ব্যের অন্ধীভূত জ্ঞানচকু প্রদন্ন করিয়া ভাছাকে শান্ত্রীয় কথা বুকাইয়া দেন, এব৭ সেই কথা যেন তাহার মনে স্থান পার এমন যতু করেন। তিনি যাহা শিক্ষা দেন, তাহা ধর্মপৃদ্ধ-কের বিরুদ্ধ হউতে পারে না, যেহেভুক ধর্মপুস্তক ভাঁহরেই দত্ত, অভএব যাহা ধর্মপুস্তকের বিরুদ্ধ তাহা পবিত আ-আরই বিরুদ্ধ। এবং তিনি যদি কোৰ নৃতন কথা শিকা দেন,তবে কাহার দারা শিক্ষা দেন ? না কোন স্বর্গদূভদারা কিয়া প্রেরিতদের ও ভবিষায়কাদের নায় আশ্রুষা ক্রিয়া कद्रागद्रं मक्तिविभिक्के (कान माकबाद्रा मिक्का मिर्दिन। ভাল, এ বিষয়ে পৌল প্লেরিড ইহা লিশিয়াছেন, যথা,

"আমরা তোমাদের নিকটে যে সুসমাচার প্রচার "করিয়াছি, ভড়িন্ন অন্য কোন সুসমাচার যদি আমরা "কিয়া স্থানি দৃত প্রচার করে,তবে দে শাপগুন্ত হউক। "পুর্বে যেরপ কহিয়াছিলাম, এখনও পুনর্বার ভদ্ধপ "কহিতেছি, অর্থাৎ ভোমরা যে সুসমাচার গ্রহণ করি-"রাছ, ভড়িন্ন আন্য কোন সুসমাচার কেহ যদি ভোমা-"দের নিকটে প্রচার করে, তবে দে শাপগুন্ত হউক।" গালাতীয় ১; ৮, ৯।

"তুমি আমার নিকটে এটাই বিভাগর ও প্রেমযুক্ত যে ২ কথা শুনিয়াছ, তাহাই হিতদায়ক বাকোর
নিদর্শনরপে গ্রাছ কর।" ২ তীম ১; ১৩। এবং পিতরও
ভাহা কহিয়াছেন, যথা, "ভোমরা যে অনুগ্রহ পাইয়া
দুদ্ধির আছ্, দেই ঈশরের দত্য অনুগ্রহ, ইহাতে বিনয়
পূর্বেক প্রমাণ দিয়া যে দালকে বিশ্বাস্য ভাতা (অর্থাৎ
ভোমাদের বিশ্বাস্ভ্মি এমন ভাতা) জ্ঞান করি, তাহার
দ্বারা ভোমাদিগকে দংক্ষেপে পত্র লিখিলাম।" ১
পিতর ৫; ১২। গ

পৌল ও পিতর প্রভৃতি প্রেরতগণকর্তৃক প্রচারিত যে মত্য সুসমাচার ভাঁহাদের স্থাপিত মণ্ডলীগণ গ্রহণ করিয়াছিল, তাহা অবগত হওনার্থে আমাদের উপার কি? না, সেই মণ্ডলাগণের নিকটে পৌল ও পিতর প্রভৃতি কর্তৃক লিখিত পরাদি পাঠ করা, এই উপার আছে।
অতএব যদি কেই আপনাকে পবিত্র আআর শিষ্য
বলিয়া কোন নূতন ধর্মাকথা প্রচার করে, তবে দেই
বাজি শাপগৃস্ত কি না, ভাষা কিব্রপে জানিতে পারা
যাইবে? প্রেরিভদের লিখিত ধর্মাগুর্মারা দেই নূতন
শিক্ষার পরীকা করিলে ভাষা জানা যাইবে, অন্য কোন
পুকারে জানা যায় না। ইহার পুমাণ যোহন দিয়াছেন, যথা,

"আমরা ঈশ্বরেয় লোক; যে কেছ ঈশ্বরকে জানে, "সেই আমাদের কথা মানে; কিন্তু যে কেছ ঈশ্বরের "লোক নর, সে আমাদের কথা মানে না। এই রূপে "আমরা সভ্য শিক্ষককে এব পুন্তু শিক্ষককে জা-"নিতে পারি।" ১ যোহন ৪; ৬।

সেই যোহন এই বিষয়ে অতি ভারি কথাও লিখি-রাছেন, যথা, "হে পুরে ভাতৃগণ, এই জগতের মধ্যে "অনেক ২ ভাক্ত ভবিষ্যদক্তা আলিয়াছে; অভএব "ভোমরা সমুদর শিক্ষককে বিশ্বাস করিও না, কিন্তু তা-"হারা ঈশ্বরীয় লোক কি না, ভবিষয়ে শিক্ষকগণকে "পরীক্ষা কর।" ১ যোহন ৪; ১, (আরও দেখা, ২ পি-তর ২; ১-৩)

অতএব যদি কেছ আপনাকে পৰিত্র আত্মার শিব্য ৰলিরা নৃতন শিক্ষা দের, তবে ভাছার পরীক্ষা করা আমাদের কর্ত্তবা, এবং নেই পরীক্ষা কি পুকারে হই-বে ? না, প্রেরিডদের বারা পবিত্র আত্মা যে শিক্ষা দি-রাছেন, অর্থাৎ ধর্মপুত্তকে যাহা লিখিভ আছে, ভাছার সহিত সেই নৃতৰ শিক্ষা মিলে কি না, ইহা বিচার করিয়া দেখিতে হয়। সূতরা পবিত্র আত্মার আদেশ কি আ বির্ভাবহুইতে কোন নৃতন শিক্ষা উঠে, ইহা যদি কেহ বলে, ভবে সেই শিক্ষার পরীক্ষা ধর্মপুস্তকদারা করিতে হয়।

এব প্রিভগণের সময়াবধি প্রুষপস্পরাগত কিয়া সকলের শীকৃত যে বাকা, ভাহার সভ্য মিখারে পরীকা ধর্মপৃত্তকদারা করিতে হর, ইহাও সপ্রমাণ।

পুরুষপরম্পরাগত যে বাকা ইশবের শিক্ষার কল নহে, কেবল মনুষ্যের শিক্ষার কল, তাহা নিতান্ত অগ্নাহা, যেহেতুক তদিবরে পুতৃ যার ধ্রাষ্ট যিহ্দীর লোকদিগকে এই ভরানক কথা কহিয়াছিলেন, যথা,

"তোমরা আপনাদের পরয়ৢরাগত ব্যবহারের নিমিত্তে "ইশবের আজা লোপ করিতেছ। অরে কপটি দকল, "যিশারিয় তোমাদের বিষরে বিলক্ষণ ভবিষ্যদাকা কহি-"রাছে, যথা, 'এই লোকেরা আপনাদের মুথেতে আমার "নিকটে আদিয়া থাকে, ও ওঠাধরেতে আমাকে দয়ান "করিরা থাকে, কিন্তু তাহাদের অন্তঃকরণ আমাহইতে "দুরে থাকে; এবং তাহারা বুখা আমার দেবা করে, "যেহেতুক তাহারা মনুষাদের আদেশ ধর্মবিধি বলি-"রা শিক্ষা দেয়।" তথান শিব্যাণ আদিয়া তাঁহাকে "কহিল, এই কথা 'ভনিয়া ফির্শিরা বিঘু পাইল, ইহা "কি আপনি কানেন? কিন্তু তিনি উত্তর করিলেন, আ-"মার বর্গমু পিতা যে সকল চারা রোপণ করেন নাই, "দেও; তাহারা অন্ত্র লোকদের অন্ত পথদর্শক; বদি "অন্ধ লোক অন্ধকে পথ দেখায়, তবে উভয়ে গর্ত্তে "পড়ে।" মথি ১৫;৬-৯,১২-১৪।

যিহুদি লোকদের পরস্কার্রার্থ কথা যদি ঈশ্বরের নিকটে অগ্রাহ্য ছিল, তবে তিনি যে খ্রীফ্রীয়ান লোকদের পর-স্কার্য্য বাক্যদারা মন্যাদাতিকে ঈশ্বরীয় আদেশ জানাইবেন, ইহা কি সম্ভব হইতে পারে? যিহুদীয়েরা যাহা করিয়া অপরাধী হইয়াছিল, তাহা করিলে খ্রীফ্রীয়ান লোকেরা কি নিরপরাধ হইবে? খ্রীফ্রের মৃত্যুর পূর্বে যাহা মন্দ ছিল, তাহা কি তাঁহার মৃত্যুর পরে ভাল হইবে? ঈশ্বর কি এমন চঞ্চল আছেন? তাহা দূরে থাকুক।

যে কথা দীৰ্ঘকাল পৰ্যান্ত অলিথিত হইলেও পুরুষ পরমুরাগত জনশ্রতিধারা রক্ষিত হয়, তাহা বিশ্বাদের (याता) नरह, हेहा (क ना वृत्यः? अव १ यमि (कह वर्णः, আমরা সকল প্রকার পুরুষপরম্বরাগত বাকা গ্রাহ্য করি, তাহা নহে, দকলের দমতিগারা দ্বিরীকৃত যে পুরুষপর-মুরাগত কথা, কেবল তাহাই গ্রাহ্য করিতেছি, তবে তাহার উত্তর দেওয়াও দুস্কর নহে, যেহেতুক সেই রূপ কথা প্রায় পাওয়া যায় না, এন প প্রাপ্ত হইলেও অগ্রাহ্ হয়। ইহার প্রমাণার্থে দুই উদাহরণ লিথিতেছি। প্রথম উদাহরণ এই, পূর্ত্তকালীয় যত মণ্ডলী ছিল, দেই সকল মণ্ডলা ইষ্টরে অর্থাৎ যীন্তর মন্ত্রণ ও পুনরুখান বিষয়ক উৎमव পानन कता कर्खना, इंश स्त्रि कतिता हिन। किस উৎসব করিতে গেলে সেই উৎসবের বিশেষ দিন্বা সমর নিশ্চর করা অত্যাবশ্যক বুকিয়া তাহারা পুরুষপর-মুরাগত বাকাদারা ইউর পর্ফের উপযুক্ত দিনকে নি**র**- :

পণ করিতে উদাত হইল, তাহাতে প্রেরিতদের সময়ে দেই পর্রের কোন্দিন নিরপিত ছিল, এই বিষয়ে মগুলীগণের মধ্যে শত ২ বংসর পর্যান্ত বিবাদ হটল। সৃত্রা পুরুষপর্মুরাগত বাকাছইতে নিশ্চর জ্ঞান জিমিল না। দিতীয় উদাহরণ, বোহন প্রেরিত নিজ মৃত্যুর বিবয়ে আপনি ইছা লিথিয়াছেন, যথা, "দে শিষ্য মরিবে "না, ইহা ভাতৃগণের মধ্যে জনরব হইল; কিন্তু সে 'মরিৰে না, এমন কথা যায় কছিলেন না; কেবল আমি "যদি আপন পুনরাগমন পর্যান্ত তাহার অবস্থিতি ইচ্ছা "করি, ইহাতে ভোমার কি? ইহা কহিলেন।" যোহন ২১;২৩। এই বে কথা যোহনের সুসমাচারে লিখিত আছে, তাহার বিপরীত পুরুষপরমুরাগত বাকা তদ-ৰপি পাঁচ কিয়া ছয় শত বৎসর পৰ্যান্ত প্ৰায় সকলের নিকটে সতা বোধ হউল, এবৎ অদ্যাপি অনেক লো-কের মধ্যে চলিত আছে। কেই পুরুষপরম্পরাগত কথা কি প্রকার, তাহ। লিথিতেছি। যোহনের এক শত দশ বৎসর বয়স হউলে তিনি মরিলেন, তাহা নয়, কিন্তু মৃতবৎ হইয়া কবরে স্থাপিত হইলেন, এবৎ তদৰধি নিদাগত লোকের ন্যায় নিখাস প্রখাস ত্যাগ করিতেছেন. তাহাতে ইফিবনগ্রন্ত তাহার কবরের ভূমি তাঁহার নিখান প্রখাসানুসারে উ্টিভেছে ও নামিভেছে। যে বাকা প্রেরিতদের সময়াবধি পুরুষপরম্বাগত হইয়৷ প্রায় সকলের নিকটে গ্রাহ্ন হইল, তাহা যদি এমন, অসঙ্গত হয়, তবে তাহাদার। ইশার কি মনুষালাতিকে ধর্মজ্ঞান . যোগান? ইশ্বর কি এমন নির্ফোধ আছেন?

দিনে সূর্য্যের আলো থাকাতে যেমন প্রদীপ শোভা পায় না. কিন্তু নিস্তেজ ও ধূমেতে মলিন বোধ হর, তদ্ধপ লিখিত শান্তের দহিত তুলনা দিলে মনুষাদের পর-মুরাগত বাকা নিস্তেজ ও ভাত্তিজনক হইয়া উঠে। এব অন্তকারের নাশার্থে প্রদীপ জালিয়া হস্তে লইয়া যে মনুষা রৌদুে বেড়ায় ভাহাকে যেমন ক্রিপ্ত বলে, তদ্ধপ সূর্যায়রপ লিখিত শান্ত্র থাকিতে যে ব্যক্তি পুরুষপর-মুরাগত বাকারপ দুর্গন্ধ প্রদীপ লইয়া ধর্মজ্ঞানের অনু-সন্ত্রান করে, ভাহাকেও ক্রিপ্ত বলিতে হয়।

রোমানকাথলিক মতাবলম্বিরা বলে, ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্য যেরপ মাননীয়, আমাদের মণ্ডলীর সাক্ষ্যও তদ্ধপ মাননীয়। এই দর্পযুক্ত কথার প্রমাণ দেওয়া তাহাদের অসাধ্য। যে প্রেরিতের। ঈশ্বরীর দর্শন ও পবিত্র আত্মার শিক্ষা পুযুক্ত কোন ভাৱিযুক্ত উপদেশ দেয় নাই, ভাঁহা-দের বর্ত্তমান সময়ে ধর্মপুষ্ঠকের অন্তভাগ লিথিত হও-নের পুর্ফ্তে মণ্ডলাগণের মধ্যে তাঁহাদের প্রম্থাৎ শত উপদেশ কতক বৎসর পর্যান্ত লোকদের সারণে থাকিল, ইহা সম্ভব হয়, ভথাপি প্রেরিভেরা পরম্রাগভ বাক্য চঞ্চল জ্ঞান করাতে আপনাদের মৃত্যুর পুর্বে পতাদি লিখিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহাদের যে সকল ৰাক্য অলিথিত রহিয়াছিল, তাহা যে তঁৎকালাবধি মণ্ডলী-ভুক্ত লোকদের পরম্পুরাগত হইয়া এই বর্ত্তমান কাল পর্যান্ত রোমানকাথলিক মতাবলম্বিদের দারা রক্ষিত र्डेबा चानिर्छि , हैरा ठाराता वरन वर्षे, किह्न विनित বিশ্বাদের যোগ্য হয় না। যদি তাহারা এক প্রকার কথা

রক্ষা করিতে পারিত, তবে অবশ্য অন্য সকল পুকার কথাও রক্ষা করিতে পারিত, তাহাছে শাস্ত্রলেথক প্রেরি-তেরা পণ্ডশ্রম করিয়াছেন, এবং শাস্ত্রদাতা ইখর নিষ্পুণ যোজনীয় কর্মা করিয়াছেন, ইহা বলিতে হইত। যে প্রেরিতেরা পূর্য্কোলায় মণ্ডলাভুক্ত লোকদের কর্ণগোচরে উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহাদেরই লিথিত শাস্ত্র এবং ইস্তত্তিত থাকাতে আমরাও তাঁহাদের শিক্ষা অবগত ইইতে পারি; রোমানকাথলিকদের পরম্বরাগত শিক্ষাতে আমাদের কি

আর রোমানকাথলিকের। বলে, প্রেরিতদের সময়াবিধি পরম্পরাগত না হইলেও যে কথা আমাদের মণ্ডলী
গ্রাহ্য করে, তাহা শাস্ত্রীয় বচনের ন্যায় সপ্রমাণ। ইহা
যদি ধর্মপুস্তকে লিখিত হইত তবে গ্রাহ্য হইত, কিন্তু
ধর্মপুস্তকে লিখিত না হওয়াতে তাহা দর্পের কথামাত্র
বলিতে হয়। রোমানকাথলিকেরা যে সত্য মণ্ডলী, ইহার
প্রমাণ কি? তাহাদেরই বাকা কি প্রমাণ? না ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্যরূপ প্রমাণ আবশ্যক আছে? ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্যরূপ তাহা নিশ্ব করিতে হয়, তবে ধর্মপুস্তকের সাক্ষ্যই প্রধান হইয়া উচে।

এব৭ যদি রে'মানকাথলিকেরা সত্য মপ্তলী হয়, তবে সেই সত্য মপ্তলার কথা যে ঈশ্বরীয় বচনের ন্যায় সপ্রমাণ, ইহা বলিলে কি গ্রাহ্য হইবে? তাহা ধর্ম-পুস্তুকের সাক্ষ্যদারা নিশ্চয় করা কি আবশ্যক হয় না? তাহা নিশ্চয় করণার্থে যদি ধর্মপুস্তুকের সাক্ষ্য আবশ্যক ছয়, ভবে কেবল ধর্মপুস্তকদারা ধর্মবিষয়ক সভামিধ্যার পরীক্ষা হয়, ইছা দ্বীকার করিতে হয়।

এবৎ রোমানকাথলিকেরা বলে, ধর্মপুস্তক যে ঈশ্বর-দন্ত, ইহা আমাদের মগুলার সাক্ষ্য বিনা অন্য কোন উপায়দারা জানিতে পারা যার না। এই কথা মিখ্যা, যে হেতুক সূর্য্য যেমন তদ্ধপ ধর্মপুস্তকও আপনার বিষরে আপনি প্রমাণ দেয়, ইহা আমরা দেথিরাছি। ধর্মপুস্তক যদি রোমানকাথলিক লোকদের সাক্ষ্য বিনা অন্য কোন উপায়দারা বিশাসের যোগ্য হয় না, ভবে যে সকল লোক রোমানকাথলিক না হওয়াতে তাহাদের কথা গ্রাহ্য করে না, তাহাদিগকে বিশ্বাসের পথে আনয়ন করণের কি উপায় হইতে পারে?

আর ভাহার। বলে, কোন্ং গুন্থ ধর্মপুদ্ধকের মধ্যে গণনীয়, কোন্ং গুন্থা অগ্নাহ্য. ভাহা আমাদের মঞ্জার দাক্ষা বিনা অন্য কোন উপায়দারা জানা যার না। ইহাও মিখা। যাঁহারা ইশ্বরীয় শিক্ষক,ছিলেন, দেই প্রেতদের লিথিত গুন্থ শান্তের মধ্যে গণনীয়, ইহা যুক্তিসিজ হয়। এবং কোন্ পুদ্ধক মথির লিথিত, কোন্ পুদ্ধক বা যোহনের লিথিত, কোন্ পুদ্ধক বা পৌলের লিথিত, ইহা যদি কেবল রোমানকাথলিক লোকদের সাক্ষাদারা জানা যাইতে পারে, তবেঁ কোন্ গুন্থ বাদ্মীকার রচিত, কোন্ গুন্থ বা কালিদাদের রচিত, কোন গুন্থ বা আমরসিংহের রচিত, ভাহা জ্ঞাত হওনের উপায় কি আছে ? ভাহাও কি কেবল রোমানকাথলিক লোক-দের সাক্ষাদারা জানা যায় ?

এবং যে পুস্তক ধর্মশাস্ত্রের মধ্যে গণনীয় নহে, এমত আনেক পুস্তক অর্থাৎ টোবিয় নামক এক ব্যক্তির ও ফুদীৎ নামা এক স্ত্রীর ইতিহাস প্রভৃতি নানা অগ্রাহ্য পুস্তক রোমানকাথলিকের। ধর্মপুস্তকের মধ্যে গণনা করে। সেই পুস্তকের মধ্যে অনেক ভ্রান্তির কথা ও মিধ্যাকথা ও মন্দ কথা লিখিত আছে, তাহাতে রোমানকাথলিক লোকদের সাক্ষ্য যে কিছুর মধ্যে গণ্য নহে, ইহা সুস্তুট বটে। অতএব তাহারা যাহা কত্ক, কিন্তু তাহাদের দর্পের কথা বিশ্বাসের যোগ্য নহে।

ধর্মবিষয়ক সভামিখ্যা ধর্মপুস্তুক বিনা অন্য কোন উপায়্দারা জানা যায় না, ইহার দৃঢ় প্রমাণ এই যে মূলার পরে যত ইশ্বরীয় শিক্ষক উচিয়াছেন, তাঁহারা সকলে আপনাদের উপদেশ শাস্ত্রীয় প্রমাণদারাতেই দৃঢ় করিতে মর্কা চেষ্টা করিয়াছেন। বিশেষতঃ প্রভূ যায় থাফি যত বার আপন কথার প্রমাণ দিতেন, তত বার ধর্মপুস্তকের কোন গুড়ের সাক্ষাধারা ভাহার প্রমাণ দিতেন। এব৭ প্রেরিতেরাও সর্ম্রদা তাহাই করিতেন। যার ও তাঁহার প্রেরিতের। যদি আপনাদের উপদেশের প্রামাণ্য ধর্মপুস্তকের দাক্ষ্যদারা দেখান, তবে আমরা কি তাহা করিব না ? ভাঁহাদের হইতে আমরা কি মহান্? যদি আমর। তাঁহাদিগকে ইশ্বরীয় শিক্ষকরপে স্বীকার করি, তবে কেবল শান্ত্রীয় দাক্ষ্যদারা ধর্মের দত্য মিখ্যা জানা যায়, ইহা ভাঁহাদের ন্যায় স্বীকার করা আমাদেরও কর্ত্তব্য। যেরূপ লিখিত আছে, যথা, " তাহারা শান্তের ও সাক্ষ্যকথার স্থানে অন্বেষণ করুক; यनि उদনু- সারে না কছে, তবে তাহাদের দীপ্তি নাই।'' যিশা-য়িয় ৮; ২০।

"পরমেশর কছেন, গোমের নিকটে ভূষির মূল্য কি? পরমেশর কছেন, আমার বাক্য কি অগ্রিছরণ নয়? ও পাষাণ ভগ্নকারি হাতুড়ির তুলা নয়?" যিরিমিয় ২৩; ২১।

যাহার। ধর্মবিররক সতা মিখ্যার পরীক্ষা করণার্থে ধর্মপুস্তুকের সাক্ষা বিনা অনা কোন প্রকার সাক্ষা পুাহা করিয়া ধর্মপুস্তুকের সমান বলে. তাহার। ধর্মপুস্তুকের বৃদ্ধি অবশা করে। কিন্তু ধর্মপুস্তুকে অনা কথা যোগ করা ভারি পাপ, ইহার প্রমাণ এই ২। "আমি তোমাদিগকে যে আক্ষা করি, তাহার অধিক করিও না, এবং তাহার অল্প করিও না।" দি বি ৪; ২। ১২; ৩২। "তাহার কথাতে কিছু যোগ করিও না, নতুবা তোমাকে অনুযোগ করিবেন, ও তুমি মিখ্যাবাদী হইবা।" হিত ৩৭; ৬।

"যদাপি কেছ অনা বাকাদারা এই সমস্ত বচনের বৃত্তি করে, তবে ঈশ্বর তাহাকে এই পুস্তকে লিখিত উৎপাত সকল বৃত্তি করিয়া দিবেন। আর কেছ যদি এই ভবিষাৎ পুস্তকের কথা লোপ করে, তবে ঈশ্বর জীবনত্তপ পুস্তক-ছইতে ও ধর্মনারহইতে এবং এই পুস্তকে লিখিত কথাছইতে তাহার অংশ লোপ করিবেন।" প্রকাশ ২২; ১৮, ১৯।

ছাদশ অধ্যায়।

ধর্মপুস্তক স্পষ্ট আছে, ইহার মীমাণ্সা।

ইশ্বর মনুষ্যজাতিকে ধর্মজ্ঞান প্রদানের অভিপ্রায়ে যে ধর্মপুদ্ধক দিয়াছেন, তাহা যদি অল্পন্ট হয়, তবে তাহাদারা অজ্ঞানতার ও সন্দেহের নাশ হইতে পারে না,
সূতরাৎ এমন ধর্মপুদ্ধকের কোন ফল না হওয়াতে
তাহাদারা ইশ্বরের অপমান হয়। অভএব ধর্মপুদ্ধক
ল্লুট আছে, ইহা আমরা কহিতেছি; কিন্তু সেই ল্লুট্ডা
কি প্রকার, তাহা কিঞ্ছিৎ বিস্তারিত রূপে জানাইতে
আবশ্যক হয়।

১। ধর্মপুস্তক সৃষ্ট আছে, ইহার দুই অর্ধ। প্রথম এই যে ধর্মপুস্তকহইতে সুনিশ্চিত ধর্মজ্ঞান লাভ হয়, অর্ধাৎ যে জ্ঞান লাভ হয়, তাহা চিক কিয়া সূক্ষ্য, এবং তাহালারা সন্দেহ ঘূচে। দিতীয় এই যে ধর্মপুস্ত-কের অর্ধ সর্ক্রসাধারণের অনায়াসে বোধনামা হয়। যদি ধর্মপুস্তকহইতে সুনিশ্চিত জ্ঞান লাভ হয় না, ভবে তাহা নিতান্ত নিয়ুল। এবং তাহার অর্থ যদি মনুষ্যদের দুর্গম অর্ধাৎ দুক্পুপা হয়, তবে তাহা জ্ঞানি ও তাক্ষ্মবুদ্ধি অল্প লোকের পক্ষে কলদায়ক হইলেও অধিকাংশ মনুষ্য তাহার অর্থ বুদ্ধিতে না পারাতে তাহাহইতে বিস্তর কল লাভ করিতে পারে না। নিশ্চিত যে জ্ঞান এবং সর্ক্রসাধারণের বোধনামা যে জ্ঞান, এই দুইয়ের মধ্যে বিশেষ আছে। গুহুনণের ও চল্কের গতি বিষয়ক যে জান জ্যোতিরিদ্যাহইতে লাভ হয়, তাহা নিশ্চিত

বটে, কিন্তু দর্ম্বাধারণের অনায়াদে বোধগমা নছে।
ধর্মপুস্তকহইতে যে ধর্মজ্ঞান জন্মে, তাহা সুনিশ্চিতও
আছে, এবং দর্মেধারণের বোধগমাও আছে, ইহা
আমরা কহিতেছি; তথাপি এই স্থলে তাহার বোধগমাতার বিশেব মীমাৎশা করা যাইতেছে।

২। ধর্মপুস্তকের দকল কথা যে শ্মানরপে দপ্ট অর্থাৎ সর্ফ্রাধারণের বোধন্যা, তাহা আমরা বলি না। যাহার আর্থ দুক্পাপ্য এমন অনেক কথা আছে। কিন্তু যে২ কথা অল্পট, দেই দকল কথার জ্ঞান যদাপি কলদায়ক হয়, তথাপি পরিত্রাণপ্রাপ্তির নিমিত্তে এবং দদাচরণ করণের নিমিত্তে আবশ্যক নহে। দেই অল্পট কথা তিন প্রকার, প্রথম পুর্ফে ল্লাইন ইলেও বর্তুমান দময়ে অল্পট বোধ হয়, এমন কথা; তাহার উদাহরণ, পুর্ক্রালীয় নানা নগরাদি স্থানের বৃত্তান্ত। দিতীয়, বর্ত্তনার সময়ে অল্পট হইয়াও ভাবিকালে ল্লাই হইবে, এমন কথা; তাহার উদাহরণ, প্রকাশিত বাকোর অধিকাংশ। তৃতীয়, ইহকালে যাহার ল্লাই জ্ঞান আমাদের আবশাক নাই, এমন কথা; তাহার উদাহরণ, প্রকাশিত বাকোর, লিগ্টু পরামর্শের তত্ত্ব।

৩। যে সকল কথার জ্ঞান আমাদের পরিত্রাণপ্রাপ্তির ও সদাচারের নিমিত্তে আবশাক ইর, সেই সকল কথা সর্ক্রাধারণের বোধগমা, ইহার প্রমাণ। (১) ধর্মপুস্ত-কের অধিকাৎশ গুত্ব পণ্ডিত লোককর্তৃক রচিত হইয়াভিল তাহা নহে, কিন্তু সামানা লোক কর্তৃক রচিত হইয়াভিল। (২) সেই সকল গুত্ব পণ্ডিতগণের হিতার্থে

লিখিত হইয়াছিল, তাহা নহে, কিন্ধু দামান্য লোকদের হিতার্থে লিখিত হইয়াছিল, বিশেষতঃ তাহার মধ্যে যে সকল উপদেশকথা লিথিত আছে, সেই সকল উপদেশ প্রথম রঃ মূদা ও ভবিবাদকুলন ও পুভূ যায় শ্বী ও তাঁহার প্রেরিতগণকর্তৃক সামান্য লোকদের কর্ণগোচরে প্রচারিত হইয়াছিল, এবং প্রেরিভগণের পত্র সকল সামান্য লোকদের প্রতি লি্থিত 🤏 পা-ঠান হইয়াছিল। (৩) সামান্য লোক যাহাওেঁ ধর্ম-পুস্তকের দারকথা স্লাইৰূপে ব্কিতে পারে, এই অভি-প্রায়ে দেই দারকথা তাহার মধ্যে বার্থ প্রকাশিত হয়, কেবল তাহা নহে, নানাবিধ উপায়দ্বারা প্রকাশিত হয়, অর্থাৎ ইতিহাসদারা ও দৃষ্টান্তদারা ও গাতদারা ইত্যাদি। তাহাতে যে কথা প্রথম বার পাঠ করিলে হচাৎ অল্লফ্ট বোধ হয়, তাহা দিতীয় বার পাচ করিলে বোধণামা হয়। (৪) যাহারা অক্তর জানে না, এমন অজ্ঞান লোকদের সাক্ষাতে যদি ধর্মপুস্তক পাচ করা যায়, তবে তাহারাও তাহার সারকথা বুকে, ইহার প্রমাণ প্রত্যহ পাওয়া যাইতেছে।

৪। ধর্মপুদ্ধক যাহাদের ভাষাতে প্রথমে লিথিত হইয়াছিল, তাহাদের যেমন অনায়াদে বোধগম্য হইয়াছিল, ভিন্ন ভাষাবাদি লোকদের পক্ষেও তেমনি অনায়াদে বোধগম্য হয়, ইহা আমরা বলি না, যেহেতুক মূলভাষাতে যাহা ল্লেউ ছিল, তাহা কি জানি তর্জ্মার দোষে অল্লেউ হইতে পারে। তথাপি ধর্মপুদ্ধক যে শত ২ ভাষাতে অনুবাদিত হইয়াছে, দেই সকল ভাষাবাদি লো-

কেরা তাহা পাঠ করিয়া কিয়া এবন করিয়া তাহার দার-কথা বৃকিয়াছে এব বৃকিতেছে, এমন প্রমাণ সকলের পুতাক্ষ আছে। দুই তিন ভাষা জানে এমন লোক পুতি দেশে পাওয়া যায়, ভাছাতে ধর্মপুস্তকের যে ভর্জমা অল্লফী, তাহার অল্লফীতা যদি এমন লোক অনা ভাষার ভর্জমা দেখিয়া প্রকাশ করে, ভবে মুষ্ট ভর্জমা করিভে অনেকে চেই।, कतिरव, मुख्या कानकरम ब्रुके कता যাইবে। কিন্তু মন্দ তর্জনাদারা ধর্মপুদ্ধকের সারকথা অল্লফ্ট করা কচিন কর্ম। অপবায়ি পুত্রের দৃষ্টান্ত ও হারাণ মেষের কিয়া হারাণ টাকার দৃষ্টান্ত ভর্জাঘার। অল্লফ্ট করা দুষ্কর। এই সকলের উদাহরণ এই দেশীয় ভাষাতে অনুবাদিত ধর্মপুষ্তক। কেরি সাহেবের হউক, কিয়া এলটন সাহেবের হউক, কিয়া য়েতস সাহেবের হউক, ইহাঁদের একের তব্জুঁসাদার। ধর্মপুস্তকের সারকথা অক্পাক্ট হয়, এমন প্রমাণ কে দিতে পারে?

৫। ধর্মপুস্তকের সারকথা স্বয়্র ক্রমণ, কিন্তু পাপি
মনুষ্যের জ্ঞানচক্ষু প্রসন্ধ নহে, এই নিমিত্তে যদি সে
ধর্মপুস্তকের সারকথা বুকিতে চাহে, তবে যাহাতে তাহার চক্ষু প্রসন্ধ হয়, এমন চেটা করা তাহার কর্ত্তরা।
আর ইহার যে উপায় আছে, তাহা বলি। (১) মনোযোগ পুর্কেক পাচ করা কিন্তা শ্রবণ করা। (২) বার ২
পাচ করা। (৩) প্রথমে সহজ গুন্থ, শেষে কচিন গুন্থ
পাচ, করা। (৪) যিনি পারমার্থিক অর্থ বুকাইয়া দেন,
সেই স্থারের নিকটে প্রার্থনা করা। (৫) সরল ও নমুভাবে পাচ করা। (৬) যাহারা অর্থ বুকাওনেতে আম্যান্

দের উপকার করিতে পারে, এমন বন্ধুগণকে জিজাসা করা। এই যে ছয় উপায় জানাইলাম, তাহা অন্য কোন প্রকার পুস্তকের অর্থ বুজিবার উপায় আছে। য়থা য়েকেহ অস্কবিদ্যা শিথিতে চাহে, দেও ঐ ছয় উপায়দায়া উপকার পাইতে চেফ্টা করিবে। তাহাতে ঈশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করণের যে কথা কহিলাম, কেবল তাহাই আশ্র্যা বোধ হইতে পারে। ঈশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিলে তিনি ধর্মপুস্তকের পারমার্থিক অর্থ বুকাইয়া দিবেন, কিন্তু যে কেহ প্রার্থনা না করে, সে তাহার অর্থ ভালরপে বুজিবে না, ইহাই ধর্মপুস্তকের লেথক আপনি পাঠককে জানান। গুর্লেথকের এমত পরামর্শ অগ্রাহ্য করা মূর্থ পাঠকের কর্ম।

৬। পুথমে যাহা অন্নষ্ট বোধ হয়, তাহা পরে ল্লেষ্ট হইয়া উঠে, এমন সহসূহ কথা ধর্মপুষ্ককে পাওয়া যায়; তিনিমিত্তে যাহারা ধর্মপুষ্কক তাল বাসে, তাহারা তাহা বার হ পাঠ করিতে কথনো ক্লান্ত হয় না, যেহেতুক যত বার পাঠ করে, তত বার তাহা আরও অধিক বোধগম্যও মনোরমা হইয়া উঠে। ধর্মপুষ্ককের এই এক বিশেষ অলক্ষার। ফলতঃ সূর্য্যাদ্য সময়ে সূর্য্যের অতি ক্লুলু যে ভাগ প্রথমে দৃশ্য হয়, তাহাদ্যারা অন্ধকার নইট হয়, পরে নিথিল সূর্য্য উদিত হইতেং আলো উত্রোত্তর বৃদ্ধি পায়, ধর্মপুষ্ককের পাঠ সেই সূর্য্যাদ্যের সদৃশ জানিবা।

ত্রোদশ অধ্যায়।

ধর্মপুত্তক পাঠ করণে সকলের অধিকার আছে, ইহার প্রমাণ।

ঈশ্বর মনুষ্যজাতিকে যে ধর্মপুস্তক দিয়াছেন, তাহা পাঠ করণে মনুষ্যমাত্রের অধিকার আঁছে, ইহা আমরা বলি, কিন্তু রোমানকাথলিকেরা তাহা অস্বাকার করে।

দকল মন্যা পাঠ করিতে কানে না ইহা দত্য বটে, কিন্তু অন্য কোন লোক যদি অজ্ঞানের কর্ণগোচরে পুস্তুক পাঠ করে, তবে দেই অজ্ঞান ঐ পুস্তুকের কথা জ্ঞাত হইতে পারে ।

ধর্মপুস্তকের সারকথা সর্জানাধারণের বোধগমা, এই জন্যে তাহা পাঠ করা যে নিষ্কুল কর্ম, ইহা কেহ যলিতে পারে না।

অনেকে ধর্মপুস্তকের বিপরীত ব্যবহার করিয়াছে এবং করিতেছে, ইহা স্থীকার করি, কিন্তু তরিমিত্তে ধর্মপুস্তক পাঠ করা যে মন্দ কিন্তা নিষিত্ব, ইহার প্রমাণ কে দিতে পারে? কোন ২ লোক জিহ্লাতে মন্দ কথা কহে, তরিমিত্তে কি সকলের জিহ্লাকে কাটিয়া ফেলিতে হর? এবং অনেকে মন্দ কর্ম্ম করণার্থে আলোর বিপরীত ব্যবহার করে, ভরিমিত্তে আলো কি মন্দ হইরা উঠে? অমিধারা অনেকের ক্ষতি জ্যো, তরিমিত্তে অ্যিকে কি মন্দ বলিতে হ্র?

আর যাহার৷ ধর্মপুস্তকের বিপরীত ব্যবহার করে, তাহার৷ সকলে সামান্য ও অজ্ঞান লোক তাহা নহে, বরুৎ ভাহাদের অধিকাৎশ আত্মাভিমানি বিদ্যা-বিশিষ্ট লোক।

পরিতাবে মনুষামাত্তের প্রয়োজন, এবং সদাচরও করা মনুষামাত্তের উচিত, অতএব পরিতাবের উপায় ও সদাচরও বিষয়ক আদেশ জ্ঞাত হওয়া সকলের আব-শ্যক, এই নির্মিত্তে ধর্মপুদ্ধক পাঠ করণে সকলের অধিকার আছে।

কোন দেশের রাজা সর্ক্রসাধারণের প্রতিপালনীর যে সকল আজা প্রকাশ করেন, ভাষা পাচ করণে কিয়া জ্ঞাত হওনে সকল প্রজাদের অধিকার আছে। অতএব মনুযাজাতির রাজা যে ইশ্বর, তাঁহার সমস্ত আজ্ঞা পাচ করণেও মনুযা সকলের অধিকার আছে।

কোন পিতা যদি দূরদেশহইতে আপন সন্তানদিগের নিকটে পত্র পাচান, তবে সেই পত্র পাচ করণে তাঁহার সকল সন্তানের অধিকার আছে। তদ্ধপ আমাদের স্বর্গস্থ পিতা পৃথিবীনিবাসিদের নিকটে যে গুন্থ পাচাইয়া দিয়াছেন, ভাহাও সকলে পাচ করিতে পারে।

প্রজা জমাদারের নিকটে যে ভূমি লয়, তাহার পাউ। পাচ করণে প্রজার অধিকার অবশা আছে। ইশব জমাদারম্বরূপ, পরিত্রাণ ও স্বর্গীয় সুথ ভূমিষরূপ, ধর্ম-পুস্তক পাটাম্বরূপ, পাপি মনুষ্য প্রজাম্বরূপ, সুতরাৎ ধর্মপুস্তক পাচ করণে তাহার অধিকার আছে।

পুজু যাত খ্রাফ্টের ও তাঁহার প্রেরিভগণের যে সকল উপদেশ অবণেন্দ্রিয়দারা অবগত হওনে পূর্ফো সকলের অধিকার ছিল, সেই উপদেশ সকল দর্শনেন্দ্রিয়দারা অবসত হওনে অর্থাৎ ধর্মপুস্তকে তাহা পাচ করণে এইক্ষণে সকলের অধিকার নহে, ইহার পুমাণ কি ?

ধর্মজ্ঞান লাভ করণার্থে ধন্মপুস্তক পাচ করণে যদি
সকলের অধিকার না হয়, তবে দর্শনার্থে সূর্য্যের
আলোতে সকলের অধিকার কেন হয়? যদি কেহ বলে,
ধর্মপুস্তক পাচ করা অনেকের অহিতীনক হইয়া উচে,
তবে সূর্য্যের তেজ ও তাপহইতেও অনেকের ক্লেশ
জন্মে, ইহার সন্দেহ নাই। কিন্তু সেই ক্লেশ নিবারণার্থে
কি সকল মনুষাদিগকে অন্ধকারময় গৃহমধ্যে ক্লেকরা যাইবে?

যোশির রাজার সময়ে "মহান ও কুদু সকল লোক "পরমেশ্বরের মন্দিরে গোল, তাহাতে সে তাহাদের "কর্ণগোচরে পরমেশ্বরের মন্দিরে প্রাপ্ত নিরমপুস্তকের "সমস্ত কথা পাঁচ করাইল।" ২ ব৭ ৩৪; ৩০।

নিহিমিরের সময়ে "ইয়া যাজক মণ্ডলার সমুথে "অর্থাৎ ক্রা পুরুষাদি যত লোক শুনিয়া রুকিতে পারে, "তাহাদের নিকটে সেই পুস্তক আনিল, এবং জল-"ধারের সমুথস্ক চতুষ্কোণ স্থানে ক্রা পুরুষাদি যত লোক "শুনিয়া বুকিতে পারে, তাহাদের নিকটে প্রাভঃকালা-"বধি মধ্যাক্ত পর্যান্ত তাহা পাঠ করিল, তাহাতে "সমস্ত লোক পুস্তকল্লবণে কর্ণ নিবিষ্ট করিল।" নিহি ৮; ২, ৩।

কৃশ্দেশীর নপুৎসক যাতা করণের সময়ে যিশারির বামে ভবিষ্যদ্কার গুড় পাঠ করিল। প্রেরিড ৮; ২৮। আর "ধিষলনীকীর লোক অপেকা বিরয়া নগরেব "লোকেরা মহাত্মা ছিল; কেননা ভাহারা স্বাচ্ছদে "কথা গ্রহণ করিয়া এমত হয় কি না তাহা জানিবার "নিমিত্তে প্রতিদিন ধর্মপুস্তকের আলোচনা করিতে লা-"গিল।" প্রেরিভ ১৭; ১১।

ভীমধিয় বাল্যকালাবধি পবিত্র শীব্র জ্ঞান্ত ছিলেন। ২ ভীম ৩; ১৫।

দায়ূদাদির গীতসমূহের মধ্যে কএক গীত বালকদের মুথস্থ করণার্থে লিথিত হইয়াছিল। এ বিষয়ে ৭৮ গীতে ইহা লিথিত আছে, যথা।

"আমরা যাহা ২ শ্রুণ করিয়া জ্ঞাত হইয়াছি ও আমাদের পিতৃলোক আমাদের কাছে যাহা ২ বর্ণনা করিয়াছে, তাহা আমরা তাহাদের সন্তানদের নিকটে গোপন করিব না; বর্থ শেষপুরুষ পর্যান্ত পরমেশ্রের প্রশ্থনা ও পরাক্রম ও তাঁহার কৃত আশ্রুণ ক্রিয়াছেন বর্ণনা করিব। তিনি যাক্র বংশের মধ্যে যে বিধি ও ইসারেল বংশের মধ্যে যে ব্যবস্থা স্থাপন করিয়াছেন, শেষপুরুষ পর্যান্ত ভাবিবংশে যেন তাহা জ্ঞাত হয়, ও উটিয়া আপন২ সন্তানদিগের কাছে তাহার বর্ণনা করে, এবং তাহারা যেন ঈশ্বরেতে প্রত্যাশা রাথে, ও ঈশ্রের কর্ম বিস্তুনা হয়, কিন্তু তাহার আজ্ঞা পালন করে, এই নিমিন্তে তিনি আপন্থ সন্তানদিগকে এই কথা জানাইতে আমাদের প্র্কপুরুষগণকৈ আজ্ঞা দিলেন।" ৩-৮।

সুলেমানের হিভোপদেশ এবং উপদেশক যুবলোক-দের হিভার্থে লিখিত হইয়াছিল, ইহার সন্দেহমাত্র হুইভে পারে না। যিশারিরের পুরের আরম্ভ এই যথা, "ছে আকাশ-'মগুল, শুন; ছে পৃথিরি, শ্রনণ কর, প্রমেশর কছিতে-ছেন।" অভএব প্রমেশর যথন বজা হন, তথন সৃষ্টি-মাত্রের অর্থাৎ জ্ঞানবিশিষ্ট সমস্ত প্রাণির মনোযোগ করা কর্ত্রা।

সর্বদেশীর সকল মনুষ্যদের নিকটে পুসমাচার প্রকাশ করা যালর প্রেরিভদের উচিত ছিল; তবে লিখিত শাব্রদারা সেই সুসমাচার সকল মনুষ্যদিগকে জানাইতে তাঁহাদিগকে বারণ করণে কাহার ক্ষমতা আছে?

সেই প্রেরিতের। ষাহাদের নিকটে পত্র লিথিয়াছি-লেন, তাহার। প্রায় সকলে ধর্মপুস্তুকের কথা অবগত ছিল, ইহার প্রমাণ এই যে সেই সকল পত্রমধ্যে শত ২ শাস্ত্রীয় বচনের উল্লেখ করা যায়।

প্রেরিডদের যত পত্র আছে, দেই সকল পত্র (দুই জিন পত্র ছাড়া) কোন ২ মণ্ডলীর সমস্ত লোকের নিকটে প্রেরিড হইয়াছিল। এব ৭ সেই পত্র যেন মণ্ডলীর সমস্ত লোক পাঠ করে কিছা শ্রবণ করে, এমন যত্ন প্রেরিডের। করিতেন। ভাহার প্রমাণ পৌলের নিমুল্লিখিত কথা।

"তোমরা এই পত্র ভাবৎ পবিত্র ভাভাকে পাঠ করা। "ইবা, প্রভূর নামে ভোমাদিগকে এই দিবা দিভেছি।" ১ খিবল ৫;২৭।

ভবিষদক্রসম্বিষয়ে পিতর প্রেরিত নানা মণ্ডলীর লোকদিগকে ইছা লিথিয়াছেন, "অকুণোদর পর্যান্ত . "কোন অম্বকারময় স্থানে যে প্রক্লিত দীন্তি থাকে, ঐ "ভবিষ্যথাকা তাহার কুলা জ্ঞান করিয়া যে পর্যান্ত "ভোমাদের অন্তঃকরণে প্রভাতি নক্ষত্রের উদর না "হ্র," (অর্থাৎ যে পর্যান্ত ভোমাদের মন স্বর্গে প্রবেশ না করে) 'ভাবৎ ভাহার প্রতি মনোযোগ করা ভোমা-"দের মঙ্গল।" ২ পিতর ১; ১৯

নরকে পতিক ধনি লোককে ইবাহাম তাহার পাঁচ জীবৎ ভাতার বিষয়ে এই কথা কহিলেন, "মূলার ও "ভবিষাদ্বক্লণের পৃষ্তক তাহাদের নিকটে আছে, তা-"হারা ঐ বচন মানুক।" লূক ১৬; ২১।

পুজু যাত খুকি যিহ্দি লোকদিগকে কহিলেন, "ধর্ম-"পুস্তকের কথা আলোচনা কর।" যোহন ৫; ৩১।

এব প্রথম গাঁতে লিখিত আছে, যথা, "যে জন "পরমেশরের শাস্ত্রেতেই আমোদ করে, এব দিবা- "রাত্রি তাঁহার শাস্ত্র ধাান করে, দেই ধনা। দে "জলসোতের নিকটে রোপিত ও সমরে ফলবান ও "অমান পত্রবিশিষ্ট বৃক্ষের সদৃশ; তাঁহার তাবৎ কর্ম "সফল হয়।"